

# איזה ל"ס שותים היום?

חדש! מנגו



אחרי יכול לזכות בפרס מיידי וגם להשתתף בהגרלה המסכמת  
**פרס מיידי:**  
 ברוק אח צבעי הכפיות בתוך הפחיתות:  
 צירופי הצבעים האלה יעניקו לך פרסים:  
 כפית אדומה + כפית כתומה -  
 זכית בתוצאת דף (1000 פרסים)  
 כפית שחורה + כפית כתומה -  
 זכית בתוצאת דף (100 פרסים)  
 כפית ירוקה + כפית צהובה -  
 זכית ברוקטן (250 פרסים)  
 כפית כתומה + כפית צהובה -  
 זכית בברטניס (100 פרסים)  
 ולא נכלל חטיף 9 פרסים)  
 לעזוב את פרס מיידי, תוכלו את ידיות  
 הכפיות ולקבל 2, מחצית דף - פרס  
 מיידי ת.ד. 1223 תל אביב, 12000.  
 עד 30 בספטמבר 1987, הפרס יחולק  
 לנצח.  
 \* עד גמר החלפה.  
**הגרלה מסכמת:**  
 כדי להשתתף בהגרלה המסכמת כל מי  
 שחליף למוטות הוא לציין על המוטות  
 - מחצית דף - הגרלה מסכמת  
 ולשלוח עד 30 באוגוסט 1987:  
 • שתי ידיות של כפיות דף  
 (בכל צבע שהוא)  
 • או ידית של כפית דף + 3 שקיות דף  
 ריקנות  
 • או 6 שקיות דף ריקנות.  
 ההגרלה המסכמת תערך ב-15  
 בספטמבר 1987 ובה יעלו בגורל  
 הפרסים הראשי:  
 1 כרטיס טיסה לארה"ב  
 120 מכשירי ווקמן  
 330 חולצות דף.

# איזה ל"ס שולחים היום?

לכל שותה יחיד ידיות ושקיות - כך גדלים סיכוייך לזכות!

שולח

# אלפס גלעד מדווח מסיני:

"סין רוצה לארח את האולימפיאדה של שנת 2000. הוזמנתי לייעץ בארגון שידורי הטלוויזיה. עולם אחר" - מיוחד ל"ידיעות אחרונות"

מס' 1223 יג' תמוז תשמ"ז 10.7.87



# דוטבליט

אחרי 10 שנים יוחם דאובני עם המשורר יענקל'ה דוטבליט, במלאות 10 שנים לפרידה מחיי הבהמה • על אורי זוהר, אריק איינשטיין, גידול ילדים, מה שיש • צילום השער: גדי דגון

הכרזת מלחמה

יחושין במשפחת אייזנברג • שלומית אהרון בלי "חביבי" • ריגור בלי פישמן

**לקניינים ובעלי חנויות הועלה וספורט**  
עלה על מגרש ההצלחה של אליס

# אליס בקולקציה הגדולה מכולן

**מלון דיפלומט ת"א 16-13 יולי 87.**  
**קולקצית סתיו-חורף '88-87'**

**בואו לראות ולהתפעל מהקולקציה**

לרגל 25 שנה לעלי אליס, תמצאו קולקציה שטרם נראתה כמותה מאות דגמים חדשים: נעלי ספורט מעור בעיצוב חדשני, נעלי סניקס לנשים בשלל צבעים ודוגמאות בלעדיות, נעלי סניקס לגברים, נעלי תינוקות לגברים, נעליים אלגנטיות מעור, בעיצוב איטלקי, נעלי הליכה לגברים, זו ההזדמנות שלך לעשות עסק טוב, אל תחמיץ אותה! קח חלק בשמחה...

**חידוש מהפכני!**  
**LIFE ועל ספורט**  
**למקצוענים עם סוליה**  
**מוזרקת בשתי**  
**שכבות מעור נפה רד.**

מתאימה לכדורסל, טניס, קטרינג ועוד. עפ"י הסכמי ידע שנחתמו עם מפעלים המייצרים לחברות ידועות בעולם.



**הבטח לך עונה של הצלחה את הקולקציה הזו אסור להחמיץ!**

**מגדל אביב וכלל בו שלום החדש בחיפה**  
**סופר**

# מסיבת קיץ ב-

**קח ישראלכרט**  
ובוא למסיבת קיץ בכלל בו שלום.  
קבל הנחות אדירות ושלום  
ב-2.9.87

**1000 כרטיסים חינם!**  
לסרט החדש והמרתק "פייבל והחלום האמריקני" של סטיבן שפילברג הגדול מכולם ושתתמו בהגדלה כל הקונים בכלל בו שלום ובמאירלנד.

**בואו לבלות יום שכולו הנאה**  
במאירלנד וכלל בו שלום  
מרכז הקניות והבידור הגדול  
במדינה

**מאירלנד**  
ביתח במחצית  
20.30-22.30

**מחלקת רהיטים**  
ביתח במחצית  
20.30-22.30



**25% הנחה**  
על נדנדה בעלת 3 מושבי פלסטיק במקום 460 ש"ח רק 350 ש"ח

**25% הנחה**  
על כסא נוח בעל שלבי פלסטיק במקום 125 ש"ח רק 94 ש"ח

**25% הנחה**  
על כסא "עילית" למרפסת נון במקום 39 ש"ח רק 29 ש"ח

**תקליטים**  
להיטי הקיץ במחירי חול ביותר בעיר.  
ג'יזי ג'וב - דד איז - רק 9.90 ש"ח

**סמנטה מוקס** - אלילת חומר האנגלי רק 9.90 ש"ח  
**מסיבת רקודים** - EUROPARAD רק 8.25 ש"ח

**קוסמטיקה**  
בואו למפגש בדוגמנות הייפיות של REVLON וקבלו ממנה מנחה אישית מזרחים מומחשת.

על כל קניית של סט מוצרי SUN & SPORT במקום 43.50 ש"ח רק 29.50 ש"ח.

**25% הנחה**  
על דאודורנטים HI-dry של REVLON

**25% הנחה**  
על תכשירי העיניים של HAWAIIAN FRUITS

**20% הנחה**  
על סדרת תכשירי שיוף "אלטרה סול" של "דור מישור".

קום להסרת שיער "וויט" במקום 5.75 ש"ח רק 3.90 ש"ח.

**אלקטרוניקה**  
הצעות מחשמות במחלקת אלקטרוניקה!

רדיו טיפ "TELEFUNK" מיוני 165 ש"ח  
מקלט רדיו "GENERAL ELECTRIC" 55 ש"ח X 3 תשלומים (ללא ריבית)

סטריאו AM-FM 174 ש"ח X 3 תשלומים (ללא ריבית)

**כגדיים**

לוחט הולם ואם תרצי גם מינימלי!!!  
**30% הנחה**  
על מבחר בגדי חים של "לידי"!

**20% הנחה**  
על מבחר בגדי חים של "לידי"!

**25% הנחה**  
על מבחר בגדי חים לילדים ולילדות בגזרות ייפיות בשלל צבעים.

**25% הנחה**  
על כל בגדי חים לגברים, בגזרות אופנתיות "לידי" MARLIN ועד ועד.

**סבשים**

**20% הנחה**  
על מבחר אדיר של כובעי קש מקסימיים מאיטליה.

**25% הנחה**  
על משקפי שמש "אוליבר טוויסט" לנשים ולגברים

**20% הנחה**  
על משקפי שמש "פולאריווי" מבצע המבצעים!!!

משקפי שמש אופנתיים 9.90 ש"ח בלבד.

**תיקים ומזוודות**

**25% הנחה**  
על המבחר הרחב של המזוודות ואת המזוודות שקי לקראת עונת הטיסות.

**20% הנחה**  
על המבחר הרחב של מלט חיצוניים מתאריך ומחיר!

**25% הנחה**  
על המבחר הרחב של המזוודות ואת המזוודות שקי לקראת עונת הטיסות.

**20% הנחה**  
על המבחר הרחב של מלט חיצוניים מתאריך ומחיר!

**25% הנחה**  
על המבחר הרחב של המזוודות ואת המזוודות שקי לקראת עונת הטיסות.

**20% הנחה**  
על המבחר הרחב של מלט חיצוניים מתאריך ומחיר!

**25% הנחה**  
על המבחר הרחב של המזוודות ואת המזוודות שקי לקראת עונת הטיסות.

**20% הנחה**  
על המבחר הרחב של מלט חיצוניים מתאריך ומחיר!

**25% הנחה**  
על המבחר הרחב של המזוודות ואת המזוודות שקי לקראת עונת הטיסות.

**20% הנחה**  
על המבחר הרחב של מלט חיצוניים מתאריך ומחיר!

**ספורט וקמפינג**

**20% הנחה**  
על הלהיט העולמי! סדרת אהלים מתנחלים וציפים, מולטי שונים, בעלי עיצוב יפה ושוח, חמים ובעלי חלונות נפתחים.

1130 במקום 250 ש"ח רק 199 ש"ח

כסאות לקמפינג וליים לדוגמא: במקום 26.60 ש"ח רק 17.90 ש"ח

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**20% הנחה**  
על להיט העולמי! סדרת אהלים מתנחלים וציפים, מולטי שונים, בעלי עיצוב יפה ושוח, חמים ובעלי חלונות נפתחים.

1130 במקום 250 ש"ח רק 199 ש"ח

כסאות לקמפינג וליים לדוגמא: במקום 26.60 ש"ח רק 17.90 ש"ח

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**25% הנחה**  
על מגוון שמשיות סטגוניות רק 29.90 ש"ח.

**חיפה:** מרכז ענורמה, מרכז הכרמל, שדי הנשיא 109

**תל אביב:** מגדל שלום, רח' הרצל 1

אנו מכבדים כרטיסי אשראי ויזון.

המחירים כוללים מע"מ, עד גמר המלאי.

ב-70 ש"ח שיעוריים חניה חנינה

הבטח לך עונה של הצלחה את הקולקציה הזו אסור להחמיץ!



# הרזיה עם "מרזית"® תדהים אותך בתוצאותיה



בלעדי למרזי מורית



דורון לפני הרזיה - 103 ק"ג

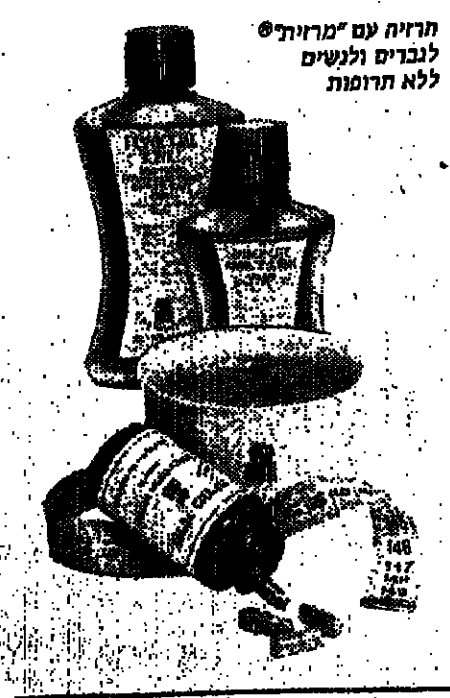
דורון כהן  
זמר בלהקת השחקים  
הפחית 27 ק"ג ב-50 יום  
בשיטת "מרזית"  
"זהקל" - גם הוא נדהם -  
לא מאמין שאני זה אני..."



אחרי 20 ימי הרזיה - 90 ק"ג

הרזיה עם "מרזית"®  
בנוסחה בלעדית  
ללא תרופות

שיטת "מרזית"® - החידוש המהפכני בהרזיה, עם הוכחות מדעיות לחצולחה - מותחן למען ע"י הצוות הרפואי בחי' PHARMACKON בישראל, עם הצוות המסדיר בחי' PHARMACKON בשווייץ והצוות במרזי מורית - בלעדית עבור שיטת הרזיה וסילוק השומנים שלך. השיטה משלבת בתוכה משקת חדשה - בטעם מיוחד - עשיר בוויטמינים ובמינרלים, ביחד עם הכמוסות המחפכניות - ללא תרופות - בנוסחה צמחית בלעדית לשיטת הרזיה. הצוות הרפואי במרזי מורית משלב את מערכת המשק והכמוסות ב"מרזית" - בתוך תכנית הרזיה. האישיות שלך - בדרך מיוחדת. בין הארוחות (ולא במקום הארוחות) - מה שמבטיח לך שיטת הרזיה מהירה ובריאה! ללא רעב וללא תרופות.



תרזיה עם "מרזית"®  
לגברים ולנשים  
ללא תרופות

בנוסף מראים עבורך הצוות הרפואי תכנית אישית להרזיה ולסילוק ריכוזי השומן המזוהמת. לנתוניך ואורח חייך, בשילוב עם התכשירים הבלעדיים לריכוזי השומן - מה שמבטיח לך כי בכל 10 ימים ייחלץ נוסף 3-10 ק"ג. דווקא באיזורים "הבעייתיים" שלך. צוות ייעוץ מנוסה מעניק לך בכל יום ייעוץ ולקדור פרטי - בכל תחומי התזונה וגם לאחר מכן. 150,000 גברים ונשים שתלבו את ההוכחות לחצולחה שלך.

דורון, לאחר 50 ימי הרזיה - 76 ק"ג  
"נהייתי מהתכנית האישית בשילוב הכמוסות והמשקה ב"מרזית"® - שהותאמו לסדר יומי המיוחד."

תוכנית ההרזיה בביתך  
תוך 48 שעות

שירות מיוחד להרשמה מיידית למעקב, שירות מיוחד של "מרזי מורית" ניתן למסדר פרטים אישיים לצוות הייעוץ, לצורך מילוי שאלון הורשמה באמצעות הטלפון, בכל יום, בין השעות 08:00-16:00. תוך 48 שעות, תגיע לביתך ותכנית ההרזיה האישית שלך, ומיד תוכל להתחיל לראות תוצאות.

חיים - 24 שעות ביממה  
גם בלילות ובשבתות  
02-222676, 02-222903  
או בתלש

מרזי מורית 22  
רח' קינג ג'ורג' 38, תל אביב 61043  
ישראל

נא שילוח לבית: חיים: חומר הסבר מפורט לשיטה + הסבר לכמוסות ולמשקת "מרזית" + הסבר לתכשירים הבלעדיים לריכוזי השומן + הוכחות מדעיות + שאלון הרשמה. מדעי: ללא כל התחייבות.

שם: \_\_\_\_\_  
כתובת: \_\_\_\_\_



שובה גרדובה:  
"במחירים כאלה, פראירי מי שלא קוטר!"  
"את בעל אני ל קחת לטתה כיון אני מלישאה אותו כעמיים, כעם ליומשה הרזיה שלה, בחולצות ומכשירי חזות ספורטיבים, ומעט לעבודה בחולצות עסקיות ואיזה מחיר!"  
ולעבמי - כמון שאני קונה גם חולצות וגם מכשירים וגם חצאית מכותנה צבעונים מרזי מורית, כ-90-99 ש"ח כל מרזי ואיזה עניין!"  
בואו לקטוף הוד מעלתו!  
שלכם טובה ג

## 100% כותנה באשראי!

קוטמים עכשיו את הכותנה שבאופנה • בעלי כרטיסי אשראי משלמים אחרי ראש השנה - על קניה מעל 99 ש"ח • הנחות גדולות • אין כמו כותנה לקיץ הישראלי



2 חולצות במחיר אחד  
מבצע מיוחד למבחר דגמים מוגבל:  
רק 59.90 ש"ח

לא רק הכותנה במבצע, גם חולצות הגברים האלגנטיות (שרוול קצר). במחיר של חולצה אחת תוכל לקטוף עכשיו בטוחה 2 חולצות! אתה בוחר את ה-2 שלך ומררווח חנחה גדולה. חזרתי: חולצות במבצע מוגבל!



חולצות כותנה בסים יוניסקס  
רק 39.90 ש"ח  
ססים צבעוניים, חזקים, שאי אפשר לאהובם באיורפחה!

אשלמים אחרי ראש השנה  
למחזיקי כרטיס אשראי: על כל קניה מעל 99 ש"ח, תשלם רק 2 באוקטובר

### חולצות ומכשירים מכותנה זאת האופנה

כל חולצות הכותנה  
רק 39.90 ש"ח  
גורר ספורטיבית-של אלגנטיות, לנפש ולפאנל, לגבר ולנאשה.

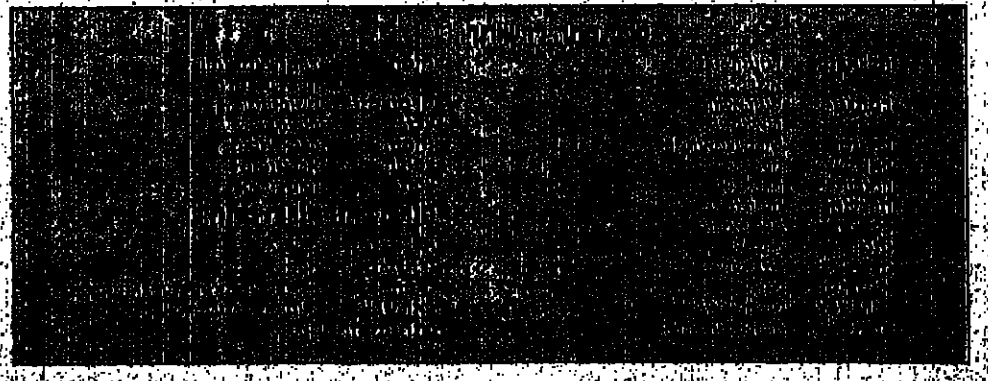
כל מכשירי הכותנה  
רק 49.90 ש"ח  
בגורר ספורטיבית-אלגנטית, לשעות הפסא והנופש, לגבר ולנאשה.

אבל חכם קונה  
סם קומפלט  
חולצה + מכשיר  
רק 79.90 ש"ח



פתח במוצ"ש

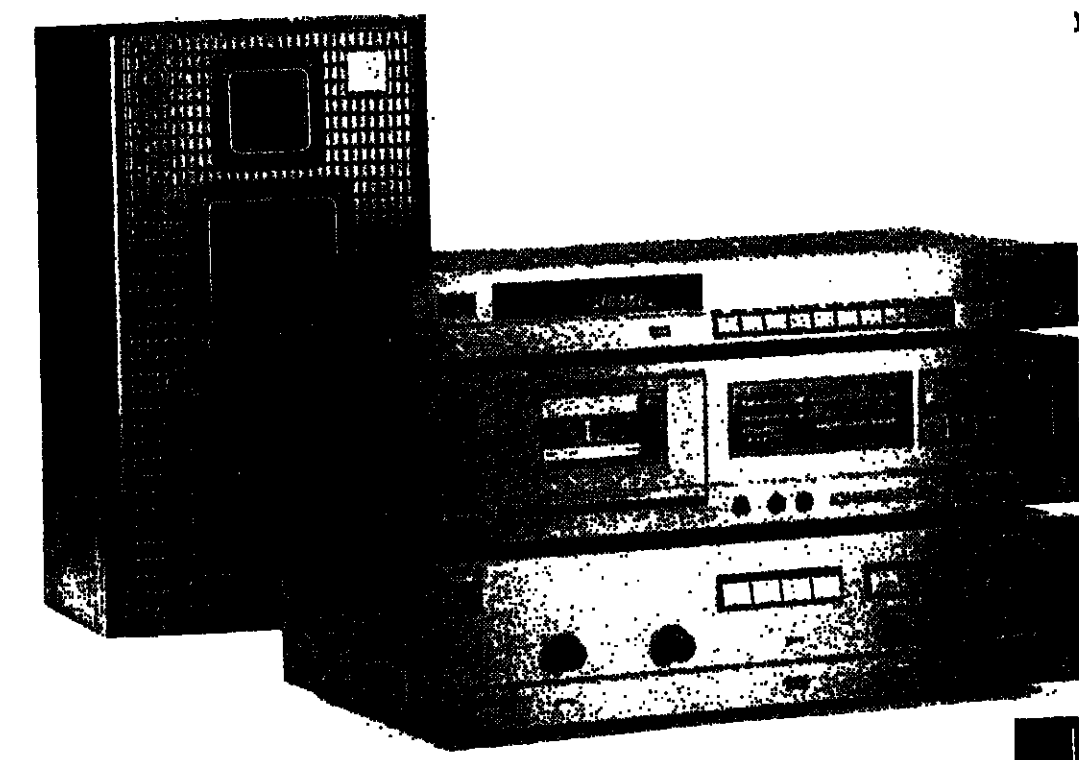
אופנה לחשפוח ולבית.



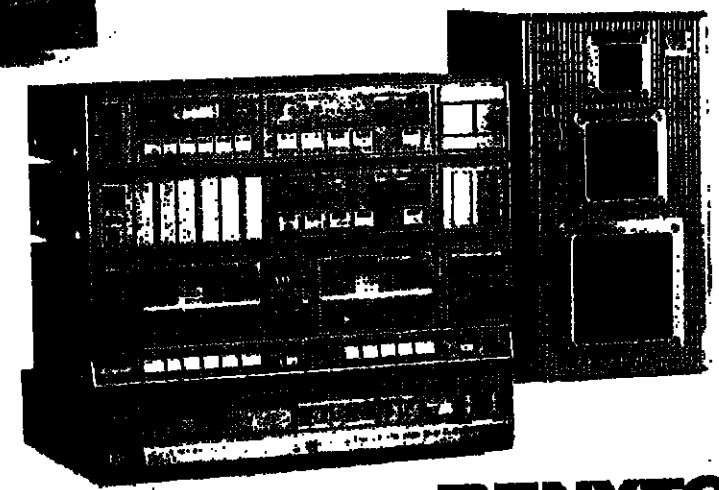
מכשירי מורית

# קנה מערכת סטריאו מהטובות בעולם שלם עד 10 תשלומים וקבל כרטיס טיסה ללונדון חינם ללא הגרלה!

**אלמור - גדול יבואני  
מערכות הסטריאו היקרתיות**  
מתוצרת BANYTONE, MARANTZ, LUXMAN ואחרות  
יוצא במבצע חודש יולי: קנה אחת ממערכות הסטריאו  
המעולות המצולמות במודעה, קבל ללא הגרלה כרטיס  
טיסה ללונדון חינם, שלם בתשלומים נוחים  
ותהנה ממערכת קול מתקדמת מהטובות בעולם.

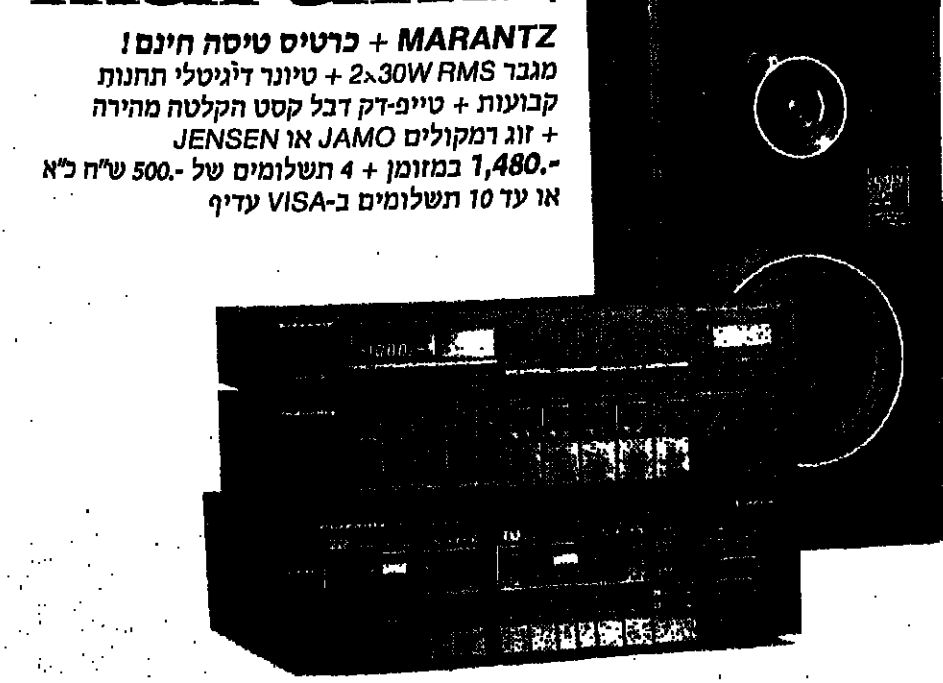


**LUXMAN**  
+ LUXMAN כרטיס טיסה חינם!  
מגבר 2x30W RMS כניסה ישירה לדיסק  
+ טיונר דיגיטלי עם תחנות קבועות  
+ טייפ-דק דולבי B-C מנועים  
+ זוג רמקולים JAMCO או JENSEN  
1,720.- במזומן + 4 תשלומים של 500 ש"ח  
כ"א או עד 10 תשלומים ב-VISA עדיף



אחריות ל-3 שנים לכל מכשירי הסטריאו ואחריות ל-5 שנים לרמקולים.

## marantz.



+ MARANTZ כרטיס טיסה חינם!  
מגבר 2x30W RMS + טיונר דיגיטלי תחנות  
קבועות + טייפ-דק דולבי קסט הקלטה מהירה  
+ זוג רמקולים JAMCO או JENSEN  
1,480.- במזומן + 4 תשלומים של 500 ש"ח כ"א  
או עד 10 תשלומים ב-VISA עדיף

## פיץ תכניאל

**LUXMAN**  
★ קומפקט דיסק LUXMAN D 100 שלט רחוק  
וקביעת סדר השמעה - 690 ש"ח במזומן  
+ 4 תשלומים של 200 ש"ח כ"א  
**Dual**  
★ פטיפון Dual CS 505-2 מלטח צמח על בסיס עץ  
370.- ש"ח במזומן + 4 תשלומים של 100 ש"ח כ"א  
**That's BOSE**  
★ רמקולים BOSE 2x75W דגם 301 596 ש"ח במזומן  
+ 4 תשלומים של 300 ש"ח כ"א

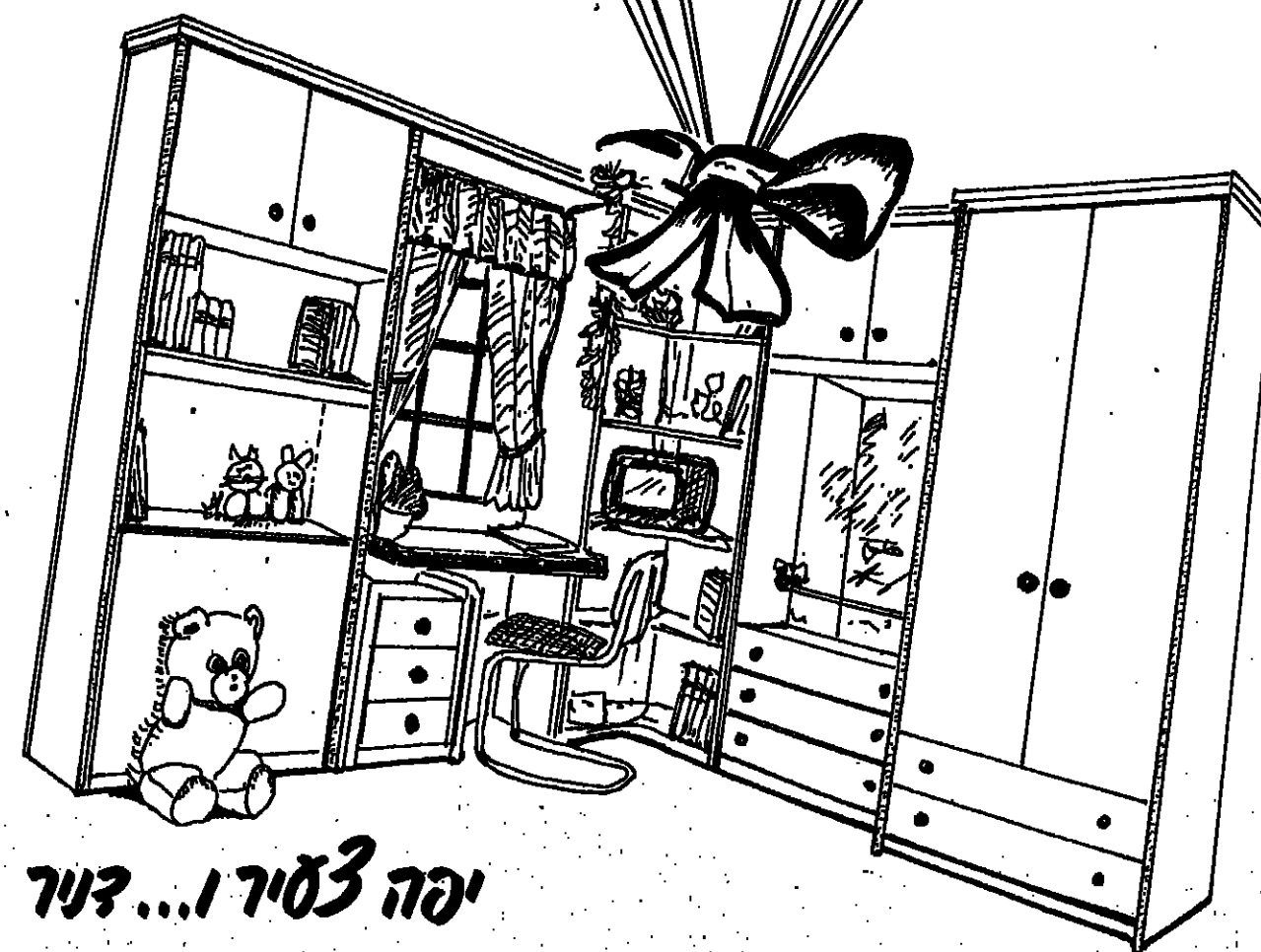
**אלמור**  
פתח במוציא  
ה' באייר 26 (ככר המדינה) ת"א  
חסד תשלומים VISA עדיף

רשימת סוכנים:  
תל אביב - רדיו אורית אהרן חכם 19 - סטריאו וידאו קלאב ארלוזורוב 15 - סאונד אלקטרוניקה בוגרשוב 42 - סטריאו אבן גבירול 54 - סנסור דיגנר סנסור - סטריאו מילס אורלסקין 7 - סטריאו ווינה קליין 62 - סטריאו שר חושני 137 - סטריאו שירי הרצל 59 - סנסור מגדל הכבישים - רשת חנויות טקסיליו חשמי. 8 - בואליק - וילנוי דוד קורן תיסר 64 - נחריה - טלרון טיימס רון 19 - קריית שמונה - גורד צוק מרכז חודש. ספריה - סאן אלקטרוניקה בון חמא, עומיה חשמי שוסני ברג 2 - ירושלים - מן אלקטרוניקה פיתח 11 - ירדן לוי שולאי 17 - באר שבע - מרכז המסחר והסחר 86 - נחבית - סטריאו חדרים בית המעלות 5 - נס ציונה - מיקלסטיין משה יענקל 24 - רמת 10 - סנסור בניין אילנה - בית הסטריאו ארלוזורוב 1 - סלסטאר רח' ביאליק 36 - ראשית - סטריאו כץ ביאליק 10 - בת ים - פיל סטריאו וילנסון אסטטל 31 - נתניה - צודי חסר קראונה 8 - ארץ אלקטרוניקה חנניה 21 - ש"ח - שירי שוק מוקליבר 5 - סטריאו סטאר אוסישקין 19 - רעננה - אבר דוגני אוסישקין 11 - אלקטרוניקה קול חוקין 2 - רמת השרון - אורטל סוקולוב 56 - הרצליה - סטריאו חשון בן טריון 18

# והיטי דניר הם לא בשמיים



**מבצע קיץ בדניר**  
בחדשי יולי-אוגוסט  
קנה אצלנו חדר ילדים, הכולל  
**ארון** (דגם 6100)  
**מיטה** (דגם 5000) ללא מזרונים  
**שולחן כתיבה** (דגם 3000 או 3100)  
**ספרייה** (דגם 2020)  
**במחיר הנחה מיוחד**  
**826** ש"ח כולל מע"מ  
כפוף לתקנון המבצע הנמצא  
בחנויות דניר



בדניר תכננו עבורכם מעצבים  
ואנשי חנוך רהיטים המאפשרים  
לילדיכם חופש פעולה ונוחיות  
מירבית.  
יותר מ-200 דגמים שונים בשלל  
צבעים מרהיבים, מאפשרים  
התאמה מלאה למבנה החדר  
ולצרכי הילדים בגילים השונים.  
קו יצור ממוחשב - מהחדשים  
בארץ, חמרים מעולים (עם תו  
תקן) ונסיון של 26 שנה מבטיחים  
רהיטים באיכות וגומור מעולים.

יפה צעיר... דניר

חנויות ומפעלי:  
**ירושלים** - דניר, בנין אחים ישראל, שלומציון המלכה 18, 02-244835 **תל אביב** - דניר, הרצל 57, 03-824442 - דניר, בוגרשוב 26, 03-288711  
**עפולה** - דניר, בית משיח רח' קהלת ציון, 06-596775 **הרצה** - דניר, רח' בני ברית (מול אולמי חוד השרון), 052-28488  
**חיפה** - דניר, הרצל 59, 04-641401 **נתניה** - דניר, חבד 2, אזור התעשייה, 053-22975 **פתח תקוה** - דניר, רח' חובבי ציון 18, 03-912614  
**הרצליה** - דניר, סוקולוב 75, 052-82640 **באר שבע** - דניר, טרומפלדור 39, 057-72416 **אילנה** - דניר, שדרות התמרים 127/2, 059-71641  
**חולון** - גל אלון, האורגים 1, 03-5564942 **בית שמש** - רהיטי מרכז, חנשיא 1 - מרכז מסחרי, 02-917827  
**באר שבע** - לב חרדיט, דרך חבורן 4, 057-72711 **בני ברק** - מל רהיט, ובוטנסקי 9, 03-799158 - ורשת חנויות בל"ג ברחבי הארץ



**ד.י.מ. שבעו דיעת אחרונה**

## חשק'ר

מאת לאה בתיגד / תדמית

**פ**יברקל, הצלחה מרהיבה למוצר ריאט, שהכניס את השוק הישראלי בתור פחות מחודשיים, מאז הוחל בשיווקו. כאן, התברר, שכורה במוצר זה בארץ צורת הכרית מתוך ים של מוצרי ריאט, המציעים שם את מליוני הצרכנים - עשתה צער שקול, לאחר בדיקת איכות לסקירת אפקטיביות, בכל זאת לא ציפו לקבלה כה מהירה של פיברקל. ידעו שהצרכן הישראלי חסדן יותר, בדרג, ובצדק.

מסתבר, כי גם באירופה וגם בארצות הברית חל מוטן בהתייחסות למוצרי ריאט, בעקבות הנוסחה העקרונית של Fiber-Cal. מליוני אירופאים, קנים ואמריקנים - המודעים היום יותר מתמיד לתועלתם על מרכיבי החשובים, למדו להוסיף למונח מרייז גם את טבליות הסיבים התונגניים של פיברקל, החיוניים למעילות התקינה של המערכת, ובכל זאת, הקליטה המהירה של המוצר גם אצלנו - הפתיעה את המשווקים.

למי שעוד לא רוצה, מביאות השרות הבאות מידע השווה מחשבה. למי שכבר יודע - עוד נקודות לחיזוק.

## נקודת המוצא

מחקרים שנערכו על ידי רופאים וחוקרי תזונה בעשרים השנים האחרונות ברחבי העולם המערבי, הגיעו למסקנה חד-משמעית: יש להוסיף את הסיבים לתזונתנו, כדי למנוע תהליכים רבים שגורם על אכולוסית. העולם הנאור, אחר הדוחים ביותר: השמנת יתר על חזונית.

כדי שאפשר יהיה להגיע למצב מבוקש של "ריח גוף בריא" - פותחה נוסחת הפיברקל, טבליות המכילות תערובת סיבי דגנים ופרי הדר בריכוז מסתמלי, כשכל טבלית מכילה חומות מקלוריה אחת.

## סוכן סמוי

## במערכת העיכול

מסתבר, שפעולת הסיבים הקלים לבלעיה עושה אותם למעין סוכנים סמויים, בחור מערכת העיכול שלנו.

אבל קודם כל צריך להסביר איך משתמשים בטבליות, כדי להבין איך הן עוזרות בפועל להוריד עורפים. השיטה פשוטה: כ-15 עד 30 דקות לפני שעת הארוחה, נוטלים 5 טבליות פיברקל. על כוס מים גדולה, ממתינים ומתיישבים לאכול.

מה קורה כשטבליות פיברקל נכנסות לפעולה? התזונאים מסבירים: הסיבים אינם מתעכלים במערכת העיכול שלנו, אבל בורכים בתוכה הם סופחים מים ואיכות מוון למינייהם וחלבונים, שומנים, מינרלים וחומרים. מי משתמש בכמות נכונה של סיבים מדי יום - לא קולט (מעכל) כמעט כל עשרים אחוזים מהקלוריות שהוא רגיל לצרוך במזון שלו. במילים אחרות: גם מי שממשיך לצרוך כמויות מזון זהות - חוסך מנופו כחמישים כמפות הקלוריות בדרך זו.

אבל זה עוד לא הכל. העובדה שהסיבים סופחים נוזלים, יוצרת עם בליעתם גפח של מזון מעוכל - זה אורז, בין השאר, לתחושת המלאות והסיפוק הממושך מן המזון, המלווה את השתמש בטבליות פיברקל.

אבל הפתעה היותר מעניינת, קשורה בתופעה נוספת. הסיבים משהים את המזון בקיבה זמן ממושך ומשחררים את המזון המעוכל בהדרגה ולא בבת אחת וכפי שקורה בתזונה רגילה הסיבים שלנו, תוצאה: רמת סוכר בקיבה ברם ותנועת רכות של שריר הקיבה מספקת תחושת שובע גבוהה ומורידה את ריכוז הסימור פשוט להפליא: אם אדם שבע, אחר לא רוצה לאכול הבית, צריכת כמות המזון של יחידה, וידה הצורך בכולל בין הארוחות.

אלו שהתנסו בריאט פיברקל מודעים על שיפור ניכר בריאותם. עובדה זו מוכנת מלילה אם מבנים, כדור. הסיבים מעצבים את הבקטריה החיובית במעיין לזיואית רכות יותר, שאינו מתעכבת יותר מתוך במעיים המומחים לריאט. נולד רש לריאט.



האריזה המקורית של פיברקל מוצר הריאט המבוקש בישראל הקין.

## דיאטת פיברקל:

## הפיבוריט

**קיץ 1987. בתי מרקחת ובתי טבע מעידים: "פיברקל" הוא מוצר הדיאטה המבוקש ביותר הקין. ברקע ההצלחה: נוסחה מדעית שפותחה משך שנים על ידי צוות בינלאומי של מדענים. המוצר: טבליות סיבי דגן מלא ומירות הדר. ייחודי. חשוב מכל: זה מרזה, בלי חבמות. הולך קל. בלי רעב. בלי חטיפות. העדות הטובה ביותר להצלחה: ממשיכים עם זה לאורך זמן. בשביל התזונה הנכונה. לחפש את האריזה המקורית. FIBER-CAL. עוד לא מאוחר מדי להתחיל.**

הריחה מצביעים על חשיבותם של מספר מרכיבים בתזונה נכונה ובריאה: כיסוי דגני וחורצין, אכילה בומני הארוחה בלבד (3 פעמים ביום) וצריכת כמויות מזון מתאימות לנתינת של כל אחד.

## סיפוק צרכים

השורה השנייה הפיברקל: מי שנאלץ להיכנס ל-Waiting List של מוצר הריאט האפקטיבי הזה, בבית המרקחת שלו או בבית הטבע, יוכל היום להגיע. משווקי טבליות האכילות המביאות אלינו מחלל הצליח להתגבר על התפתחות ולחריק את גל הביקוש למוצר הריאט המועדף של קיץ '87. אין יותר רשימות מומנים. אפשר ללכת על פיברקל לטוח אורז-אורז.

## יש פיבר ויש פיברקל

במים אלה בהם מוצא השוק במוצרי ריאט, כראי לבחון ולשים לב. קיימים מספר סוגים של סיבים, אך לא כולם ולא בכל תרבויות, מסוגלים להעיל ליצירת תחושת שובע, להפתחת תיאבון ולהביא כתוצאה ממשית, להתחת משקל. מסתבר, כי לא כל מוצר המכנה עצמו "פיבר", מכיל קומבינציה נכונה ואפקטיבית, המסוגלת להעיל להרזיה מבלי לגרום תופעות לוואי, גנים ואינדיסטינציות בקיבה. פיברקל מכיל תערובת ייחודית ומאוזנת של סיבים (44% סיבים תזונתיים, הוצרים ריאקציות חיוביות בגוף, במערכת בחור מקיבת העיכול). הנוסחה לפיברקל פותחה משך שנים בידי מחלקת מחקר בת 300 חוקרים, שכללה מומחי תזונה בינלאומיים. אלו החליטו לשלב בטבליות 4 סוגים של סיבים תזונתיים קופחל מים מחיט מלאה ופיטות חדר ולרמות אותם בדרך מרכיבות נוחה לשימוש. התוצאה: נוסחה נקת ואפקטיבית שאינה כוללת תרופות, מרכיבים מלאכותיים או גורם, כך תוסבת ממוצר זה תופעות המלצות: לא כראי להתפתחות ולהרזיה. במוצר של דבר מרובה בבריאות. כראי ורצו לעשות על חוסן לקבל את פיברקל המועדף.

עכשיו גם אתם יכולים לקבל כרטיס חבר לסינרמה. הצטרפו לקלאב D.C. מועדון דיסקונט-סינרמה. פיתחו חשבון "עד 18" לנוער "סיסמה" לחייל או "מעולה" לסטודנט ותקבלו:

■ כרטיס חבר מיוחד לסינרמה הניתן חנים לפותחים חשבונות רק בסניפי דיסקונט.

■ הנחות וזכות קדימה לחבר ובת זוגו לכל המופעים והאירועים בסינרמה, לאירועי הסינרמה עד 50% הנחה. לאירועים פתוחים 25%-20% הנחה.

■ 25% הנחה בכניסה ל"מועדון" ברח' ירמיהו בת"א, עד אמצע בשבוע.

■ הנחות מיוחדים לחברי קלאב D.C.

■ פרטים כניסה זוגי חנים חד-פעמי לסינרמה עם ההצטרפות.

■ קופת כרטיסים פרטית בסינרמה לצעירים של דיסקונט וכניסה נפרדת.

■ אפשרות להזמין כרטיסים באמצעות הטלפון ע"י מסירת מסי כרטיס החבר. (הסינרמה פתוחה בכל יום פרט ליום א').

■ אפשרות הצטרפות למועדון, לבעלי חשבונות קיימים, תמורת 10 ש"ח בסניפי דיסקונט.

הכנס לסניף דיסקונט עם תעודת זהות ותמונה. פתח חשבון צעיר ("עד 18", "מעולה", "סיסמה") ותקבל כרטיס חבר לקלאב D.C.

עכשיו אפשר לרוץ לרקוד!



# קלאב

המועדון הכי מאג' בעיר!

בנה דיסקונט

## טבליות פיברקל והרגלי התזונה

פיברקל, כך מסתבר, עוזר בהשגת רוב המשימות האלה מבלי שאנחנו נדרשים להקדיש לכך תשומת לב רבה מדי, נטילה מסודרת של טבליות פיברקל לפני הארוחות, מכניסה סדר למערכת ומקנה חרגלי אכילה מסודרים. גם מי שחש עריון בצורך לחטוף בין הארוחות (זה צפוי בעיקר בשלב הראשוני של הדיאטה) יכול להיעזר בשתיים-שלוש טבליות נוספות מבלי לחטוף - ולאט לאט מסתגלים גם לצריכת כמויות מתונות יותר של מזון (קרוני קלירות).

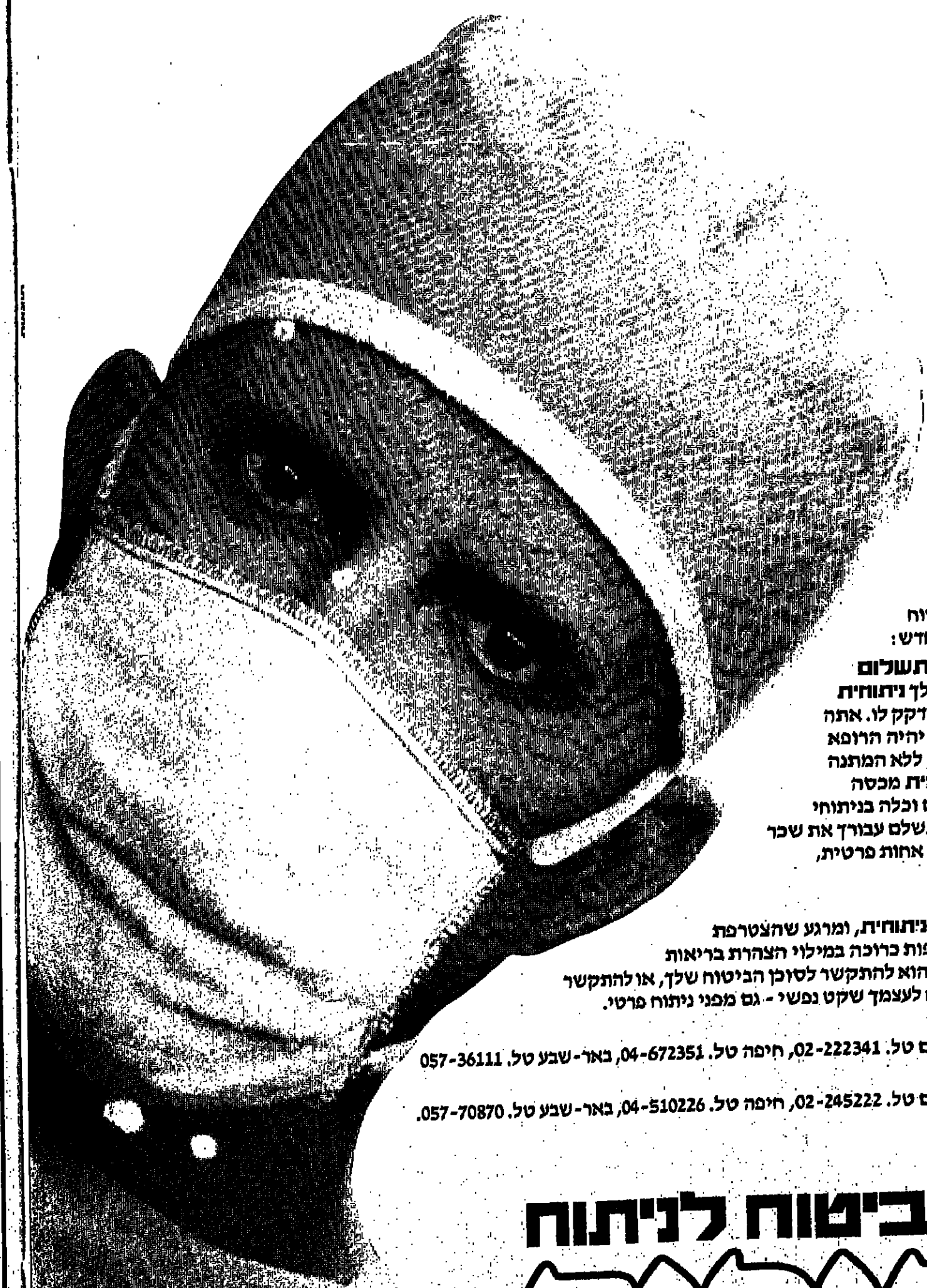
התזונאים מקוים, כי השימוש בטבליות פיברקל יחסוך טבע שני לנו, כי הסיבים התזונתיים דרושים לנו לא רק לצורך הורדת גפני עצמה אלא כראש ובראשונה, כדי שאיכות חייו תהיה טובה יותר. אפשר לומר: כראי נוסף, אלא יאריך את חיי המלונה המוטללה שלנו. אבל זה כבר סיפור אחר. רבים שוקמים שיטה לשמירת משקל בית לטוח אורז-אורז. כדור מצא. בטבליות פיברקל מפרזן נתן. פשוט וקל ביותר לביצוע. חתוך המאפשר יחידה והרגלית. במשקל - לא פחות חשוב - שמירה על המשקל האידיאלי של צונו.

לפיכך, על חוסן לקבל את פיברקל המועדף.

מגזין מאג



# בוא נעשה ניתוח הגיוני



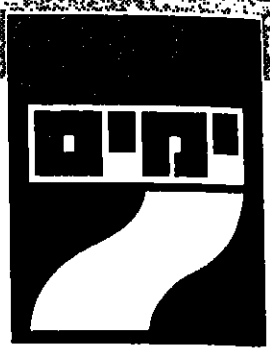
אם תזדקק חלילה לניתוח, אתה עלול להמתיך חודשים ולהשקיע סכומי כסף נכבדים. שלוח - החברה שהתמחתה בביטוח בריאות, מגישה לך עכשיו רעיון חדש: **ניתוחי - ניתוח ברטי ללא תשלום** תמורת סכום חודשי נמוך תעניק לך ניתוחי כיסוי כספי מקיף לכל ניתוח שתזדקק לו. אתה תקבע מתי תעבור את הניתוח, מי יהיה הרופא שינתח אותך והיכן יבוצע הניתוח, ללא המתנה בתור וללא דחיות מתישות. **ניתוחיית מכסה** ניתוחים, החל ב"פשוטים" שבהם וכלה בניתוחי לב סתום וניתוחי ראש. **ניתוחיית** תשלם עבורך את שכר המנתח, חדר ניתוח, רופא מרדים, אחות פרטית, בדיקות שגורות ועוד.

**הקדם ביטוח לניתוח**  
כל אדם עד גיל 55 זכאי להצטרף לניתוחיית, ומרגע שהצטרפת הביטוח תקף עד גיל 120. ההצטרפות כרוכה במילוי הצהרות בריאות מקוצרות בלבד. כל שעליך לעשות הוא להתקשר לסוכן הביטוח שלך, או להתקשר למשרדי שלוח או הראל, ולהבטיח לעצמך שקט נפשי - גם ממני ניתוח פרטי.

**משרדי שלוח**  
תל-אביב טל. 03-641414, ירושלים טל. 02-222341, חיפה טל. 04-672351, באר-שבע טל. 057-36111  
**משרדי הראל**  
תל-אביב טל. 03-280151, ירושלים טל. 02-245222, חיפה טל. 04-510226, באר-שבע טל. 057-70870.

## הקדם ביטוח לניתוח ניתוחיית

**הראל שלוח**  
משרדי הראל שלוח  
משרדי הראל שלוח



14

**חיים קשים**

הבת של המיליונר שאול אייזנברג מתגרשת. כסף, סקרנות, רכילות, קינאה • לאה אתגר

17

**רפי מוויסה**

זה לא יציאה למילואים של ישראלים מבוגרים. זה מעצר-בית. תצלום עיתונאי • אדם ברוך

20

**ראש העיר**

דמתי'ן אחרי ההתפרעות ברמת-גמיר. אחרי הוולבו, אורי עמית שוב בחדשות • אריאלה רינגל-הופמן

24

**רוטבליט שר**

יענקל'ה רוטבליט, שחי פסיעות מהחפ"ק. ילדים, דמיאנוק, חתקליט חוזר • יותם ראובני

28

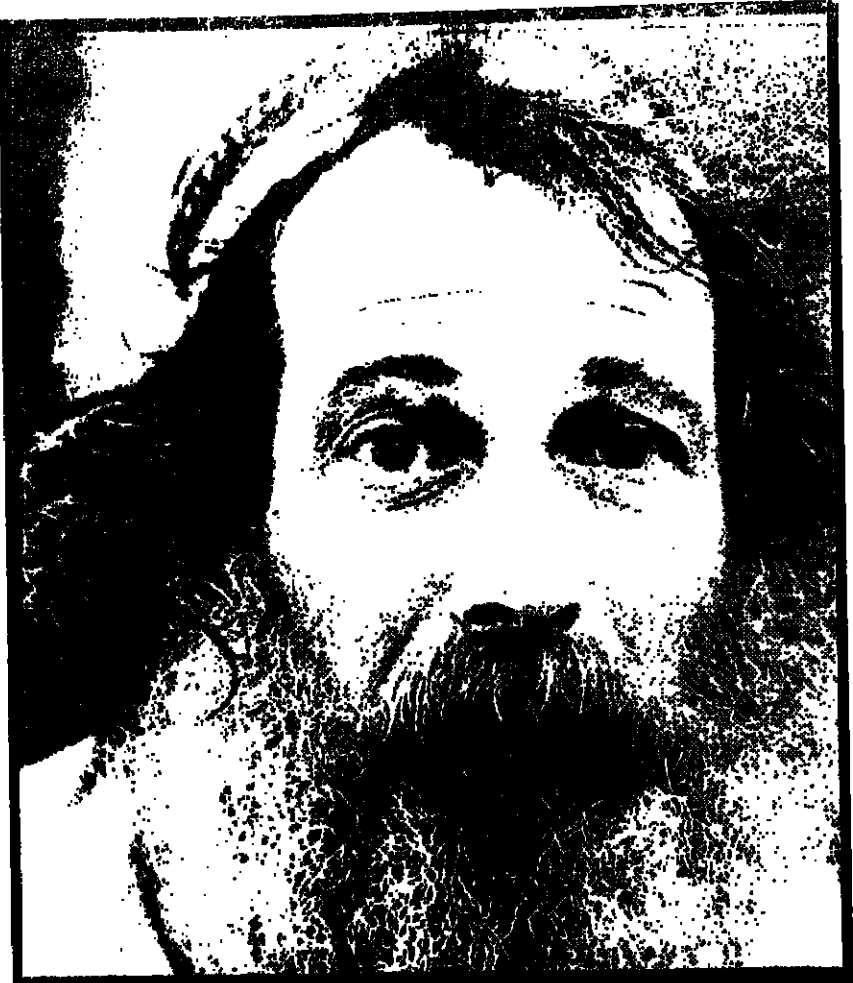
**ייג'ר-פישמן**

הם לא ברחו. הם לא התאבדו. הם מחזירים חובות. פרידה עסקית. נפגשו באחרונה בפרשת בני חורבין • אריה אבנרי

33

**אלבדוליוז**

זו הנערה בפנים עובדות, מיפונים סיפורים מהחיים. תחקיר • נחמה דואק



יענקל'ה רוטבליט. תצלום: גדי דגון. מגלים מחדש את "כך שיחררתי את ירושלים", תקליט ייחודי



שלומית אהרון. תצלום: ציפי מנשה. "הכל עובר חביבי", סינגלולוגיה, קאריירה אישית



אלכס גלעד. תצלום: שאול גולן. דיווח על המתרחש בתוככי סין. לקראת האולימפיאדה שנת 2000

38

**מעבר לחומה**

האיש שלנו בסין. בטלוויזיה הקומוניסטית יש פרסומות. אלפי מכוניות יפאניות • אלכס גלעד

42

**אופנת פיזאנטי**

היצרן המשגשג מגלה כשרונות. קלוד מונטנה, בן טיפוחיו, עכשיו מספר 1 • נורית בתי-יער

44

**שלומית אהרון**

"הכל עובר חביבי" מתפרקים כוכבת הלהקה ובעלה יובל דור ב"עלובי החיים" • ג'ודי ניר

46

**איגרוף**

מייק טיסון והקטור קומאצ'ו. תצלומים ושודות מחדר ההלבשה • ריצ'רד רובינביץ

52

**גב תפוח**

כלי מלחמה: דיקור, רפלקסולוגיה, כירופרקטיה, "ידי-חשמל", הומיאופטיה, חגורה יפאנית • כינא, אורטה דגין

56

**ג'ורג' אורוול**

המפה השמיימית שלו מצביעה על גישות, אינטואיציה חזקה, דמיון מורה במיוחד • האסטרולוג אילן פקר

סדרת חגיגות



# גירושין נוסח אייזנברג גם אינן אינן

תצלום: יוסי רוט



ליו הרדי. גברים היו מגיעים למישרה או אפילו נוסעים ברחוב. מציעים הצעות. אנשים נשואים, בלי בוש, המחשבה הזאת של בגידות קטנה לא מסתדרת בעולם הערכים שלה

# ליו הרדי, בתו של המיליונר שאול אייזנברג, קיבלה רשות מאבא להתגרש • למה הם התגרשו? עניים מתגרשים מסיבות דומות

מאת לאה אתגר



ליו הרדי, בית חדר, מהלך הסכם הגירושין. תצלום: שאול גולן. אשת עסקים בשמלת משי

אי אפשר להצביע על גורם ייחודי אחד מדויק. החיים אצל הווג הרדי, כמעט מושלמים. הוא ג'נטלמן, עדין, יפה, איש מבשר. ספורטאי וגולש כנלסן רוח, חובב המרינה. הוא לידי עם כל המעלות. אבל הלב, והמחשבות בפנים - קשים להבעה. ליו אימרת שרצתה לגדול, חשבה שהגבר שלצידה לא מתאים לה, שהיא לא מתאימה לו. מעין חיפושים עצמיים. נשמע מאוד אמריקני. אפשר להבין.

מה היא רוצה עכשיו? לא להינשא. אבל היתה רוצה חבר לחיים. איש חזק, שאפשר לשים עליו ראש ולפתור בעיות בית. שאפשר להתחלק.

הבעל לשעבר היה איש עסוק מאוד. הבית, הילדים, העול רבץ עליה. בגיל 20 נישאה באהבה ובהתלהבות, חושבים על סקס, היא אומרת.

היום היא מבקשת לה רק חם טוב. זה מה שגוראה לה חשוב. כשהיתה גזארה, הפריעה לה התכונה של הגברים הישראליים. היו מגיעים למשרדה או אפילו נשפלים ברחוב. מציעים הצעות. אנשים נשואים, בלי בוש, המחשבה הזאת של בגידות קטנה לא מסתדרת בעולם הערכים שלה. אם רוצים חופש, אז מפרקים את המסגרת.

הבעיות שלה נשמעות מוכרות, אבל הן על סטנדרט כלכלי אחר. היא לא גילה כמו כולנו. תמיד פיוקיים, לא ידעה מה ערך הכסף. בית עם משרתים ואומנת צעודה ביום. אחר כך, כשנישאה, נמשך אורח החיים. נוסעת עם הילדים לחו"ל. עכשיו למיזאון ואן גוך באמסטרדם כדי שהילדים ילמדו תרבות. מחזיקה להם מורה פרטי לאנגלית, אבל לעיתים שמה יד ואומרת: עד כאן, שלא יגדלו מוגנים כל כך. כפי שאני גרלתם. שניים מהם נוסעים לבית הספר באוטובוס. לשלישית היא מסרבת לרכוש מכשיר טלוויזיה נוסף. שתמתיץ ליום ההולדת.

אין לה הרבה חברות. לא טיפוס של מסיבות ומפגשים. אשה של בית. רוצה שקט. בעבר, האמינה שבת של אייזנברג תוכל לעסוק בצדקה. כפרויקטים אנשיים. נכנסה להרבה גורדות צדקה וארגונים מצעדי התרומות. בסוף כל אירוע, היתה לה הרגשה שחשקי מגיע תמיד לידים הלא גבולות. חשבה שיתור טוב יהיה אם תפנה לעולם העסקים, תרוויח ותתרום ישרירות. לפי רצונותיה. מאז היא עובדת.

כיונס ללידי עם ראש על הכתפיים ומוח לחישובים. אין לה זמן לשיחות קטנות, לחברות ול'כוס קפה'. את זמנה הפנוי היא מבלה סגורה בטירה שלה. עם הילדים, עם העולם הנעול שלה. עם הרבה משמעת עצמית. בלי רחמים עצמיים. עם אמונה שיהיה לה הכוח לעמוד בכל, עם סדר יום כמעט שיגורתי. הכל מאורגן.

משותגה, אולי תשוב ללכת לקונצרטים. אולי תנסה להסתכל אחת על החיים. למצוא לעצמה חוג חברתי שיתאים לה. בינתיים, היא יושבת על המזוודות. את רוב זמנה החדשה ב'חלל' החלל באירופה. אחר כך, במזרח הרחוק. בשל הגירושין מורה את משרדה בכפר שמריהו לכמה ימים. כדי לעשות מעט מדי בראש.

גירושין נוסח אייזנברג. אולי, אין להם נוסחה. גם אם אתה אייזנברג, צרות הלב והתמודדות עם החיים, נשמעים מוכרים. הבסיס מסייע. האב לא ספק אי על פי כך ליו אייזנברג בדע של אמת וחזק. ליו אייזנברג. אשה שלידית, תשלומה מזהיבה של רותי. וריאלות. אשת עסקים, בשמלת משי.

רואנת לו, לא מכבר לקה בליבו. אנושי, פשוט, קרוב. אבא שלה. עשיו, יש לה תחושה שיותר מדי כביסה משפחתית יצאה לרשות הרבים. שבשל המכסך עם יונתן וזוכיציץ הם הצטיירו כאנשים רעים וקשים. היא שומרת על קשר הדוק עם כל הגיסים ועם תוא. מבליס הרבה שנתות ביהר, תגים. את פסח האחרון עשו אצל אבא בסביון. פסח לפני שנתיים אצל האח הצעיר, אירון, בלונדון. כשיש בעיה נחלץ אחד הגיסים לעזרה.

על רקע המשפחתיות הזאת היו אי הסכמות בין אביה ליונתן וזוכיציץ. אי הסכמות שאין מהן דרך חזרה. יונתן הוא אאוט, היא אומרת, בתקופת התמוטטות הבורסה ביקש שאול אייזנברג שכל חברותיו תיערכנה מתאם. יונתן לא שיתף פעולה עם ההידרשים. (היא מסרבת לפרס) יבוא יום וגם אחותי אסתר תבין שמשתפה זה ערך עליון. יותר מתגרים, יותר מהכל.

לשאלה, איך אפשר לפרק את משפחת וזוכיציץ ולהרחיק אשה מבעלה, אין לה תשובה. עסקי וזוכיציץ, עם הכאב הכבד בהם, לא עולים בקנה אחד עם תחושת המשפחתיות שלה.

על פי ליו הרדי משפחת אייזנברג היא ערך עליון. לא פעם היא צוחקת עם גיסה, יבאל, מי שמתחתן עם משפחת אייזנברג, לא רוצה לצאת ממנה. אנשים מקנאים וחשבים שלוחות אייזנברג, זה הרבה הכי טוב בעולם. או מה אם אני אייזנברג? לעשיר כמו לעני יש אותן בעיות. אחרי 19 שנות נישואים עשתה את הצעד והתגרשה. בן, שי לה גב, אבל היה צריך אומץ לפרס מסגרת. או מה אם היא אייזנברג? גם לאייזנברג יש את התקעלה (תבילה) שלו. מי שחושב שאם אתה עשיר או אין לך איה גיבנת קטנה שאנח גורר בחיים טועה.

כשהכירה את רודי הרדי, היתה בת שבע עשרה. הוא בנה את בריכת השחייה בבית שלהם בסביון. הוא נתן הוראות כיצד לטפל בבריכה והיא תרגמה אותן ליפנית כדי שהגן היפני יבין. אין זה חזק והתאכזב.

רודי, ליד תל אביב, היה בוגר הנדסה מבית ספר ניו קאסל שבלונדון. כמו שאר הילדים במשפחה הם נישאו בחלטות, התורנה שמונה במעמד כל המי ומי. לרודי היתה חברה, אלתר, לבנית בריכות. עד יום, חתונה בבעלותו, שנתיים לאחר הנישואין הצטייר, לקבוצת אייזנברג. התקייבה הבילאומית. נסע לגולה את המיני הפרואי של גור בריה מתורבת מפיכר העיד, וגם נסע לגולה הילדים. חיים רמו על מי מנוחתו.

אין לה בעיות כלכליות. אם תבקש מיליון דולר נוספים, תקבל. יש מי שרואה לכל מחסורה. יש לה גם דירה בכיכר המדינה. דירה ברחוב שרת בצפון תל אביב. הבעל יצא מהגירושין עם הבית הקודם בו התגוררו באסקה, ועם עוד. לא יצא מסכן.

אשה דקיקה, בלונדינית. שיער אטוף בסרט ורוד, לידותיהמה. הילדותיות מעורבת בנוקשות עניינית, רשמית. לבושה שמלת משי לבנה וארוכה כמו כלה, נעלי ווב ועירות. שברירית, מרחפת, כאילו צייד מישוש נסיכה בספר לידים. על הכתף מרודי מלמלה בוודור לבן, מריפה בושם, כאילו זה עתה גמר להיטור, נקיה עד כדי בוז. זה בוזם הישראלי עד כדי אימה. נזרתה מחששת. שומרת על גורלה. שוחה יום יום, רק כשהשמש יורדת. משחקת טניס.

הכל בגבולות המבצר שלה. ממוטת לצאת. מעט בשבוע חופשת שיער במסעדה. אחר כך נכנסת למסאז', לטיפול מדיקור ומניקור, שאפת שלמלת. על האצבע יתלם בגודל כמעט המישה קראט, כחול נקי. יש לה ארבעה כאלה. כל פעם שגולר ילד במשפחה, האב מפנק וקונה. כמו שהוא קונה מסיל של קילוגרם וזה לכל תגינת בר מצווה. בגירים היא רוכשת רק בלונדון, במארי ובעיקר במילאנו. פעם קנתה אצל תמר ג'ונס.

ליו הרדי מגדירה עצמה כאשת עסקים. תמיד היה לה ראש טוב. בבית הספר, קודם ביפן ואחר כך בפנימיה יוקרתית בציריך, היתה תלמידה מצטיינת. חיים יש לה שני כרטיסי ביקור בעלת חברת. אמריו, חברה שחלה ביבוא תרופות והיום עוסקת במכירת ידע רפואי ומנהלת החטיבה הפורמקולוגית בעסקי אייזנברג.

על כרטיס הביקור שלה כתובת משרד בכפר שמריהו, בלונדון ובהונג קונג. נוסעת הרבה בעולם, לרגל עסקים. הרבה במזרח הרחוק. העסקים והילדים ממלאים את כל זמנה. עכשיו, לאחר גירושיה היא שואפת לצמוח עוד בעולם העסקים. עולם גברי, הבלונדינית השברירית מעוררת בו תמיכה בתהילה, לא יודעים איך לאכול אותה, אחר כך מבינים שהיא 'מתוכנתת בינא'.

מעריצה את אביה, לא רק בגלל משפחתיותה. לאחרונה ביקרה ביפן. עם הילדים. כמה הוא רגל לה. שותות עזות ונזק, ושיטילו עם הילדים ברובת המהירה ושלל תעתיק. מעריצה אותו גם בגלל גאונותו. המוח המצויין שלו. איש וחבי, הוא מכנת אותו.

שבוע שעבר, התגרשה ליו הרדי (38), בתו הרביעית של המיליונר שאול אייזנברג מבעלה רודי (נרועם) הרדי (44), לאחר 19 שנות נישואין. לאחר הגירושין, אמרה לה חברתה הטובה: את האשה הטובה המבוקשת ביותר במדינת ישראל. מודעת לעוצמה שמקריין השם אייזנברג, צחקת ללא מבוכה. כרגע, לא קלה בדעתי להינשא שנית, מה שאני רוצה והן שקט.

עם השם אייזנברג קשה לעבור את החיים שקט. את התקשורת בכלל אי אפשר לעבור. התקשורת עסה על הגירושין. משפחת אייזנברג נעשתה ערך במיתולוגיה והולקור הישראליים. אייזנברג שווה ממון, עומת אימפריה כלכלית מעט מסתורית, סגורה, וכלות, קינאה. ליו הרדי יודעת את זה.

היא מתמודדת בקביעות עם הרצון האנושי הקטן והמכני שלנו לדעת כיצד חיה את חשם העשירות בארץ, אם לא העשירה מכל, אך היא מתמודדת עם מצבה העדיש, עם השם אייזנברג, עם הבית, עם הכריזה והשטחים ועם ההליכה למסיבת טיום בגן הילדים של הקטן בארבעת ילדיה. במהלך סיום תהליך הגירושין, היה נדמה לה שהכל מביעים עליה, מרבים עליה. היא נשאה את הראש בגאווה והזעלמה.

במשפחת אייזנברג לא מתגרשים. לשאול אייזנברג ולאשתו הגיורת היפנית, לאה, חמש ננות וכן. 18 נכדים. אייזנברג, שמרן, העשיר בחיי ילדיו, לא הירשה עד כה להגרש. נישואין לאחת מבתותיו הם לכל החיים. התנאים מקבילים באופן אוטומטי גלובל בעסקי אייזנברג. עם התפקיד באים העולות הכסף, המעמד, חיים ברמה של מחוללים הנה.

במשך שנים, שטרה המשפחה המספחת על מעט מריוח, הקפידה על פרטיותה, עד שנתלעו הבקיעים והאשונים: קרע על רקע פרט אלבין, בין שאול אייזנברג ליונתן וזוכיציץ, תשוי לבת השלישית אסתר.

הקרע הלך והעמיק, וזוכיציץ יושב בלונדון, האב ובתו, אסתר, אינם מרבים. אחר כך, פורסם קרע נוסף אלפרידה, בתו הבכורה הנשואה ליגאל ויאמגר, מתרועעת עם ישה ביטריציק, מסיקאי ואמריקני. כבר היו רבדים מעולם, אולם, אצל אייזנברג המשפחה המשיכה להיראות מסתורית בכל מחיר. אלפרידה חיה את חייה בדרך כלל בלונדון, ואילו החתן יגאל ויאמגר מנסה לכהן בתפקידו הבכיר אצל אייזנברג. נישואין לכל החיים.

בסקרה של ליו הרדי, נתן שאול אייזנברג את הסכמתו לגירושין. ליו התקעשה במשך כמה שנים. אייזנברג נעתר. את כבר ילדה גדולה, לא אעמוד בדרכך. ביקש רק שישקו גירושין בכבוד.

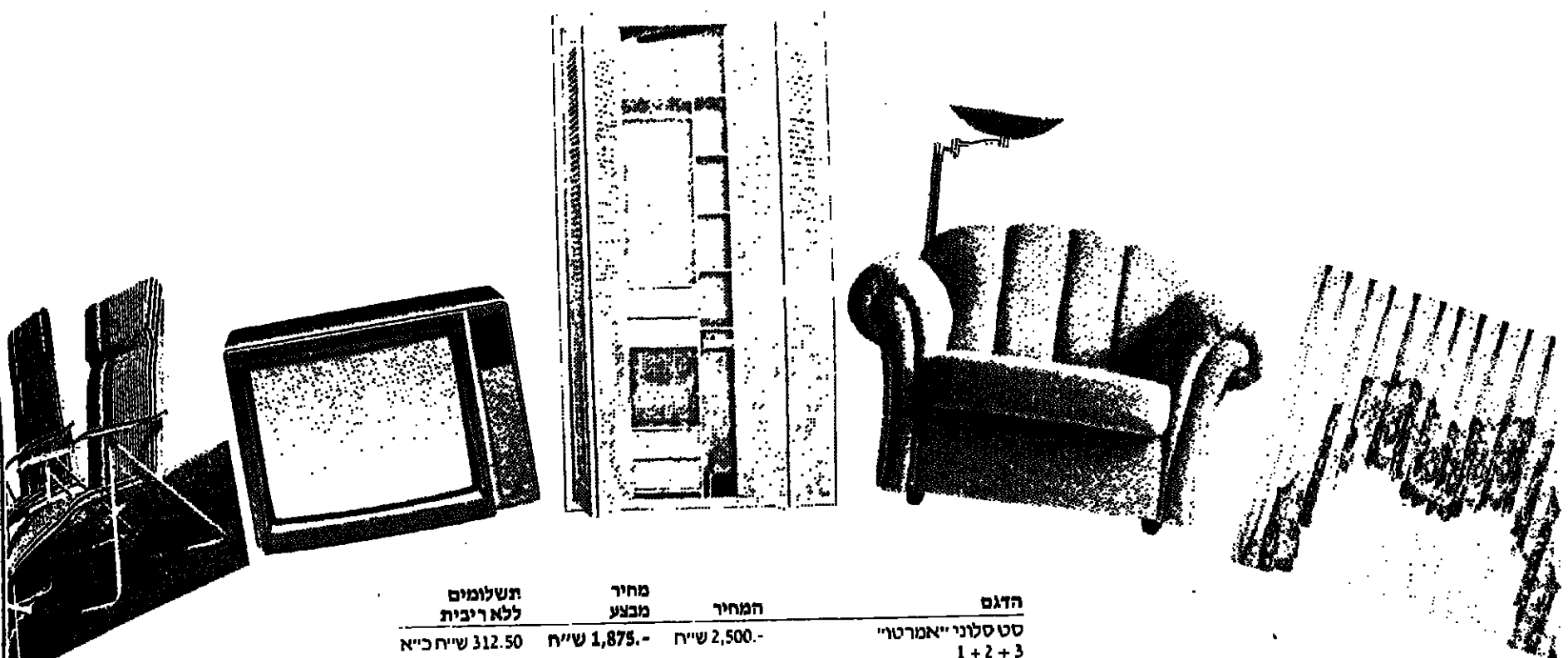
למרות הגט מליו, הרדי עדיין מחזון לשאול אייזנברג, ממשיך לנהל את חברת היטא ויטא של מבית אסתר, תל אביב. ליו נותרה בבית שבכפר שמריהו, ארבעה ילדים שלוש עזות, גן, בהן, הולכו וחישה על טלפון, אנשי ביטחון.

גן רחם של טירה מבוצרת, בריכת שחייה, טניס, גנים. ורדים מקורים בוכוכים וצופים לבריכה. ריחוס מתור, נוה, על גבול הקלסה. לפני כמה שנים, רצתה לגור בבית גדול בקשת מאכיה. הוא הציע שיהא תחפש רחצה או את המבצר בצפון כפר שמריהו. חשבה שגם שנינוס מתאימים חובל לגור בו. מה לאט ושאלה אם יקנה לה את הבית, או בקיש. מיליון דולר! אבא קנה. היום, הבית שות לפחות פי ארבעה.

מכאן לא אצל



# יום הולדת ראשון לביתילי



הדגם	המחיר	מחיר מבצע	תשלומים ללא ריבית
סט סלון "אמריטו" 1+2+3	2,500.- ש"ח	1,875.- ש"ח	312.50 ש"ח כ"א
שולחן אוכל "בוננה" 6+6	972.- ש"ח	680.- ש"ח	113 ש"ח כ"א
שולחן אוכל "ליריה" 6+6	1,080.- ש"ח	780.- ש"ח	130 ש"ח כ"א
מקרר דסט פריסט דמנרק	-	1,875.- ש"ח	312 ש"ח כ"א
טלוויזיה סבא 21" כולל שלט רחוק	2,060.- ש"ח	-	34 ש"ח כ"א
כסא נדנדה "אימפריאלי"	190.- ש"ח	135.- ש"ח	-
וילונות "סינדרלה" 130 x 130	120.- ש"ח	89.- ש"ח	-
וילון הולנדי 130 x 130	139.- ש"ח	109.- ש"ח	-

**רשימת זכיינים:**  
שטיחים - מעשה אמן  
טכסטיל לבית - פרוות כרמל  
רהיט ילדים ונוער - דובליה  
חדרי שינה ומרורים - עמינה  
רהיט יבוא ופנות אוכל - אלקל  
תאורה לבית - רגאור  
אופנה בריהוט - לוסל  
וילונות "סבתא" מורדינסקי קורשה - ורד חן  
סלונים ופנות אוכל - רהיט ביתילי  
אביזרי אמבטיה - אדרת  
רהיט גן ומרפסת - תמר  
רהיט גן איטלקיים - שקאב  
ארונות ודלתות חוזה - דורסט  
מוצרי חשמל לבית - א.ל.מ.

## ביתילי - שנה של הצלחות.

ביתילי, מרכז חקניות המודרני לבית, נפתח רק לפני שנה וכבר גרם למחפכה בהרגלי הצריכה של הישראלים. עשרות אלפי קונים גילו את השיטה האמריקאית לרהט את הבית. בביתילי, כמו במרכזים דומים בחו"ל, הכל לבית תחת גג אחד בשויות השיווק חשיר. גם נוח וגם משתלם. נכנסים לביתילי ומצאים את המילה האחרונה בתחום הריהוט, העיצוב והאביזרים לבית. ממערכות ריהוט לבית ולגן דרך מוצרי חשמל ביתיים, שטיחים, אביזרי תאורה, כלי בית ועד נקסטיל לבית. לא מפסיקים להתחדש. ביתילי - שנה של הצלחות ורווח שכולו שלך.

המבצע בתשלומים מוגבל למינימום של תשלום חודשי של 50 ש"ח  
30% הנחה על רהיטי גן ומרפסת  
מתוצרת SCAB מאיטליה.

**מבחן ביתילי**  
אם תמצא אותו מוצר במחיר נמוך יותר תוך 7 ימים יחזיר לך כספו

## ביתילי

הכל לבית תחת גג אחד  
(ליד איצטדיון רמת-גן)



ההצלחה שלנו - הרווח שלך  
עד 30% הנחה  
ב-6 תשלומים ללא ריבית

רפי סוויסה, מימין, בוזבזת עודד זינו, חיים משגב, בדרך למעצר בית



## אדם ברוך

## רפי סוויסה. מילואים '87

תצלום: שאול גולן

תק הפלסטיק הספורטיבי הישראלי הוא מוכר מיציאה למילואים. וכמוהו מכירים (המילואים) הלילה, הכביש, המכונית, הרמורים הגבריות המבוגרות, הכגרים הספורטיביים, שעוד מעט כאלו ימרו בכני מילואים.

חיים משגב, מחזיק תיק מוסיקה, הוא עודד רין צעיריות, תל אביבי מובהק, שיד לעורכי הדין 'תקשורת' המקומיים. מרי פעם, יופיע בעיתונות בידיעה, במאמר, בהבעת דעה.

7 ימים שבוען דיועה אחרונה

מכרז אל-אסל

# אגפא. זה מה שנושאר.

לחשוב, לאהוב, להידבר, לגעת, להיזכר.  
 כי מה שהיה שוב לא יהיה בדיוק כפי שהיה.  
 מה שנה צבעו, ילדים גדלים, הזמן קטשטש זיכרונות עבר.  
 אבל אגפא, זה מה שנושאר.  
 הנה דנה הולכת לכיתה א'... אלון... מעיין איפה הוא היום...  
 ... תראה את אמא עם שיער ארוך...  
 הנה אני... זה אני...?  
 הזיכרונות שלך שווים אגפא.  
 באלבום, בארון,  
 במסגרת או במגירה,  
 אגפא - זה מה שנושאר, ולתמיד.

Agfa



מכירת מוצרי אגפא

אגפא - זה מה שנושאר

# גם אתה לא יכול להבחין...

כשאין רואים את  
 הבקבוק, התווית  
 והשם,  
 אפשר רק מדבר אחד  
 להתרשם - הטעם.  
 מזוג קוקה קולה וכוס  
 טמפו קולה  
 ותראה שגם אתה  
 אינך יכול להבחין\*.



אז למה לשלם יותר?!  
 טעם ותאמין. טמפו.

\*במחקר טעימת מוצרים  
 שנערך על ידי מכון המחקר  
 לסטטיסטיקה וסביבת  
 המחקר של רשות המבחן  
 בישראל, נמצא כי אין  
 הבדל משמעותי בין טמפו  
 קולה וקוקה קולה.



מאת  
אריאלה רינגליהופמן

**א**ורי עמית, לקח לך חמישה ימים להתכונן בשיטא התחמסעריות בר מת עמרר.  
למה חמישה ימים? ביום רביעי כבר בנתי קומינסק לעיתונות.  
- הקומינסק שלך התפרסם רק ביום אשור, ובכל מקרה, לא הסעת שם אחרי עצמות.  
זה לא נכון, אני הייתי שם.  
נמשעת עם התושבים? הבעת את תד?

במשפתי ע' צניני השכונה".  
 בריכת מעורר?  
 לא אצל בלשכה".  
 למר לא נמסרת ע' דודרע בשכונת?  
 הבעת המהרה ברום במקום ענינו?  
 ראש עיר' שחושבים שהם צורכים  
 ע' מר כל מקום, ע' צלמים ועיתונים  
 חשבת, שנקברו על כל הדעות הניגון  
 זה הרק בציונות, ומה שחשבו  
 תגדורו למשה תבוא משכונתו אני לא  
 ר' להיסח את התושבים להחגור למעט  
 נטו ועייתר רמזנין לא צריכה להחיל  
 המאבק. היה ראש עיר אחד שחובלי  
 גרורו להופיע כש תבוא אני לא צריך  
 את את ע' ארבע פעמים כבוא הגיע  
 עמיר, והתושבים מעטו מעט לרד.  
 רצח למעט במצב, תוך כר' חיתור.  
 וכל ע' זמן להיפגש.

הסחלה ל' הענייה לא לשכנע את הכנסת  
התערייה שהמעשה חמור. הכעיה  
עוד את התושבים. ולי ש' קונספציה  
אז יה צריך להיעשות. זה לא קונץ  
חברי השומר הצעיר! אז צ"ע מפגשים  
דורדי.

עורירי לה הבטירה למה לא התייצבה  
עוד מרד אורירי להתמרמרות ולא יצאה  
שמועה נגד מר שוקד? שש?

אף אחד לא מכיר כמיוני את הלך הדוח  
הזה, לא יודע מר נכון לעשות. צריך  
לשכנע להתמרד בנקמה עם המסדה,  
עם את המנובנה. עד עכשיו, עוד לא  
בעברתי.

יכול להיות שהתחמקת מעימות עם  
רנה בנשא הזה, אורירי משיקולים  
לבינא.

שנים שנים, והדיוק, למרות שמלכת  
המלכות, וההבדל שלם את הכתוב  
ל: אני משתדל לעזר לשכונת משיח  
כטוב ימים אחי הפגור בלחם עמיד  
מלכות מועצת העיר ומציאה ודעה  
הן בדרך האורחות, כוונתן כי יהיה  
הן של מועצת קדושה, מברכת את ועד  
הן מועצת וקדושה ללחם הלחם בארץ  
הן של שילוקם, יושב ראש ועדת חברים  
הן את הדעה שלמקום, מבקש עמית  
הן את הבקוה, שלמקום מטר, מבקש  
הן להשקפה אלהם, עמית מטר.

60 איש חיים היום ברמת עמידר,  
הושקה למיטב עזרתו של ראש העיר  
זו מהם יוצאי תלמן. יש רחוב בולגרי  
יו גם פולנים. מהצית מושפכים כעל-  
בחרה. בבחירות ואחרונות העדיפו את  
פלר. מי שהיה ראש העיר לפני אורי  
18 בתי כנסת; שני מעוזות יום, גני  
שני בתי כנסת; יסודיים יתום, מלחלה



השוד בהצגה ברמת-גמיר. "חודעות העיני חם רק צביעות". הצלום: מיכאל קרמר

\_\_\_\_\_

קט. מבית"מ. 1980, מועד כאן מרשיקט  
השכונות, והמקום עדיין מקוין  
יחיד. כמה משחקים בשכונת אור עקי  
אור עקי, אור עקי והפיתרון להיום  
נחת מרש"ח  
במהלך הסדר שאנחנו עושים ברמ"ג,  
עמית לידע רמת עמית. זה כבר לא  
גיו, זה אור. לרובן עמית. זה כבר לא  
הערים, זה אור מרכז הליכונ: צור.  
למקום הליכונ. ביצית אור אור אור  
השכונות הממתי, לרמ"ג, אור  
הם, ארבע שנים במקום, מכיר כל בית,  
מרצון. זה נשמע, זה עמית כסדר,  
זה אור. זה שם רמת עמית זה עמית  
זה חזקת לא הליכונ. זה עמית זה עמית  
זה עמית זה עמית זה עמית זה עמית

לא כראי' להתחבר לביטולן. הסקרים: לימוד אפס סכרים: שני משדרי פורט ספנה אלקים סרכו לעבוד ילמו. כסדר, אפרם, עמית, הו עז תשש אתי - נהלי' מסערת בחירות עצמאית, בלי הסתייגות לז שמעון פרס, צילמו: ירחו עז יצחק רבין, לא, אפר, או לא, הביט אתי בתור עירקתי, לא להול' להיות פקיד בנק, רואה חשבון או עובד כלכלת המס.

מה שפולד עשה, עשה עשה אחרת. מלך ערד ערצות גיטול - עמית להל' חלוצי בת מלך להל' חלוצי בת - עמית המטובת בחרות. לוז, עז, פר, ערצות, לא אלקי דלים ונחלת את מלך, סביבנו המלך, 444' ילמ' המלך, מלך.

[illegible]

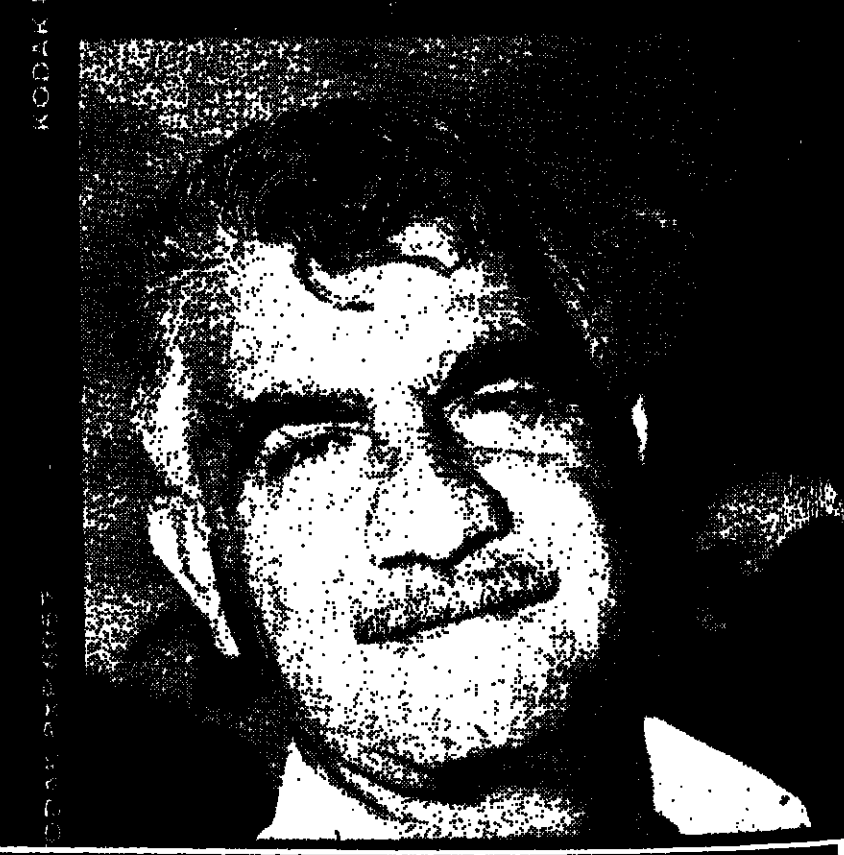
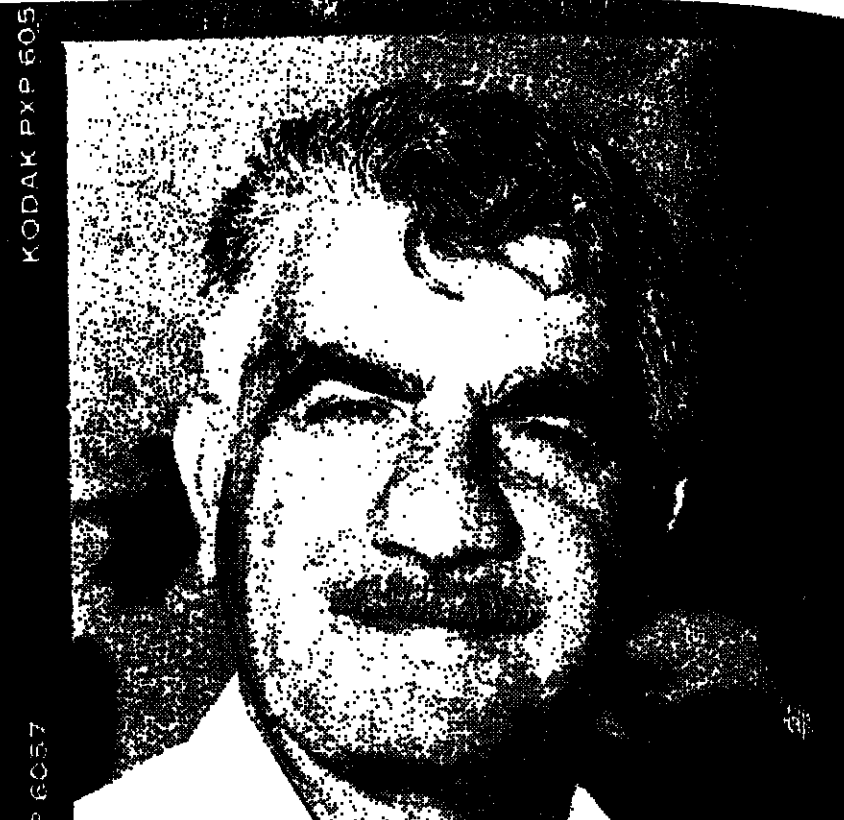
ללמוד לא לרדו, וכשרם הסתכלו עליו  
אמרו, למה שהיו ייבחר, מה יש בו שאין  
לנו? העבודה הזו הפליעה אותם  
התמצה ברמת עמידה כשהוא  
הצליח בצורה ברורה חזק - לא.  
מקרה ישיאל, אם האיש מתאם  
לחפציהו לא, היות אומרו שיש חסות  
במבטני עזרת המזרח לא בוחים בבני עזת  
למקרים בביתו.  
היות עושה הפרדה בין עסקים של  
ממכר מכוני יצא עזת לבין מכוני כרטיס  
במקרה שלם עזת חזר על המזר  
הרוב.

במקרה שלי אני חושב שגם היה שקל  
למכור פלמתי - אנשים אמרו הוא כחור טוב, אבל  
המפלגה של -

במהלך 45 השנים האחרונות, נחשבו תמ"ג לרש הענישה הפרטית. משמח ורומצנקו הקימו בה את עליה, בוראנו הקימו את עסיס, קרובוביץ את קשת, שרשביץ את אביס, חולקנקו את אלקו. חכם כולם מפעלים מובילים בענף, על פניהם נבדעו השכמו השכר של הפועלים בה התחן. הסכמנו לתקשר, אומר עמית ושבתי איך אני רוצה לראות את תרמין: מנות ה-90", ואת תרמין בכוונת 90% מנות ה-90" בלי המפעלים הגדולים.

עלית, עליה, יאמר, זה הכל ממחר.  
נכון להיות: קשה, מפעל בעייתו שמע  
בכרו איור מוגרז: נכגר, יסחיטו  
ידיהם יקמו מבני מוריו על יד חברו  
קדור, פסיס נכגר, מוריו ייטקו, אביקו  
נחניה, אלקו, לרמת שחרו, מטיבו  
ממקומם באיור הבורסה, יאמר, יאמר  
לפאלוס לטיבים  
במקום מעורר עיניו מפעלי ירוש  
שיטים, מחשבים וקונסולות. אלו  
עלילים שאינם גורמים לרוע, בעלי יד  
עליו לרמת יאמר גבוהות על קול  
יכנס כוח אדם מעולה במקצועות העיר  
מחשבים שיפתנו נאספי המגורים, יקמו  
מחשבים בנייני ירוית נאספי למחנות, באיור  
רסה יקמו מה שאלה מכה מרטיט  
לשם זה. אלו של כל המעשים יאמר

רוצה שלכל חברה דורלת בנק, א פסק  
יהיה גם סניף בברסלר?  
ומה עמיתים מבין הרופאים, מכך רוצה גם  
עריית תל אביב. בהשקפה תחרוץ בן  
עזרן לתל אביב? בנני הבורסה חקיקי  
את המסגרים. הוא ביקש גנה את המסגרת  
כל המסגרים שנים. בן ויתר על התרגונו  
לא אמר שזה בדיק מה שאני עושה  
זה הרעיון. להציל ליומים חזאים  
האנשים טובים על עמית מילדום ממש  
עו תהליך קבלת החלטות ופשוט  
אשרים העמדת אגף ההכרעה לשיעור על  
החלטות ברובים. האחרת

[illegible]

מספר חושבני.  
טרי קלק, שלמה להט וגוראל הם  
קצות הדתיים שילדו  
לא. כל כך רצינינו. אני לא עונה  
לשמות ולא סיכונים כולל בדרך לניהול  
ידיה.  
בהשוואה אליהם, אתה חושב  
העיתונות שכותבת אותם  
אני משוט מוחות עובד עם עיתונות. אני  
אומך עיתונאי ודלם כל מקום שאלי  
ני לה.  
זה הם עשירים הוותיקים  
את רוצה שאמכסך עם ראשי הערים  
אליהם  
פוליטיקאי, ואתה מביא את עצמך

וְאֵת, הַבְּרִיָּה מִכֵּיד אֶת הַמִּשְׁמָטָה עֲשִׂיתָ.  
 אֶת-רִמְמוֹת אֶת-הָעִיר.  
 יָהּ נִבְחָן, בְּמִיּוֹתָהּ בְּמִדְבַּר יִשְׂרָאֵל, אֲבָל  
 לֹא מִמְּחֹלָה לִשְׁנוֹת אֶת-רֵעִי.<sup>1</sup>  
 אֲחֵת מִקְנֵה בְּיָסוּסִים שְׂרוּבִים לֹא  
 תִּירָדֶנָּה שֶׁן תִּרְחֹשֶׁה לִשְׁמֹחַ  
 שִׁירְדוֹהָ. אֵיךְ לֹא מִקְנֵה לֹא מִדְּגִישׁ  
 מִקְנֵה. כִּסּוּס שֶׁן לִדְבֹר, רִמְמוֹתָ תוֹחֶה הָעִיר  
 יִחִידָה לֹאב לִחְתּוֹת בָּהּ.<sup>2</sup>  
 וְהַמְּבִרָה שֶׁן לִרְאֵשׁ עִיר מִלִּפְנֵי  
 אֲנָח וְחֵשֶׁן. הוּא אֲחֵת אֶת הָעִיר, שִׁמְחָה  
 תוֹחֶה וְעֵשֶׂה מִמֶּנּוּ בְּכָצֵר מְרִיטִי. וְגַם הוּא לֹא  
 לֵדֶהּ בְּתַקְשֻׁרָה.<sup>3</sup>

■ ■ ■

כשאנחנו גומרים את הסיום בעיר, נחשבת לאחת הערים היחידות בעולם, בארץ, שיש לה שואלת אם הוא מתייחס ללכלוך שהוא אי ברובות, כמו משישה מתייחס לחסימת גינת הורדוק: זה השם המפורסל, עיר, אומר עמית, ותסלח שגני מחבטת היא כמו אשה. לפעמים חוננית, לפעמים

[illegible]

התחבטות. השבועון לראיון היה מדי אחרונה: חשבונית, שגם את הקים את המאבק בעשר השבועות, יכול היה לעשות את זה בלי שבתאבדו 11 שנים נוספות.

עמית: הכול להיות שזה יישמע כנאלי, אולי מה שזה חזק וזה שחייב מתחלל משהו, אבל המאבק הזה למדל היה יכול משהו, ייתכן, הקשר להגנה ולאמנות ישראלית מאבקתה השורשים שלה.

כשתנים בנורול, נכנס עמית פעמים תשכורת, כנורול, במען הראשונה עם תשכורת, הכולל שרש: במען השני ודר תשכורת: במען השני, במען השני, במען השני.

מִתְעַלְעֵל עִמּוֹ. וְעַתָּה הִנֵּה הוֹצֵאתָ אֶת  
 שְׂמֵימִים בְּלִחְץ עַל יָדָא אֶל הַקּוֹץ. בֵּינָם  
 וְצִטְלָם עִם מִגְרָסֵת תֹּאצֵר שְׂבִיחָהּ בְּעִיר  
 תִּסְתַּבֵּר בְּפִרְשֵׁת מִנִּירֵת הַנְּצִטְטִינִי שְׂכֵתָהּ תִּסְתַּבֵּר  
 מֵאִכָּה בְּרִיתִים בְּעִנְיָן, וּבְלִשְׁתָּן מִלְּפָנֶיךָ  
 עֲבֹדָה שְׂבָה עֲלֵה הַנּוֹשָׁא אֶל הַדָּעַל וְעַל  
 יְדִיכָה שְׂטִירִימֵל קֹפֶטֶתָּהּ וְהַחֲרִידָהּ נִכְבְּלוּ  
 יָדָיו עַל יָדָיו בֵּית הַמִּשְׁפָּט שֶׁאֵין עַל מִנִּירֵת

אִישׁוֹנוֹ וּמְעוֹדוֹ לִסְרֵם נִקְבַּע. בְּמִקְוֵי עֵסִי –  
220 חֲדָתוֹ דִּירָא. רַחֵם וְהִי תִּחְבֹּב. מִסְכִּים  
וְכִי מֵלֶאכֶּה סְפִינִים יִצְמְלוּ. יִקְם מִלֶּן  
וְיִשְׁעָה כּוֹכְבִים, לְנִחוּת אֲנָשִׁי עֲסִיכִים  
שִׁינָא לִסְטִי, תַּחַת הַמִּכְנוֹנוֹת שֶׁל אִישׁוֹנוֹ  
יִתְּגֵן. יִקְם מְסֻרֵי הַתַּחֲדִירִית הַסְפּוֹרֵט  
הַמְּוֹתוֹת, וְיִקְם בְּסֻמוֹ הַיֵּל כְּדוֹרֵס, עֲקֻלֹת  
שֶׁל שְׁלוֹשׁ חֻצֵי מִיכָל דִּירָא בְּהַשְׁקָעָה  
שִׁמְחָתָה שֶׁל הָעִירִיָּה, הַפּוֹעֵל מִכְבִּי,  
וְהַרְשֵׁה עֲרִינָא לִמְלָאָה.  
הָעִירִיָּה הָעִירִיָּה בְּקִשְׁתָּה לִּהְיוֹת שׁוֹחֶפֶה  
בְּקִשְׁתָּה אֲחֻזִּים מְהַבִּינִים, אֲנֹה מְבַקֵּשׁ  
אֲחֻזִּים מְהַבִּינִים כִּי לִי לְהִנֵּק לִמְצֵב שֶׁל  
הַנֶּחֱמֵת שֶׁנִּתְּחַת בְּקִיעוֹת מְבַכִּים\*.

[illegible]

העסקת קבוצה. בדמי"ג היום, אחוז גבוה המסיים הוא 95.

ב"כ סימון את חשנה בגרעון של חמישה מיליון דולר. 84' - 2.5 מיליון דולר, 85' הינו מאוזנים, וב"כ 86' השקיעה העירייה עשרה מיליון דולר במימון.

החלטו 21 קילומטר של צנרת. רקובה החולטן ערוב 40' מטר

די עמית, יולי 1987. אס  
א אבחר לכנסת, כל מי שלא  
נזכר לי - אהיה נגדו, וכל מי  
לא יכיר במה שמוגיע  
מתגן, שהביאה שני  
נדשים למפלגה, רמתגן לא  
היה "מנהיגות".

هكذا من الاعمال

**ד.מ.י.ם** שבועון ידיעות אחרונות





# לא יאומן כי ימומן

הסדר המיומן והמונחני של בנק הפועלים  
מוחאמים במיוחד לצרכי העסק שלך

שרות  
ס/ס  
עסקי

אנו מספקים לעמאנו בעל מקצוע חופשי  
על מנת שישירות סוכר עסקי חסודל בשבילך  
בנק הפועלים וישירות שאותה זמנה למחמת עסקי  
אנו מספקים בחשבון האיש של  
המחיר עבור הסדר ממומן מונומני  
לדבר שותף ופתחונות זמן שונות  
לחשבון יחונות חיוס מאשראי שותף לעסק  
המחיראות אחריות למספר שונות  
המחיראות שונות מנסה  
המחיראות שונות למחיראות ובהכשרת אחר  
המחיראות אחרות בתנאים משופרים ועוד  
באחריות אחר עושים עסקים טוב יותר

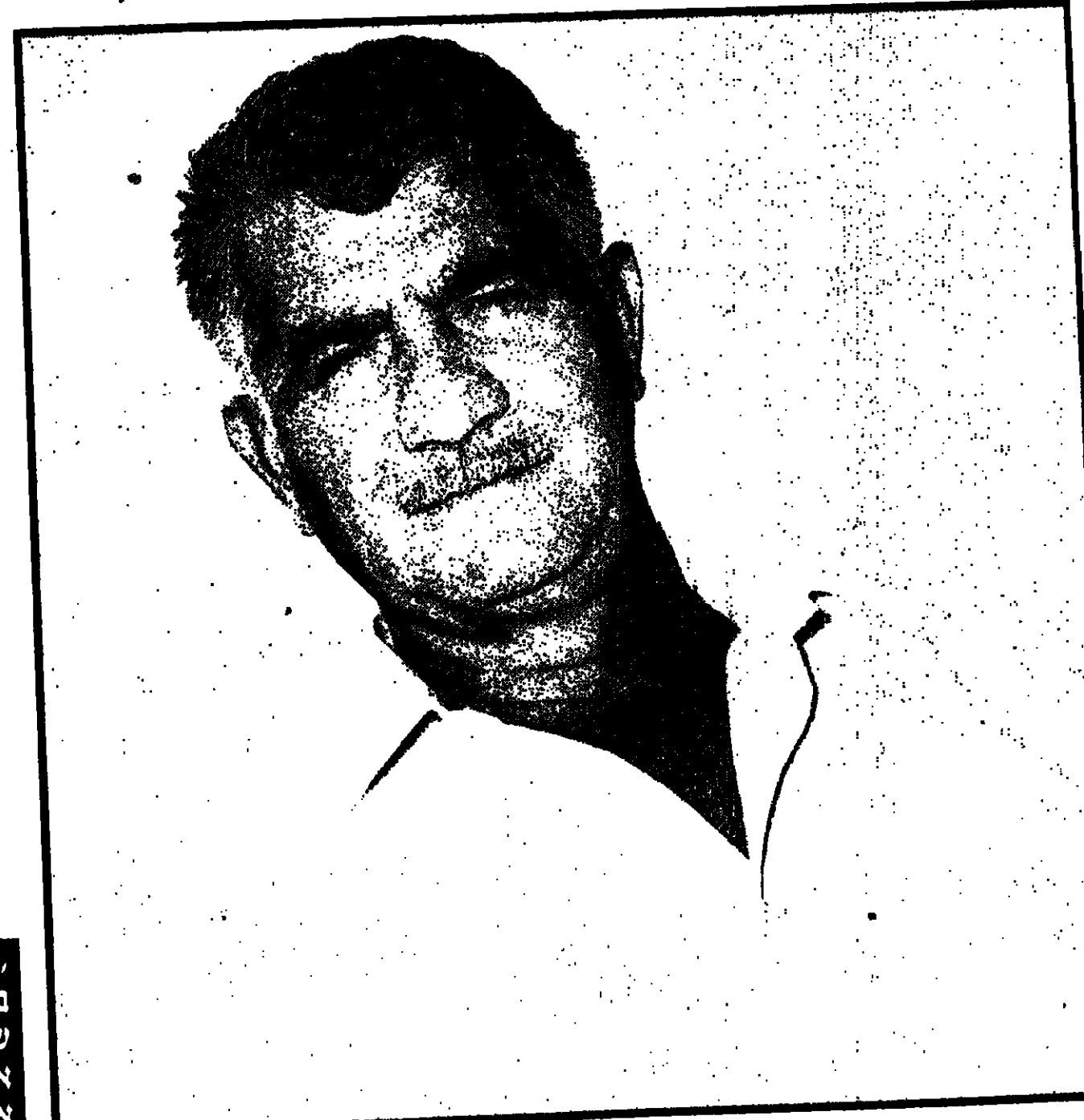
## בוא ותראה איך פועלים טוב יותר בנק הפועלים

„אני נלחם על מה שמגיע  
לרמת-גן, על עתיד  
המפלגה. והמפלגה היום  
לא מצמיחה קטרים. רק  
קרונוט שנסחבים אחרי  
קטר אחד”

„מזוהה כנץ? אני תומך  
בתוכנית אלון, שמעם מי  
שתמך בה וחשב ליונה. לא  
אני זותי, המפלגה איבדה  
את דרכה”

„כל ראש עיר, כשהוא נכנס  
להפקיד - מרחף. אני,  
שברמת-גן אין במעט עץ,  
מינת בית או רחוב שאני לא  
מבקר, זמן הריחוף שלי היה  
קצר מאוד”

בעיר שקרוב למחצית מתושביה יוצאי עיראק,  
קיבל עמית את מרבית הקולות דווקא בשכונות  
האשכנזיות • בשנות ה-90 הוא רוצה לראות את  
רמת-גן בלי המפעלים הגדולים. במקומם הוא  
מעודד מפעלי יהלומים, תכשיטים, מחשבים  
ואלקטרוניקה • „באיזור הבורסה יוקם הסיטי של  
כל מדינת ישראל. אני רוצה שלכל חברה גדולה,  
בנק, או עסק מסחרי, יהיה גם סניף ברמת-גן”



תוצאות גם בבחירות המוניציפליות וגם  
בבחירות לכנסת כמני. ואותי רוחים”  
- למה?  
„כי אני לא איש מטעם, ולא אומר כי  
אני לא מתאים לשטנץ שהמפלגה קבעה.  
איה שטנץ? בלי צבע. לא שחור מדי, לא לבן  
מדי, אפרורי, רצוי אפרורי לנכבד”  
- אתה מזהה בנק, בימים שפרס נלחם  
על הזעירות שאותה מתנגד לה. יכול להיות  
שאותה שוטר לא בפיוץ הנכבד?  
„אני בכיוון הנכבד. אני תומך בתוכנית  
אלון, תוכנית שמעם מי שתמך בה נחשב  
ליונה. לא אני זותי, המפלגה איבדה את  
דרכה”  
- כשהנעת לעירייה, אמרת שהמבורה  
הגיע לשטח  
הא. מקומו שהעובדה שבוטלה הועדה  
המסדרת, תאפשר לי להגיע. אבל אם לא  
אבחר השפע כל מי שלא יעזור לי אני אחיה  
נגדו, וכל מי שלא יכיר יכיר כמה שמגיע  
לרמת-גן, שהביאה שני מנרטים למפלגה,  
רמת-גן לא תכיר במנהיגותה”  
- האיום שלך מטבח לשמעון פרס?  
„אני לא מטיים. אני נלחם על מה שמגיע  
לרמת-גן. על עתיד המפלגה. והמפלגה היום  
לא מצמיחה קטרים. רק קרונוט שנסחבים  
אחרי קטר אחד”  
- את המערך מאבד נובל, ופי אורי עמית,  
הוא אמנם מאבד נובל, זה משום שהתקשר  
בשטח עם תל. של יסי שריר בנושא המרני  
ומשום. שהתרחק מהשורשים. כשמוכר  
כשורשים מדובר במה שמעית מכנה „הברית  
ההיסטורית עם המפלגות הרחוקות”  
מנהיגות צעירה, ומשם הגיע לרמת-גן, לסניף  
ממאלי במקום. נכח למכיר ארגוני, סתם  
ספסלים, חזיו כיסאות, ראג להסעות, לכנס  
סוף למרצה. בתמורה התחבר בנרולים.  
ב'63, התמנה ליוזי האיער המקצועי של  
הסתדרות הפקידים ברמת-גן, והחל את המסע  
ליכנס מכיר מועצת הפועלים בעיר. הגיע  
אחרי 13 שנים ממועצת המועלים והחל לרצף  
את הדרך ללשכת ראש העיר. למעשה, הוא  
אומר, במשך 23 שנים תיכננת איך להגיע  
לשם. עכר בחירות למועצת הפועלים,  
לכנסת, לראשות העירייה, בחן כל מערכת  
בחיורה, בדק מה הוא יכול ללמוד ממנה  
כשהגיע ל'83, חשב שהוא יודע מה הוא  
אומר. והוא אמר שהוא ייבחר.  
אחר הרברים החשובים שקרו במדינה  
שלו בשנים האחרונות הוא, ראשי הערים  
הסכו למכצעי מוניות חברתית וכלכלית,  
שביכולתם להשפיע רבה יותר מחברי כנסת.  
בנושא של פיתוח תעשייה, חוסל משכנות  
העוני, השפעה על מערכת יחסים בין רחיים  
להילונים, ערים ליהודים, ערות מורה  
ואשכנזים. ואנשים חייבים להצטיין כי הם  
נבחרים בבחירות אישיות.  
החלוקה הלחץ הוא שהחברה הישראלית  
משוערת לשיטה פוליטית חדשה. לשינוי  
שיטת הבחירות שותבי לכל שותפים באמת  
ייבחרו”  
- בליטר קרוב ראשי ערים כמו מאור  
שגורית, דוד ממן, הקצב, אחר ראות את  
עצמו שויר לאותה נורידה, ואני לקרית  
רומה במפלגה שלך.  
עם כל הברד לאשים שהוכרז, ואם כל  
הצניעות, אני חושב שאיש מהם לא היה

יפה, לפעמים קמה עם עיגולים שחורים  
מתחת לעיניים, עייסה, פרועה.  
■ ■ ■  
אורי עמית נולד בעיראק. בגיל חמש, יחד  
עם משפחתו, עלה במסע הראשונה לארץ.  
המשפחה לא נקלטה, חזרה לעיראק. ב'48, 1948,  
כשהיה בן 14, הגיע לארץ במסע השניה -  
הפעם לבד. התגר בקיבוץ יגור, ילד חורף, על  
כל המשמע מכר. התגייס בגיל 18, שירת  
בחיל האוויר כמכונאי, השתחרר ולא חזר  
לקיבוץ. אחריכר, במשך 23 שנים, עד  
שהמיד עצמו לבחירה לראשות העיר, לא  
ביקר בקיבוץ.  
מהצנא הגיע לתמנע. במכרה הנחשת  
סיפס לוועד העובדים. ב'59, יצא לשנת  
השתלמות בבית ברל, לקורס לטיפוח

مكتبة الأصل



**יותר ראובני**

## A black and white illustration of a domed building, possibly a tomb or shrine, with a crenelated base, viewed through an oval frame. The building features a central dome and a small arched entrance. The base is composed of a series of rectangular blocks, suggesting a stone wall or foundation. The entire scene is enclosed within an oval border, which is part of a larger composition that includes other architectural elements like a flag and a dome on the left, and a dome on the right.

ר

אדם עיוור בן אדם עני  
 ה' על דמיון פניו תצטערני  
 ו' מסיבה דבלי אני  
 ד' לא ידעת שחזיל אלמדני  
 אני או אתה  
 אתה או אני

היה לנו כמה שניות קטנות, חומרות,  
היה או בער לנו, וכל בער, וכל העובדות  
שקום אחד, וירושלם המזרחי של משה  
והיה יותר, מחולק, במקום אחד. איפה ימי  
יו, והשופטים, והלוי, וכל זה.

ופתאות, יום אחד, רוטבליט - כלם קרא  
לו רוטבליט, נעלם. הואיל ובלאו הכי  
התגורר במקום אקונוי מבחינת המעמדים  
הלא אביב, כפר מליל, זה לא הדאי כל כך.  
חל אנשים שחיים בכפר חייבים להיות  
מזוהים, ואולי יש להם עסקים בכפר שלהם,  
לך חרץ, עבר עוד זמן ושמועני שהוא מסתובב  
בעולם עם רינה שני, משודרת, שמונה המר  
הנוראות, רחוק מכאן, רודף את רוטבליט - ער  
היום.

אכל אן, הוא שמע קול אחר. אנתו לא  
ידעו מה שהוא שומע. והנה תהא שהוא שמעו:  
עבשיו שהתחייב בעמו. כך יתבאר  
עבשיו שהתחייב להעניש על אדם  
עבשיו שגם אתה יודע על כאב  
אין אתה  
האית בהרמזים שומע רמזים באש  
דצית מרובות ושמו על מקש  
דחזר על לבבות ואל תבקש  
ממנו משהא.

הסיפור של רוסבלטים הוא סיפור של דם  
אנוכית. אם היו דמעות, הן היו חייבות להפוך  
למילים. וכאשר הסאטירה לא חספסיה, בא  
לזיו המלאך בחלום ואמר לו: שמע אדוני,  
זאתה לוקח גיטרה ומתחיל לשיר. על  
המחיר. חתום.

העסקה תרצה או לא, יש לו קמבזק  
על התקשרו של, במסגרת 30 שנה  
למחלת שנות המדע בין שותפותיה החדה  
מבזר שלום, מה חזי אומר שלום,  
דבר שלמה אתה רב עשוי אכסון  
שכרונה שבה נעלמה במחלתה חזקה אל  
גדול על שותפותיה החדה חזקה חזקה  
שדונה במקרה מקורית. בחיור החדשה  
על מה שזה לפני כן החזיר כן השתה  
החזר חזר למועד חזר  
אני אן, רחוק מזה התרחשות  
הזה חזק על מועד חזר

התקליט של כלכל רעיון של טרטה  
הגרמניקה דיר טרטה. הייתי אצל פוע,  
ובדיון התקליט הזה היה על המסיון. הוא  
אמר לי "שמע, 20 שנה, כל האורגיה, למה  
עכשיו אתה שוכנה אחת, לא לגמרי מעורבת.  
מתעורבת.

אמר להם: "אמרו לו שזה רעיון.  
מכירים כל מיני מכוניות. שאלו ב'הו' ארצי'  
אם יש להם עניין. זה כמעט לא עלה להם  
כסף".

זו אחת ממכבים שזוהי כך, שזה על רקע  
"תאורגה"...

הם מיססו את התאריכים הגורליים.  
התקליט יוצא רק עכשיו. זה סביב התקליט  
כל מיני שמועות. אחרי מלחמה לבנון, הייתה  
התעניינות בזה. אמרו לי שיש מי שישמע את

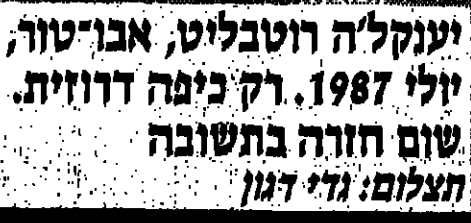
בן: בהחלט יכול להיות שאחרי מלחמת  
לבנון, שיר כמו במקום חוברת לזכרו יהיה  
בזה ש.י.ש מי שישמע אותו:  
*עכשיו מעבר לפניה דהיום מבית*

[illegible]

השירים שלך שוררי בריו וכל זה הייתה  
לך תרגום שאתה מביא את הדמיון שלך  
מניסוח שאתה תשנה את זה מבעל  
לא הייתה לי שום מניע מיותר. לא  
חיפשתי מחאות. מעתה פנו אלי שאתה  
טוב אסירי. לא היה לי שום ניסיון כזה  
אמיתי שאפשר לנסות. למה לא?  
- א זה היה עם אריק איינשטיין. עם  
החברים שלו.  
כן. כתבתי לאריק את 'אביגדור על

הואש' עברתי גם עם שמוליק קראון אחר  
עשנו את 'כף התחנה השובה', בלרז  
לעבוד קיבוץ. כאשר שמוליק יצא לאשכנז  
התחרן שלו, כתבתי עם אריק ועם מיקי  
בנימיראל. אני חבר של שמוליק עד היום.  
אני הערתי לאריק, לעבודה שלו. למרות הכל  
שלו. אבל עשיתי אני כבר לא יורע איד חז'  
זיהה לא זוכר, לא היום ממש כבנים. בני  
שיטל זיה חזר שלי. שנים תוך. היו חבים  
ששבו אל אריק. אבל איכרנו על חושה

היו סרטים אצל אורי וזהר על הקיר. הייתי שוליים של העניין, לא בחבורה שתיממח את המומן החדר בלול" או שבאה מסתלית". - היית מאושר אז, או, במסכה אחר, ככה, איתם, יכולת לשפחה?

[illegible]

7. צ"ס שבועון ידיעות אחרונות

هكذا ملأ الرجل



איהו זמן ראיתי אותו בסלוויה, כשנאם כעניין של קולנוע היכל כפתח תקווה, נגיד זה שישתחו את הקולנוע בלילות שבת. הוא קרא 'בוגר' לאחר שלא שמר שבת. פחדתי שישספו את הבן אדם. בימים ההם בישראל מסוכן לקרוא למישהו בוגר מעל בימה. אני זוכה גם זה שבת, אף שאני רי אהרן את העניין, לא סרס את אורי.

**הצבעוניות, שאתה חובש?**  
 כ"סה דרזית. שום חורה בתשובה. עוד לא, אבל, שמע אם משהו צריך לעבור את בוראו, הוא צריך לעשות את זה בכלים הטובים ביותר שלו. או למה לאסור על אורי את הקולנוע יותר טוב שאורי יהיה מסיף במתנס? זה הוא עוד יורדד לפוליטיקה, מרוב שהא צריך קהל גדול יותר. בעיניך קולנוע מתקשר עם גשם עירומות. והלא אפשר לעשות צורה רוחנית יהודית?

**מה זה צורה רוחנית יהודית?**  
 סרט לא חייב להיות תועבה.

**אתה צריך לדבר על זה עם מר וזה?**  
 הוא יכול להיות בימאי קולנוע יהודי, שומר שבת, בלי לשחק את צ'יצ'לינה בסרטים שלו.

ליעקל'ה ולאורנה רטובליט חמישה ילדים. שלושה מנשואיה הקודמים של אורנה.



**"זה דבר אחד להיות שוחר שלום ממוצע שממגין מעת לעת בדיוגנו, וזה דבר אחד לגמרי לדעת עם מי אתה עושה את השלום. לא יוצא כלום מזה, שאנחנו מתחבקים עם עצמנו בביכר"**

שורדו. לא נראה לי שאעשה משהו עם זה אמרתי לך, הכל עבר לתקליט.

**אני מרבה לחזות שרק עכשיו שמועתי בבלי על התקליט הזה.**  
 כי הוא נעשה על חשבונך, מתחשבות הרבה חזרות אותו.

**שיר ממוימד?**  
 הוחרמו כל השירים שלא תאמו לעליית הליכוד או לפילת המערך. טומי לפיד היה מנכ"ל רשות השידור ואני מקוה שהשיקלים שלו היו ממלכתיים. בלי שמץ של אינה אישית.

**ריבדת איתו שאלת אותו?**  
 לא. הוא היה ידוע כלכוד גדול ממוימד הליכוד.

**זה התפרק בינתיים.**  
 כן, מה אפשר לעשות. אפילו מרדעת לא היו על התקליט כשיצא. במעריב עש ראון איתי, אבל העיתון היה ערני בעיצוב השון ולא מצאו לה מקום. זו פעם ראשונה שאני חורד לבלי ידעיות אחרונות.

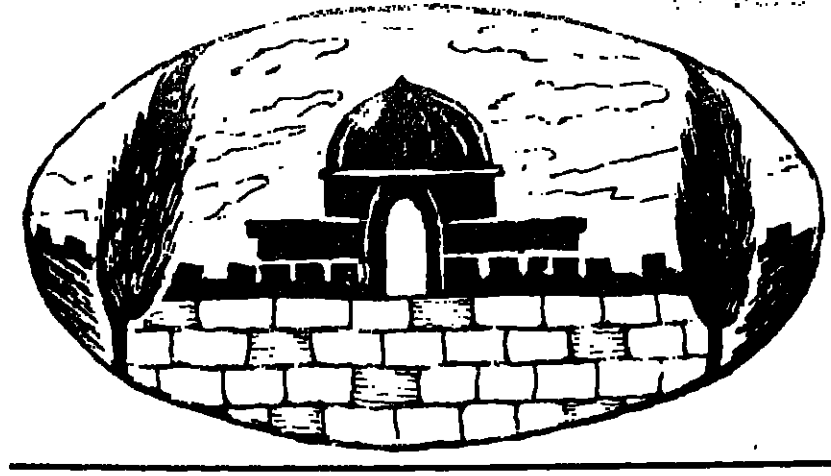
**ומה זה אומר לך?**  
 גם לחנך לזה היו בזמן חיים קשים.

**מה אחר וזהך לזה גורלת נשקיה?**  
 אולי רקע מולי משותף רומה.

**אתה משהו את עצמך איתו?**

**רצת להיות שם?**  
 בטח. דמסק. זה בטח משהו.

**המשורר של ירושלים והמביבה מגלה את הערבי?**  
 זה דבר אחד להיות שוחר שלום ממוצע, שממגין מעת לעת בדיוגנו, וזה דבר אחד לגמרי לדעת עם מי אתה עושה את השלום. לא יוצא כלום מזה, שאנחנו מתחבקים עם עצמנו בביכר. כחבתי שירי שלום מפורסמים ווא לי צורך להכיר את האנשים שעושים צריך לעשות את השלום הזה. למדת ערבית.



**למה לאסור על אורי וזהר את הקולנוע יותר טוב שיהיה מטיף במתנסים? • רינה שני הייתה בשבילי בית ספר חשוב. הרבה טריפים וחזיונות • הייתי בשוליים של העניין, לא בחבורה שהימהמה את המזמון החוזר ב'לולי' או שבאה מסטולית**

**למה לאסור על אורי וזהר את הקולנוע יותר טוב שיהיה מטיף במתנסים?**  
 רינה שני הייתה בשבילי בית ספר חשוב. הרבה טריפים וחזיונות • הייתי בשוליים של העניין, לא בחבורה שהימהמה את המזמון החוזר ב'לולי' או שבאה מסטולית



אורי וזהר. הוא עוד יורדד לפוליטיקה, מרוב שהוא צריך קהל. תצלום: חיים וין



שמוליק קראוס. אני חבר של שמוליק עד היום



רינה שני. היא ראתה בי כומר, בגלל שלא חלכתי איתה עד הסוף. תצלום: אהרון ויטלבוץ



אריק איינשטיין. יש לי הערכה לאריק איינשטיין, לעבודת שלו, לטוהרהלב שלו. תצלום: מלוביב ישראלי

ושניים משותפים. בן הקודמים, אדם, מטפט על אביו. יעקל'ה מסביר לכוון איר לבתי אוכל כלכלים המשתוללים.

**הכל נראה אמיתי, וחייב להיות אמיתי.**  
 לפה אני עושה לו את כל השאלות האלה, על המלחמה הזאת. פולחן לצורך קידום התקליט או זה, שמי שהיה קרוב אל המלים, מווייב - למה הוא חייב - לדבר על מה שהיה עליו, מה שבער, כשהיה קרוב אל המלים, לא יודע. בינתיים נשכח, רשא, ילדים.

**אני זוכר אותך מתחשבים חתן, כשנכתבו שירי התקליט הזה, קצת קרדס. בחור יפה, גיבור מלחמה וגיבור של מתנגדי המלחמה. בחרות, מה אני אומר, שאנחנו, זה היה הביכור, רדוד אורי. ואתה עזבת את בולן והלכת להיות עם רינה שני, משרדית, מבוגרת ממך, בגוף ים. איך זה היה?**

**היה משהו.**  
 - אתה חייב להבנת לזה.  
 - אבא, אומר הבן הקטן, אדם, אבא, אני אהב את אורי.

**רינה אמרת עליה שהיא עסקה בשנים ובמחשבות שירים.**  
 כן. היינו יחד בנקים ים. אחר כך נסענו שנה לארצות הברית. מברזין, היא נשארה שם ואני חזרתי. כאשר באה, קמה סביבה ושהה התקליט לא אנשים צעירים ולימים האנשים אותה בנייהל כת. רדוד אורי היה נאלינה לברכת מכאן, היא נפטרה בחור. רינה הייתה כשבילי בית ספר גדול וחשוב מאוד. רינה כריסום וחזונו. כאן לשם חברים ושאלו אתי מה אני עושה אורי וזהר? לא אמר עונן את זה. יש לך חברים, יש לך חברים. משרדית, שהיא

ציור. עולמות שאף פעם לא נכנסתי אליהם. זה מה שעשיתי כל הזמן הזה איתי.

**וכשהייתם בגרות כבר לא הייתם יחדיו לא ביקשה עזרה?**  
 שפע הצבאית אותה ואת אחרים בערכות ממעור. בדברים כאלה, אבל לא הייתי בקשר איתה. היא ראתה בי כומר, בגלל שלא חלכתי איתה עד הסוף. אמרתי לה שאם יש לי חפזיך בתור שר הטקס, זה יפה. אבל להיות יתר, זה חיים מחוץ לשעות הקבלה.

**היא לא הסכימה?**  
 אני לא יכול לדבר על זה עכשיו בכבודות. גמורה הכל על דאכרין. הכל שנפטרה הייתי בטוח שעוד יורמן לו ולרינה לשבת יום אחד על חרשא הירוק ולהיזכר בימים הם הטובים קצת לחצוק, אבל חזרים לא נותנים. פתאום משהו עם פורש. עצוב.

**היית בקורס קצינים, חושב איד להיות קצין גיבור, מצול את כולם בשירת הקרב והתור אל הבלונדיות המוחה לך. החזית האלה ח שלך, מראין ל'רבר', פטראוטיס ישראלי, שקיים עד היום, עם השירים שלך או בלעדיהם, עם המאגריה או בלעדיהם, עם ובלי כל מה. שאתה רוצה, כולם שלום עכשיו. בעצם, אולי הבחור הזה, הקצין הסטראוטיס, היך ונעשה חבר נאמן בשלום עכשיו, זה הקורס שלך, המאגין שאולי אתה שולח את השירים.**

**אין לי משהו מה האיש שאין אני שולח את השירים שלי. אני לא יודע על זה שכתבו מוח.**  
 - אתה עוד חושב לפעמים על מה שעבר לך בראש כשיצאת מבית החולים, לתוך האוטריות שביצעה כאן מבית סטרויט, עזן רע, שמתקב נעזוב-אותה נגלן חלואה פמנה, חלואה פמנה, חתנו לך וולב, שר מסיב לזרין בלחיי חלואה.

**זה היה לפני 20 שנה. מי זוכר את זה?**

היום, עכשיו זה חומר שארכיאולוגים צריכים לחפור ולמצוא אותו. אני לא חושב על זה ככלל. הרגל. כן, כסדר, אבל כשאני חושב שצריך לכבס את הגרב, אני לא חושב על המלחמה. זה מנתון. כולם עוד במלחמה היא. אחרי 5 שנים בלבנון, שלחו אותי מ'חשיות' לכסות טקס אזכרה. היו רבבות ניגוח אותם על הקברים. לא היו מספיק אנשים שיהלך את הפרחים. אלפי ורדים על השלחנות וחילת את מפצירה כאלה שכן באו, שיקחו את הפרחים הביתה. אבל האורגיה של ששת הימים נמשכה. ורי רפנה יבשים, הרבה יותר טובים.

**שיר מתוך התקליט**  
 אם תבקע לפתע החרמ  
 אלי הדוב תגיד ע מה  
 כמי נמלי את האשמה  
 אם תבקע לפתע החרמ  
 הדל ארם מפני ומציק רטובליט דאג לשלם צבעוני ליר השני. נהא ארם" כתוב שש. מכל בני הית', הוא אומר על אדם, הוא באמת הידד ששתי רגליו על הארמה.

**רטובליט מתקשה לרבר על המלחמה והיא לא רוצה אולי, מה זה משנה ומה יש לרבר במרחק שתי פסיעות מותפיק, ממותם של החברים שלו. אדם בחר איה את גר בורן?**  
 במשך זמןמה בולנו חייבנו לספר שאתה כותב, אמר באמפטרין, רדוד, ספר שיתן לך רטובליט. כך שיתרית את רדודי, זה היה שם המפץ. מה קרה לך? התפ' לתקליט. הייתי שקר את מה שכתבתי וזה הישוע מוג. הוא אמר לי מה להמשיך לכתוב. אבל לא גמרת את הספר, שרפתי את כתבתי. מעשה פולחני, בלי ספק, לא מכבד היתא לי בחורית סיוותה

זה הקסים אותי. במשך שנתיים לא עברתי את הקו הדק. לכיוון דום. נסעתי לשכם. מסעתי למללה בית סדר, יריח.

**ומה למדת מכל זה?**  
 יש לי המון אהבה וסמפטיה לבני ערבי, משהו משהו משהו. נגיד ב, שיר השלום, אחי החיברות והאנץ?

**את המוסיקה?**  
 נ, טוב. אבל האם לא גילית איוו אימבו את הישועה שלך? הכל יכול להיות. שיר לשלום נפסל תחילה לשירור ואחר כך משרד החוץ הניח אותו בעולם כסחורה ישראלית מייצגת, ובבול, איך זה פתאום עלה על רעך לשירי זה שיר בזה, למשל?

**רע למין יצאתי מן המלחמה צמא למחשבות למי יודע מה באש חיותה לי משהו מה חשבותי איך שכתבתי מה.**  
 זה היה קריה חורתי מארצות הברית. אחרי הפרייה מרינה, באמריקה ראיתי חופעות של כוב רילן, פינק פלויד. זה היה טיפוח גמור. חורתי ארצו וירעתי שאני רוצה לעשות תקליט. אמר לי שיתר טוב שאני מחשבת אל ישראלים. אמרתי היא מעבר לאקאטום. אנולית היא לא השפה כאן. עד למה שניגל למצב, שבו ראש ממשלת ישראל יוכל לקרוא הטכס שלום כעברית, מה אנתו פח התנהלות רחנה יותר.

**שלום, אין שלום, מה שיש. איך אתה מפרך לך את החיות שלך? מה בא סוף, מרגעם האוטריות שלפני חשיבה, שנתון את הבח להבנת לשונת, שנתון את חבורה התעורר והמשיך. המשיח לרדים. זה נתון תמישה לא ממשותף עם קין לרבר האורנים והאיש שהא במספרה של כל הבקעה**

פוליטיקה. בלי כלום. ההצגה הועלתה בתיאטרון ילדים ירושלמי. ביים אותה אריק קלויק ולי, שנהרג במלחמת יום הכיפורים, בתעלה. אחר מחללים ששיחקו במחנה הוא עכשיו בעלים של תיאטרון בנות, ארנון אופיר שמו. ירושלמי שגר בירושן. כתבתי את זה כשהייתי בן 19. ממש כך שובר כוח - גם הרבר הזה - יוצא לאור אחרי 20 שנה, והילדים שלי יכולים להבין אותו.

**כאן אני מתחיל להתעצב. העיסוק הזה, כמעט אובססיבי, בדברים מלפני זמן רב. מה לעשות עם זה?**  
 - ספר לי על החיים שלך כאן. יש כאן, או חוץ, דברים מוטללים, מיוחד לירושלים, מוכרות ומקומות מלא. זה עוד קיפז?

**אני עכשיו לא עושה הרבה ולא רואה הרבה. פעם הייתי מטייל. עכשיו חזרים סביב הבית. אני שותף מלא בעבודות הבית. חורה תשעה שותף חולק למסעודן ב בית חורה ירקיעים. מכל רחבי חורה באים לשם, יש מכות נאלצתי למות צעירי. זה רק שיר, מאוחר ספרותי, שבא לך, צא לך כך, או שיש כאן ניסיון לעשות שלום עם המלים שלך?**  
 לא חשבתי בכיוון הפרשנות שלך, אבל זה מעניין. אני מאוד אוהב את השיר הזה. אריק לבין רצה אותו. היה אמור להופיע בתקליט. לא השתתפתי במחאות נגד מלחמת לבנון. חילדים התחילו לבוא. הייתי בחבורה למרבה העני, אריק לבין חילדים שהא לא מרצה מחלון של שלום ארצי.

**אתה כותב לילדים?**  
 שפע. סיפור. ראית מה את האיש הזה שאל לרגע והיך לשנות בידת כסעמון זה? אילו. מלחין ירושלמי. לפני. חתן שנים כתבו זהו אגדה לילדים. סיפור על מלאך ועל מלך ופארוס שלא משוה עם וישו. כלי

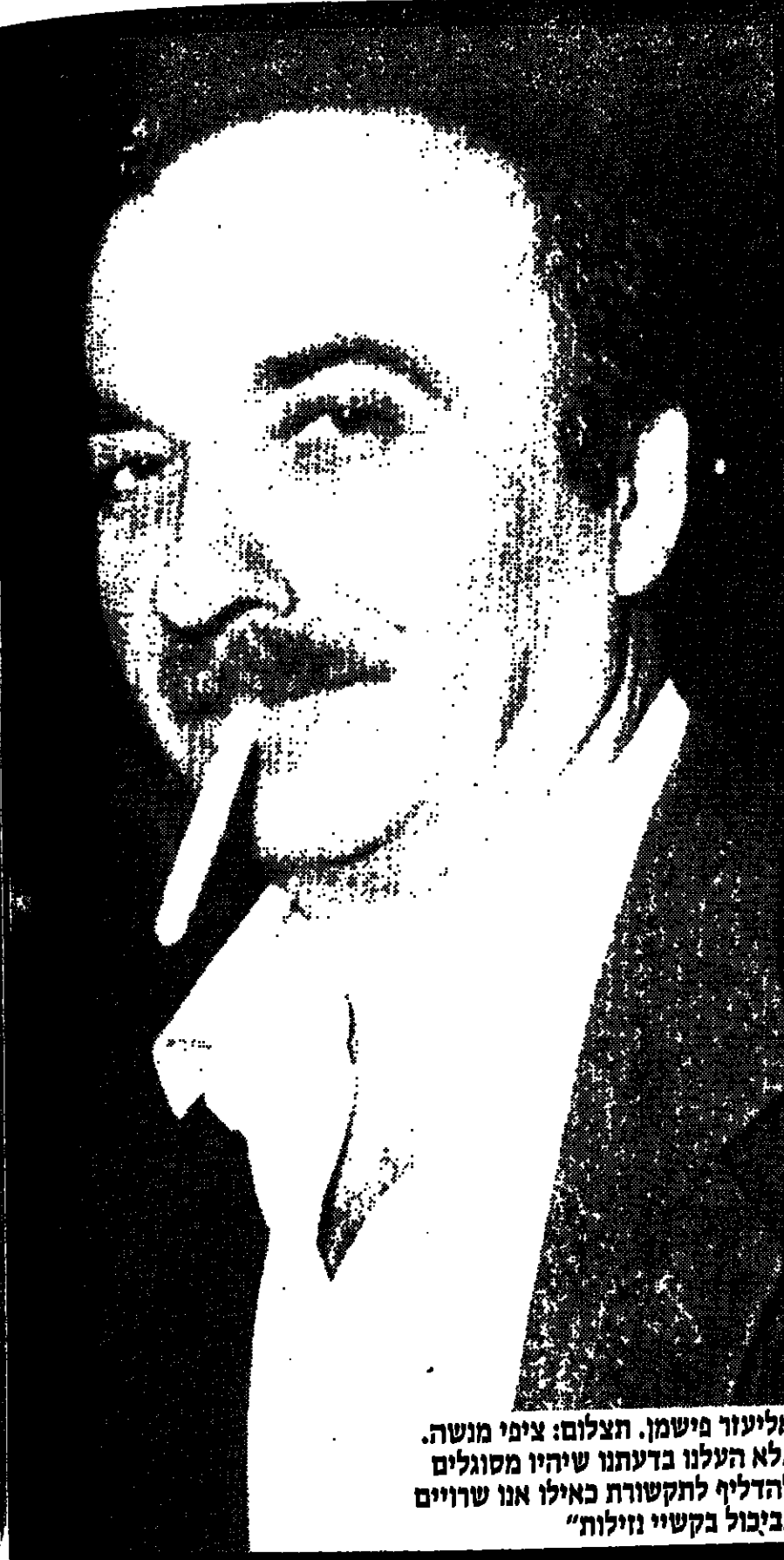
מלחמת לבנון



**האחים הורוביץ ומשפט-רובינשטיין  
החזירו אותם לתשומת הלב  
הציבורית • הצמד ריגור-פישמן לא  
קיים יותר, איש לעסקיו**

# ריגור בלי פישמן בלי ריגור

**מאת אריה אבנרי**



**אליעזר מישמן. הצלום: ציפי מנשה.**  
לא העלנו בדעתנו שהיו משוגלים  
להדליף לתקשורת כאילו אנו שרויים  
בביבול בקשוי וזילוח

טורדים. הנכסים הפנויים לבטחונות מוגבלים ביותר. המשימה העיקרית, תיק האחים הורביץ, היתה למנוע את גלגולו של כדור השלג המוביל במקרים כאלה בדרך כלל, לדרך ללא מוצא, לפשיטת רגל. יוסי ריגור ואליעזר מישמן ניסו לשכנע, בהופעה חד פעמית משותפת, את אנשי בלי, הנושה הגדול ביותר, לא לנקוט בצעד הדראסטי: פנייה לבית המשפט כדי לבקש כינוס נכסי האחים. בלי גילה עמדה נוקשה. והם הרימו ידיים.

**יוני הורביץ:** ריגור ומישמן חברים טובים שלנו. העובדה שעסקיהם נפרדו בינתיים לא השפיעה על פעילותם המשותפת למענו. כאשר שמעו שאנחנו בצרות באו ביוזמתם וניסו לעזור ולסייע לא רק במילים טובות אלא במעשים. היו להם כמה רעיונות טובים. לעזרי רגור, גילת הבנק נקוטת בלתי מוכנת וסירב לכלת ליש אתנו.

יוסי ריגור, הסביר אחרי הפגישה שעלתה על רגליו, לפני ארבע שנים חשנו על כשרנו את משמעותה של התמוטטות עסקית והפסד של עשרות מיליוני דולרים. מצב כזה צריך לנסות ולתפקד בשיקול רע. מעוררה של חברים שיכולים לעזור חשבה מאוד.

אליעזר מישמן תתייחס כבר מומן לרשוא אליעזר מישמן. הצלום: ציפי מנשה.

כילמת הנפילה של ריגור ושל, ופיתח תיאוריה כעניין זה. נקודת האור היחידה כמעט בפרשה שלנו היו קומץ החברים האמיתיים שהיו מוכנים להפוך עולמות כדי להציל אותנו. חברים שווים הרבה יותר מכסף.

**היום, לא עושים כבר יוסי ריגור ואליעזר מישמן עסקים משותפים. הם נפגשים לעיתים לא קרובות, בדרך כלל להחליט חוננות האחרונים של החברות. הקשר העסקי האחרון המשותף הוא חברת "ירמאלי" (ראשי תיבות של שמותיהם) הייתה עדיין מיליון דולר ונפרד ממנה. 75 המיליון שהם שילמו מאז שגם החייבים להם סכומים גדולים. הרשימה כוללת חברים לשעבר, שברחו לחו"ל אחרי ההסתבכות. שני הברוקרים הברזילאים, יוסי סלנט וחגי בליד, הוחרגו בברוקלין חייבים 3 מיליון דולר. יורם גיל עכשיו בבייבר, מיליון דולר.**

**ישראל מדינת קטנה וצפונה.** החיכוך ההדדי נכוח ביותר. כל הנחלים ואנשי העסקים הגדולים וזרמים לאותו ים שאני מלא ושואבים מאותם מקורות מים, לרוב מולדתיים וייחסיים של מישמן-ריגור עם האחים הורביץ. המושגים נכסו. ריגור שירש את עסקיו המשוגשים של אביו, השם זהל בתקופת הבוס הגדול בבורסה. ההרצאות מכור את הממלכת המאוחדת ל"תנועה" ויצאו לדרום פיננסיות אקסטריוניות ומחירות יותר בבורסה. אחר כך, בא "חברת גולד" באמצעות אירגוני הקניית של המושגים. הוצר והעסיק

מים אחרים קודם הנפילה של האחים יונתן (יוני) ויוראן הורביץ, כשגרמה היה שיש עניין סובי קלוש להרוויח זמן, לבגש תוכנית הצלה - והפיעו במפתיע לשיניה עם אנשי בלי אנשי העסקים יוסי ריגור ואליעזר מישמן. היתה להם תוכנית הצלה: מרית החב, 20 מיליון דולר, לתקופה ארוכה יותר, תמורת גיוס מומן של כמה מיליוני דולרים. ריגור ומישמן, סביר להניח, היו מלווים חלק מהבנק, מכיסם. שום דבר לא יצא מזה. עולם העסקים הישראלי רשם לפני את המחווה הזאת של השניים. המחווה הזוירה אותם לתשומת הלב העסקית.

**ריגור-פישמן** היו מוסר בכלכלה הישראלית, תחילת שנות ה-80 העליות. כאשר היו על סף נפילה, מבני ארבע וחצי שנים, האשימו את הנכסים בניהול מלאה חרמה מוטוטי נגרם, אחרי שריגור אותם באמצעות הבורסה ללא הרף, הירידה באמצעות קרן רונות, בינואר 1983, בעת המפלגה הגדולה של המניות החופשיות בבורסה, התמוטטה גם רונות, וצברה הפסדים של עשרות מיליוני דולרים. סיפור ההצלחה הגדול של הבורסה דמה לגלגול נקוב. הבורסה הוטלה - איש הכספים המרכזי של הקבוצה הארצי, יוסי גנצקי, מלך האלקטרוניקה, יורם גיל, איש העסקים, יגאל חבורי, וההולסן צבי יאשיק ואחרים - הקימו משה פעלה במשרד החברת סגנות ואספקה ברחוב קטן, המטה עמד בקשר עם אנשי עסקים ובעלי ממון שנתבקשו לתת חתום אחרים פילץ, אלי (פפו) פמושר, עמנואל לול, מיקי אלבין, יונתן ומוכרצקי, יו"ר סלנט חני בליד.

היעד היה חיפוש דרכים, בעיקר אמצעים



**יוסי ריגור ודעיותו. הצלום: אסף פוקר.**  
"מירסומים רעשניים עלולים להיות  
גורילים לאנשי עסקים"

פותר קבוע של חידונים מסיקליים. זמן מה אחרי שהחל לעבוד במכון הכלכלי הבורתי של ההסתדרות, נתגלה לא רק ככלכלן מוזהר אלא גם כמדרן בעל אישיות עצמאית. לפני שעזב את עבודתו, ביוזמתו, אמר למנהל המכון דוד גולומב: "אני לא רוצה להשאר כאן כשהפיסגה שאני יכול להגיע אליה היא המשכורת שלך. אותי מעניינים דברים אחרים".

הוא עבר תחנות אחרות בקאריירה שלו. אחרי פרישתו הראשונה מהחברת העובדים עבר זמן מה ליועץ כלכלי פרטי והרוויח כסף טוב, אבל לא מצא עניין והחליט להצטרף לבנק הפועלים. באותה עת, באישית שנות ה-70, ררך בעולם הבנקאות כוכבו של יעקב לוינסון, שחלל לבצע את המהפכה העסקית בבנק ההסתדרותי הקטן והמאבק, למטרה זו נוקט לוינסון לכלכלים בעלי תמיכה חרשנית. ריגור, אחד הבולטים מניהם, קדם תוך פרק זמן קצר לתפקיד מנכ"ל הבנק, אחרי שיום מחד באגרות חוב לפי תשלומי וכמה תוכניות אטרקטיביות שהאציר את הגידול בבסס והעליות של הבנק.

את הרקע להצטרפותו בנק. בשעתו, ביצענו עבודת ייעוץ כלכלית עבור חברת חייב, יוגל, קיבלתי, אמנם, כסף טוב אבל הגנלת החברה עשתה את ההפוך כמה שיעצתי לה. אני לא אוהב לעבוד על ריק, אני רוצה להיות במקום שבו מתקבלות החלטות.

**אם** והחלטות המשותפות והחשובות של לוינסון וריגור, שהועתקו מאוחר יותר ע"י הבנקים האחרים, יוחת שיטת ויסות במחבובת

**לא היינו אנשי-קש**

צירופם של יוסי ריגור ואברהם מילץ לגליון האישום, שהוגש נגד הקבלן אברהם רובינשטיין ובנו יואב, כשותפים לקשר ההשתלטות על החברה. הפשטות, מעקשות ביוסי ריגור, מאז המפלה, ריגור מתרחק מהבורסה כמו מאש. עתה הוא מוצא את עצמו נאשם בעסקה בלתי כשרה בבורסה, למרות ששמו לא היה חתום על התסקיף של חברת רובינשטיין בעת יציאתה לבורסה, במחצית '85.

ריגור, כל הפרסומים כתקשורת, שלפיהם בפרשה זו היינו אנשי קש, כביכול, הסרי כסיס עברתי. איש לא פנה אלי ואל פילץ בבקשה לרכוש מניות. הגישה שלנו היתה מסחרית. קנינו מניות בבורסה ללא חיאות מוקדם, מאחר שידענו שמדובר בחברת בניה בריאה וסולידית.

האם ידע על וקלות המשפחתית שאליה נקלע? בשלב ראשון, לא היה לי מידע על המריבה המשפחתית, מאחר ששני חלקי המשפחה רכשו מניות בבורסה. אחרי שנודע לי שאני נמצא בשרה מוקשים משפחתי, חשבתי למכור את כל מניותי ולפרוש מהחברה. רק אחרי שהעניינים הסתדרו, ומשפחת אהרון רובינשטיין קיבלה פיצוי מתאים, הסכמתי להישאר בחברה.

במסגרת ההסכם שנחתם לפני שנה וחצי, קיבלו אהרון רובינשטיין ובני משפחתו, תמורת 49 אחוזים של מניותיהם בחברה, 18 מיליון דולר. וכן את תכילת המניות בחברה משפחתית אחרת, "לנרק", הנשלטת היום בלעדיה על ידי משפחת אהרון רובינשטיין. ריגור מגלה עתה לראשונה, כי בעיצומו של המאבק המשפחתי, בקש ממנו אהרון רובינשטיין שימכור לו 2 אחוזים מתכילת המניות, על מנת שיוכל לתווך לעצמו את השליטה בחברה, אך הוא סירב.

"אילו הייתי עושה זאת, האחים אהרון ואברהם רובינשטיין לא היו מגיעים להסדר".

**יוסי ריגור, 51, נולד למשפחה חל אביכית עזית נכסים, למר בגמנסיה "שלה" וסיים את לימודי הכלכלה באוניברסיטה העברית בירושלים. בתקופת לימודי הכלכלה התבלט ריגור כבעיר בעל אינטליגנציה גבוהה ומתמטי פורה ומקורי. הבגנו כרוי הכלכלה החזיקה את מוריו. עד היום, יש הסבורים שיש לו כישורים להיות שר אוצר.**

לימודיו לא התפרו לו לעסק בתחומים נחשבים. כמשר שנים, נחשב כבורסלן מצטיין בתשלום חל אביב ושחקן שנים מעולות. גם

של החיישובות העובדת הלך בתלם של ריגור פישמן.

**חברות, זו מילת המפתח המקשרת בישראל שורה של אנשי עסקים, גם אלה שהם כעלי אינטרסים מגוונים והמתחרים בעיהם בענפים שונים. בדרך כלל, אין זו חברות בסיסית ועמוקה שנולדה בשכונות גבוהות המפר, או כצבא. זו יותר שותפות גורל של חברות אנשי עסקים העובדים יחד במשק הפקר ובמצאות כלכלית גלילה. החברות העסיקת חוו נטרלדלה בשנים האחרונות. ישנם מאחורי סודג ובורית, פשטו רגל. יוסי ריגור ואליעזר מישמן לא היו בדיוק חברים אישיים קרובים. שרר ביניהם אמון ודדי. הם עשו עסקים רבים בלי חוזים, ללא ניירות, בהסכמה.**

ידי משותף של השניים אמר השבוע: בשלב האחרון של השותפות שלהם כעס ריגור על מישמן על כמה עיסקות שנעשו ללא ייעוץ והקדמת מכתב. כי בעיצומו של המאבק המשפחתי, בקש ממנו אהרון רובינשטיין שימכור לו 2 אחוזים מתכילת המניות, על מנת שיוכל לתווך לעצמו את השליטה בחברה, אך הוא סירב.

**יוסי ריגור, 51, נולד למשפחה חל אביכית עזית נכסים, למר בגמנסיה "שלה" וסיים את לימודי הכלכלה באוניברסיטה העברית בירושלים. בתקופת לימודי הכלכלה התבלט ריגור כבעיר בעל אינטליגנציה גבוהה ומתמטי פורה ומקורי. הבגנו כרוי הכלכלה החזיקה את מוריו. עד היום, יש הסבורים שיש לו כישורים להיות שר אוצר.**

לימודיו לא התפרו לו לעסק בתחומים נחשבים. כמשר שנים, נחשב כבורסלן מצטיין בתשלום חל אביב ושחקן שנים מעולות. גם

**יורם גיל: "אמרתי בשעתו לסופר כי את המכות הגדולות במניות-אמ"ל עשו כבר ריגור, מישמן ואחרים, אני בתוכם. אבל, הוא התעקש ועכשיו הוא משלם את המחיר"**

מדינת ישראל

# ברשת חנויות המכר של גל

# 50% - 20%



**הנחות מיוחדות על עודפי יצור סוג ב'**

**נעלי פלייט גבוהות**  
סוג ב' מידות 39-46  
**68.90 ש"ח 95 ש"ח**

**נעלי פלייט חצאיות**  
סוג ב' מידות 35-38  
**58.70 ש"ח 81 ש"ח**

**קנה עכשיו ושלם ב-2.9.87 בקניה מעל - 100 ש"ח בכרטיסי אשראי**

**בית גל**  
נפלאו

**נעליים**  
סנדלי "רוקי ילדות" מידות 27-34  
**29.90 ש"ח**

סנדל גברים מודרן סוג ב' מידות 40-45  
**29.90 ש"ח**

סנדל "רוקי אנטומי" לנשים סוג ב' מידות 36-41  
**33.90 ש"ח**

סנדל גברים "פולר" מידות 36-41  
**29.90 ש"ח**

סנדל גברים "טורק" מידות 36-41  
**39.90 ש"ח**

**הצעות לדוגמא:**

**לנשים**  
חולצת "אמריקה" **19.90 ש"ח**  
חצאית מיני "דקפד" **24.90 ש"ח**  
נעלי "סחלב" **39.90 ש"ח**  
**לילדים**  
טי שרטי לילדים **14.90 ש"ח**  
**לגברים**  
חולצת גברים "פולר" **29.90 ש"ח**  
חולצת גברים "טורק" **29.90 ש"ח**  
מגנטי גברים "טורק" **39.90 ש"ח**

רשת בתי גל: אחת הפופולריות ביותר בארץ. רשת זו פתחה 26 אחידות חנויות. רשת זו פתחה 26 אחידות חנויות. רשת זו פתחה 26 אחידות חנויות.

באמפ"ל מאז שליונסון הגיע לחברת יענקל'ה. הוא יצא ללונדון, שם פגש את רייג' וליי. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות.

באמפ"ל מאז שליונסון הגיע לחברת יענקל'ה. הוא יצא ללונדון, שם פגש את רייג' וליי. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות.

באמפ"ל מאז שליונסון הגיע לחברת יענקל'ה. הוא יצא ללונדון, שם פגש את רייג' וליי. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות. רייג' וליי היו 14 אחים ואחיות.

אחת לשנות כיוון. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל.

אחת לשנות כיוון. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל.

אחת לשנות כיוון. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל. הם נסעו מחלק ניכר של מדינת ישראל.



**פישמן: "באותה מופל בבורסה ירדו לטמיון 18 שנות עבודה. כמעט כל הנכסים והחברות שצברתי. התחלתי מחדש. גם אם יאמרו לי שניתן להרוויח בבורסה עשרות מיליוני דולר בבת אחת לא אתפתה"**



פישמן: "באותה מופל בבורסה ירדו לטמיון 18 שנות עבודה. כמעט כל הנכסים והחברות שצברתי. התחלתי מחדש. גם אם יאמרו לי שניתן להרוויח בבורסה עשרות מיליוני דולר בבת אחת לא אתפתה".

פישמן: "באותה מופל בבורסה ירדו לטמיון 18 שנות עבודה. כמעט כל הנכסים והחברות שצברתי. התחלתי מחדש. גם אם יאמרו לי שניתן להרוויח בבורסה עשרות מיליוני דולר בבת אחת לא אתפתה".

פישמן: "באותה מופל בבורסה ירדו לטמיון 18 שנות עבודה. כמעט כל הנכסים והחברות שצברתי. התחלתי מחדש. גם אם יאמרו לי שניתן להרוויח בבורסה עשרות מיליוני דולר בבת אחת לא אתפתה".

פישמן: "באותה מופל בבורסה ירדו לטמיון 18 שנות עבודה. כמעט כל הנכסים והחברות שצברתי. התחלתי מחדש. גם אם יאמרו לי שניתן להרוויח בבורסה עשרות מיליוני דולר בבת אחת לא אתפתה".

פישמן: "באותה מופל בבורסה ירדו לטמיון 18 שנות עבודה. כמעט כל הנכסים והחברות שצברתי. התחלתי מחדש. גם אם יאמרו לי שניתן להרוויח בבורסה עשרות מיליוני דולר בבת אחת לא אתפתה".



# המלא



מאת נחמה דואק

**א**ת יהודה, 38, יפה תואר, גבוה, בהיר שיער, עיניים כחולות, חי בנפרד מאשתו, אב לבן - פגשתי בדרך מתיג, כמעון לגמילה של משרד העבודה והרווחה. מעון אשפוזי יחיד בארץ. שוחים בו תורשיים. אותו הצלחה גבוהים. קשה להתקבל אליו.

יהודה שחה את חייו לשוכרה עד אובדן כל הרכוש הקרובים והיקרים ביותר. נולד בשליו. בגיל 7 עלה לישראל וגר בבתי-ים, עם חורס אוהבים ואחות גדולה ממנו. האב פקיד נגד, האם תופרת. נעורים בשכונת מגורים וילה, חילוניות, של עולים תרשים שנקלטו היטב בישראל. "החיים היו משונים ולא מוחלמים. ילדות מאושרת".

בתיכון היה תלמיד בינוני. שירות צבאי בחיל אוויר ואחר כך לימודים אקדמיים, משכילים, הנדסה מכונות. כמחלק הלימודים, נישא לחברתו. מעולם לא שתיתי קורס, אלא בנסבות משפחתיות. אני זוכר שאו לא היה מקובל לשנות במסביבות. סיגירות היו להיט. מי שעשן בתיכון, היה גבר.

לשנות ממש התחלתי בסוף הלימודים. בגיל 17, השתכרתי בפעם הראשונה. ככה, עם חבורה, אחרי זה לא שתיתי שנים. הישאנן הראשונים ידעו עליות ומורדות. זיס אחר, מצאתי עצמי שותה לבד על מנת לבדוד מהמציאות; ואיני מתכוון דווקא לברכים קשים או רעים, אלא גם משמחה. לא בחתי מהמורדות. למדתי הצלחת.

בגיל 25 הרגשתי שהשתיה הופכת לגורם מאיים, שולט בחיי. לא החזקתי משקאות בבית. הייתי שותה תקופה רצופה, ואחר כך מפסיק לכמה חודשים.

■ ■ ■  
ב-1977, שנתיים לאחר גירושיו, נישא יהודה בשנית. חתנה לי כבר בעיית שתיה. אשתי ידעה על כך, וניסתה לעזור. הייתי משתכר בעיקר בסופי שבוע. עד אובדן חושיו, עד נפילה. ביום ראשון בבוקר, הייתי עם סם סימני השתיה - כאב ראש, רעדה בידים והרגשה רעה. הערפתי לחשוב, שאני שתי של סוף שבוע.

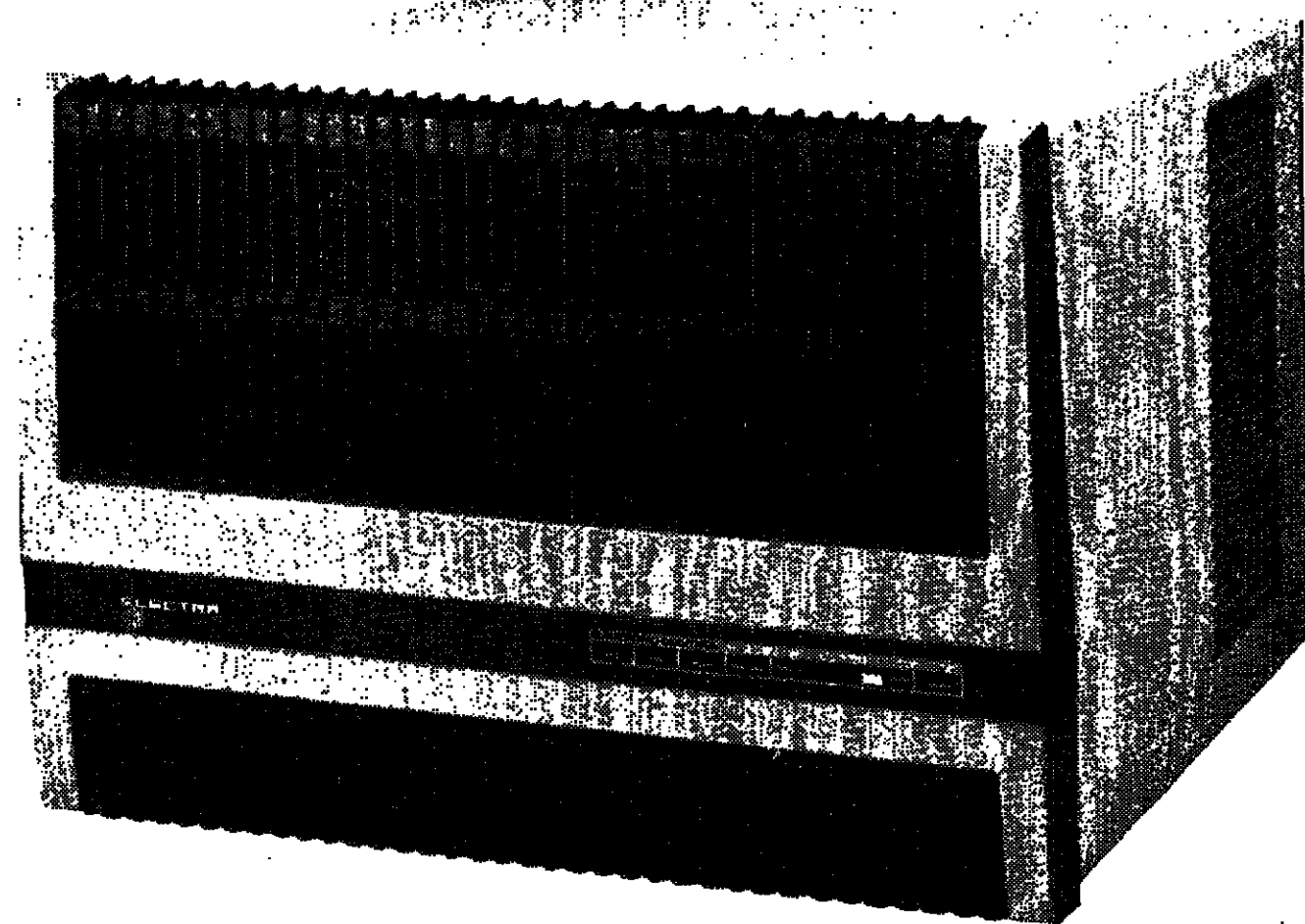
הצלחתי בעבודתי וחי גישואי היו בסדר. עברתי בבגד והתקדמתי יפה. למרות השתיה. חתנה לי משכורת גאה ורכב צמוד, חלומי של כל שכיר. שלוש שנים עברתי שם, כשהשתיה מילאה אותי. לעתים נעדרתי מהעבודה, אחרי לילות רדופי שתיה, אך זה היה על חשבון ימי המנוחה שלי. איש לא הרגיש ולא ידע.

האמביציה של יהודה להצליח בעבודה והיה גדולה והוא הסתיר, בכל דרך אפשרית, את עובדת שכרותו. בכל דרך אפשרית, באחד ממפעלי הטקסטיל הגדולים בישראל במנהל יצוא ראשי, אחראי על 3000 עובדים. בשלב מסוים, הגיע עד לדרגת סמנכ"ל המפעל. משכורת גאה, אשה גאה ויילה מיוחנת. באותה תקופה ניסה לעבור טיפולים וגמילה שעזרו לזמנים קצרים - תמיד חזר ושם עינו בכוס.

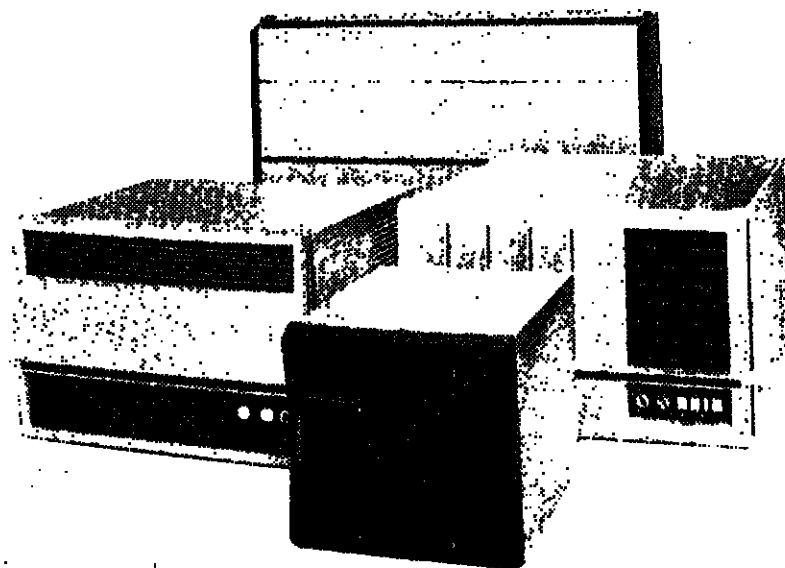
העיוניותיו מהעבודה הלכו ותכפו. הלשונות העבירו את הרכילות. רבים לא

**האלכוהוליסט שוב אינו נדיר בישראל. השנה נרשמו בארץ 15 אלף אלכוהוליסטים. 20 נפטרו • תופעה חדשה: עליה בהרגלי השתיה אצל בני נוער. אופנת הפאבים המתפשטת תורמת לכך • „אלכוהוליסט זה מחלה קשה, מסוכנת פי כמה מבעיית הסמים. החברה הישראלית לא מודעת לכך. ילדים מתחילים עם בירה ביד ויגמרו על ספסל בשדרה"**

7 ימים שבועון דיווח אקדמי



## מדוע מיזגני אלקטרה הם הנמכרים ביותר בישראל?



### בגלל השירות!

לכל מיזגני אלקטרה אחריות מלאה ושירותי טיפול ואחזקה מהירים ואמינים - לשנים רבות.

### בגלל המבחר!

לאלקטרה הפתרונות המושלמים לכל בעיות מיזוג האוויר, והמבחר הגדול והחדשני ביותר של מיזגני חלון, מיזגנים מפוצלים ויחידות מיזוג אוויר מרכזיות.

### בגלל הסניור!

סניור - המזגן האלקטרוני עם המדחום הסיבובי - של אלקטרה.

### בגלל המוניטין!

אלקטרה היא היצרנית הראשונה בישראל של מיזגני אוויר מזגני. אלקטרה נהנים ממוניטין בינלאומי ונושאים תו תקן אמריקאי.

### בגלל האיכות!

לאלקטרה 34 שנות ניסיון בייצור מיזגני אוויר, והודות לשיטות המחקר והפיתוח המתקדמות שלה, היא כיום החברה הגדולה והמובילה בישראל במיזוג אוויר.

**אל תתרוצץ קרא ליעץ!  
יעוץ מקצועי למיזוג אוויר בביתך.**

**אלקטרה**  
הנוחות שלך - האתגר שלנו

מרכז השיווק הארצי-קריית אלקטרה, איזור התעשייה החדש ראש-יצי, ד"ר ספיר 1, טל' 03-9630303  
מניף ת"א: דיונוף טנסר, טל' 03-298987/8  
מניף ירושלים: רח' האנון 13, תלפיות, טל' 02-718910, 714987  
מניף חיפה: רח' שמואל רוזוב, צומת הצ'ק פוסט, טל' 04-671416  
מניף באר-שבע: קרן קיימת לישראל 132, טל' 057-72317, 72211  
מניף אילת: מרכזי ונסחרי ע"ש רב-טור, טל' 059-72933







צולם בבר מלון דן ארביה

## שעם אחד קדימה

...כי בסנוקרסט כל הסעמים מובילים

באיכות ובסעם המשובח

גליות שמנת משובחות

בסעמים שונים עם חטיפות

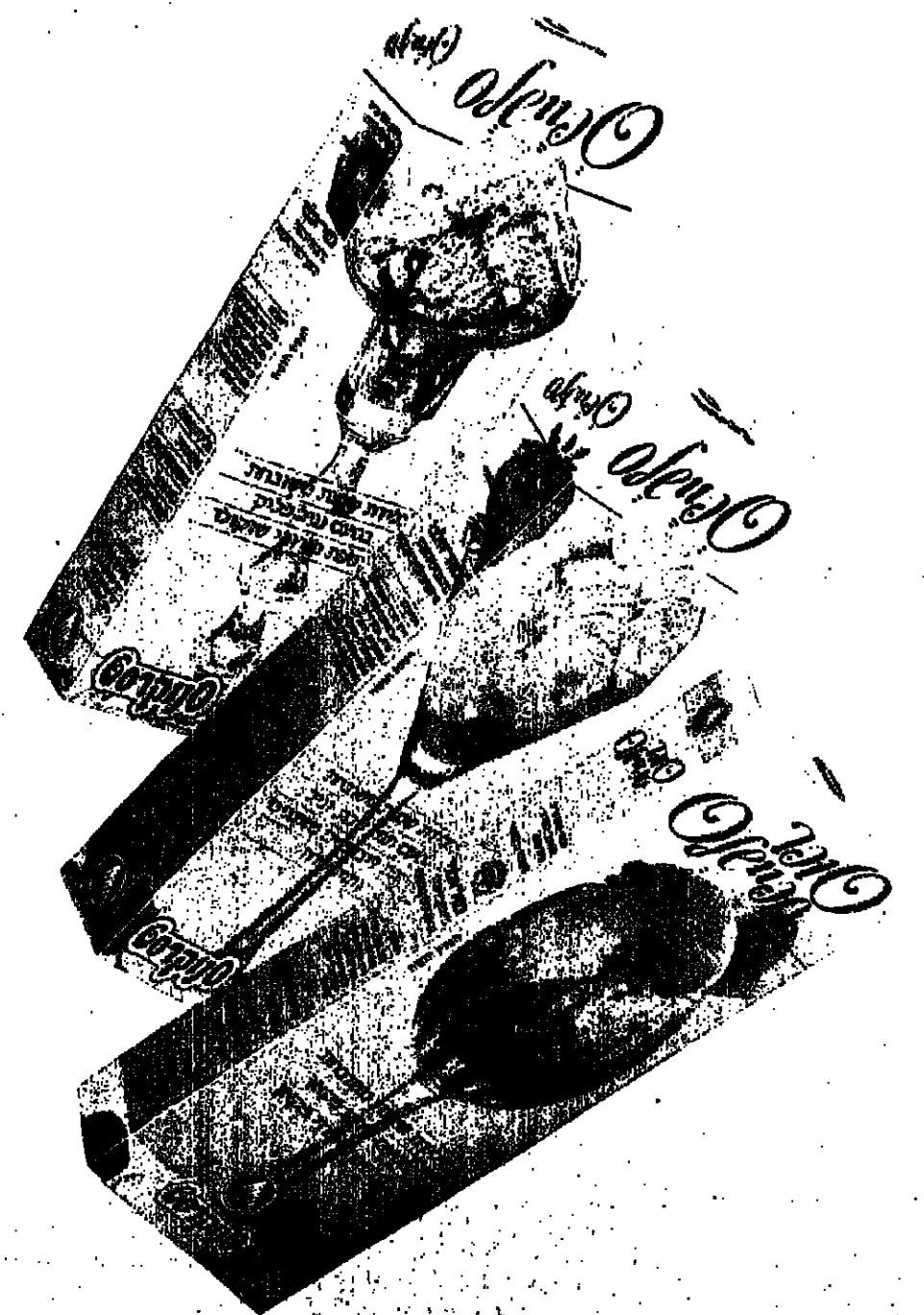
מסדרת הספיישלס המפורסתיים של

**סנוקרסט**



יצרנית גליות ושלגוני איכות משמנת חלב.

סדרת הספיישלס: מוקה פליק בתוספת פרוי שוקולד, שוקורוס ויל בתוספת צימוקים, תות שדה ויל בתוספת דובדבנים מחוגים ותות שדה, שרי בתוספת דובדבנים שחורים, קראנץ בתוספת שקדי מאראמל, פוליצה מוקה ויל בתוספת פוליצה וצימוקים, שוקו פליק בתוספת פרוי שוקולד, ויל פליק בתוספת פרוי שוקולד, שוקו פלא בתוספת אגוזי פסאן, ויל פליק עם שקדים מצופים וצימוקים, שקדים עם קרואקאנט שקדים. סדרת הסנוקרסטישלים: שוקו פלא בתוספת אגוזי פסאן, ויל פליק עם שקדים מצופים וצימוקים, שקדים עם קרואקאנט שקדים.



מכדא מלון

**סין ויצוא לפנמה את החומות הדרוך הסופה: אירוח אולימפיאדת שנת 2000 • אלכס גלעד, איש טלוויזיה הספורט, הוזמן לייעץ לסיון**

# יש בסין

מאת אלכס גלעד, פקינג



מפיקים ובימאים בטלוויזיה הסינית. אלכס גלעד במרכז. צעירים, נמרצים, מהווים קליטה והחלטה, חשיבה ויצרת

ב 13 שנים, בשנת 2000, מבקשת בייג'ינג ופיקינג, הבירה בת 3,000 השנים, להציע את העולם אל המ' אה ה'21 להסיר את המדינות שחזר צו בינה לבין העולם: להציג את הדימוי, כי הדרך הטובה והבטוחה לכך, חיה עריכת המשחקים האולימפיים של שנת 2000 בסין. אמנם, הוועד האולימפי הבינלאומי עדיין לא קבע היכן תתארח האולימפיאדה של 1996, אך הכל יודעים כי סין מתכוונת לבקש שהאולימפיאדה של שנת 2000 תיערך בבייג'ינג. התנהגותו הספורט בעולם היא, כי בקשה זו תיענה בחיוב. האולימפיאדה מחייבת השקעה אדירה, בעיקר כאשר מורכב במדינה מתפתחת. אבל עבור הסינים, ההוצאה משתלמת: הם יזכו בשבועיים של כיסוי תקשורתי מירבי. בסין חסרה תשתית של מתקני ספורט מודרניים ואצטדיונים. אלפי אדריכלים, מהנדסים, מתכנני כבישים ומומחי אלקטרוניקה ויפועול, יזכו בהזדמנות לתכנן ולבצע פרויקטים בסדרי גודל אדירים. מתכננים להקים בתי מלון, מסעדות, מרכזי תקשורת, יצטרכו להשקיע צוותים של עובדי מלונאות, נהגים, מתרגמים וז'ורנליסטים. בדרור, וסין אינה מבקשת להחמיץ אותה. נמתי ככר בשדות תעופה רבים, והתנשית בכל שלבי היסורים שבהמתנה. דווקא בסין היתה הכניסה מהירה, חלקה ויעילה יותר מברוב מדינות מערב אירופה. המראה הראשון הלוכד את עיני, בצאתך במלך התעופה בדרך לעלי טורים טורים של מכוניות יפאניות. כמעט כל כלי הרכב הממוצעים כאן הם מתוצרת יפאן: אוטומובילים גדולים וקטנים, מנויים, וגם מכוניות פרטיות. "טויוטה", "הונדה", "איסוזו", "ניסאן". כמעט כולן חדשות, '86 לפחות.

אשתדוק, החליטה ממלכת סין על שורה של רפורמות בתקנות היבוא והקשורת. תגובות העיקריות מכך היו יצירי הרכב היפאניים יבוא הרכב היפאני לסין עלה, תוך מספר חודשים, בכמה מאות אחוזים ותעשיית הרכב הסינית, הנמצאת בחיתוליה, ספגה מכה קשה. השלטונות נאלצו להקים מחדש את כריז. היבוא. הם חתמו תורה עם "פולקסוואגן", ביתתחיל לייצר בקרוב מכוניות בסין. בינתיים, הסינים נעים ברובם על אוטומובילים מלזוני וזוגות אוטומובילים מצריי הרכבים, בשערי המפעלים, בכניסות למשרדים. כזמן השיא, עם סיום העבודות, כאשר הפועלים והפקידים חוזרים לבתיהם, מורמים לרחובות בייג'ינג 3 מיליון וזוגות אוטומובילים, זאת, תוך שעה אחת בלבד. להוביל האוטומובילים והקצו מסלולי הנעה מיוחדים, מגודרים, כדי להגן עליהם מפני חשמולות ומכוניות.

8 מיליון חושבי בייג'ינג כ"ש מיליון וזוגות אוטומובילים. לא בדיקתי, אבל אני מניח שזה שיא עולמי. אגב, כמעט כל זוגות האוטומובילים שראיתי בסין היו מבריקים, מצוחצחים, ושמורים היטב. בעבר יכולת לקנות שם אוטומובילים בכל צבע, כחנאי שהוא שחור... היום, במסגרת הליברליזציה הכלכלית בסין, אתה

קצין משטרה הגבולות, בנמל התעופה של בייג'ינג, נטל לידיו את הדרכון והכחול על



**החומה הסינית. נותרו עוד 200 מטרים לטפס בהר. שום כוח-דיון לא היה גורם לי לטפס אותם. אבל יש כוח חזק מהרצון - הבושה • ומה יש שם למעלה? לא קיוסק, ולא דוכן מזכרות. רק דממה**

ניכר מרכות בייג'ינג. במרכז העיר רבבות של "חושות" שקשה להבין איך גרים בהן. בעיר הבירה, טיוולים, אופנה. אגדה סינית עתיקה: אמילו האלים לא יכולים להבטיח לך חיים ללא דאגה. תצלום: סיגמא



בסין התנהל בשנים האחרונות יומם מוע על פרויקט בניית מרכז בייג'ינג מחדש. זה כאלה שתבעו לבנות את המרכז החדש בסטון מודרני, כלומר גורדי שחקים מסתם, פלזה חזקית שקופה, בקומים ישרים. מנגו, עלזה הרישה לבנות את המרכז בסגנון המסורתי הישן. שמחתי כשנודע לי, כי יד השמרים היתה על העליונה. כשיתחיל המבצע, ימולק ה-חושות" מהמרכז, ותושביו יועברו לשכונות החדשים. במקום ה"חושות" יקום בתי מלון, חנויות ובנקים - וגזות כל הבניינים יכוסו בפאגודות. לפני באי לסין, לא ידעתי ששטחה של מדינה זו גדול מזה של ארה"ב. סין היא המדינה השלישית בגודלה בעולם. ארץ ברית המועצות וקנדה. שטח סין הוא 9.7 מיליון קילומטרים רבועים, לעומת 1.8 מיליון קמ"ר בלבד של ארה"ב. ידעתי שבתחומים רבים, הסינים ניצבים בתור החנית של המערץ העולמי. קראתי, לדוגמה, באוריישן חזק, שבען התעשת הידוע, כי יש בעולם ארבע מדינות, המסוגלות לייצר טילי ענק, שרוחב הבסיס שלהם הוא 2.5 מטרים. סין היא אחת מהן. זה לא מפליא, אם נזכרים שהסינים היו הראשונים שייצרו רקטות. עוד במאה ה'14 שיגרו רקטות רז שלביות. אבל מעניין עוד יותר הוא המסר הישיר באוריישן וויז'ו מסתובב. שלטילים הענקיים הללו, שבנו הסינים, יוצר כלי נשק מיוחדים, המסוגלים לשאת מפקדים למקום. וכאשר כלי הרכב אינם עוסקים בחובלה טילים, משתמשים בגלגליהם הגדולים כדי לדוש תבואה.

בשבעת ימי שהותי בסין, היה זהים אלי מנומם וירידותי. גליה, שומנה היה פנוי לטיול גם בשלושת ימי המנוחה, ובהם לרכב צמוד, למלחה אישית, ולטיפול אח"ם על בלג פרטיו ורקדיות. השתדלנו לגמול לסינים על האירוח הנפלא, בהזדמנות מקסימום הודו והנשית שיש בייג'ינג. 50 הבמאים והמפיקים של הטלוויזיה הסינית, שישבו מולנו במסעדה, היו רוצים כולם צעירים, נמרצים, מהירי קליטה והחלטה, ובעלי חשיבה יוצרת. רוב לא נתקל אצלם במובן מאליו. תחת דיוש שנוצעים, הוכחות, והסברים לכל מה שאמרנו בערבים. צייתי במספר חזונות בטלוויזיה. למרות מחסום השפה, יסולתי להתרשם כי חוכמיות אחרות היו מעולות. האחרים על הטלוויזיה הסינית: מבינים כהלכה את המדיה שביניהם. צרי לזכור: שלטונים יש כ"5,000 סנימים במקום. אחרות ארץ זה הוא אתר הנגזרים לך. שלטונות הטלוויזיה הסינית בטכניקה של התאמת האלקטרוניקה עולה בהרבה על זו שבמדינות מערב אירופה.

סין ויצוא לפנמה את החומות הדרוך הסופה: אירוח אולימפיאדת שנת 2000 • אלכס גלעד, איש טלוויזיה הספורט, הוזמן לייעץ לסיון



# ספר מסטימצקי - מתנה שהולכת איתך לכל מקום



## ספרי טיולים ומסעות ב-25% הנחה

מחזוריות קודמות במחיר מבצע  
**5 ש"ח בלבד**  
המלאי מוגבל

מבחר ענק של ספרי טיולים ומסעות מדריכים ומפות לטיולים בארץ ובחו"ל, בעברית, ובשפות שונות ב-25% הנחה.

### ספרים חדשים בהוצאת סטימצקי

<p><b>מה שאמרת לא יודעת</b> עמות ויכוח ספר שירים חדש ורשמי של המשוררת עמות ויכוח 12.40 ש"ח</p>	<p><b>הדחליל</b> לין קימנס ציירה: לילית בלימני-אריאל אחד מספרי הילדים שהפכו לכוכב בארץ של הברונזה מחזרה חדשה מלאה ומרובת 17.60 ש"ח</p>	<p><b>הענק וגנן</b> אוסקר ויילר ציירה: לילית בלימני-אריאל אחד מספרי הילדים שהפכו לכוכב בארץ של הברונזה מחזרה חדשה מלאה ומרובת 17.60 ש"ח</p>	<p><b>אברהמליה ואב תולעל</b> ספר חדש של זאב תולעל - שמו נבדל באיש ציבור חתום במסורת רחוקה שכתב כמה ספרים בתחום העיון והחינוך ומשך תשומת לב רבה 17.60 ש"ח</p>
--	--	---	--

סטימצקי הול במתנה

**ספרים זה סטימצקי**

מבחר הספרים הגדול בישראל

ליו קסאדינג היה הנחה שליו במשך שש: כל בוקר היה קם ב-6, כדי להגיע למלון שליו ב-7.45 בבוקר. מפי שליו, בתרגומו של המתורגמן שליו, לו שמעתי אורה סינית יפה: איש אחד, שכל חייו עשה מעשים טובים, מת ועלה לשמיים. בהגיעו לגן העדן, לא לקראתו מלאך, חיבקו בחמימות, ואמר לו: הריית אדם נפלא ויקר. עתה, כנמל, אחיך לעולם, לסיכוב שני של חיים, והפעם תהיה איש עשיר ורב כוח".

אני רוצה להיות עשיר וריכוז, השיב האיש. כל שאבקש הוא רגים מהאגם המעריב, קני סוכה, מעט תה, ולעבור את החיים ללא רגות".

צד ל"י, השיב המלאך. ביכולתי לתת לך כסף ללא גבול וכוח רב, אבל חיים פשוטים ללא רגות - את זאת גם אלוהים לא יוכל להעניק לך".

שדשה נורה רבה ל"י.

אצלנו קוראים לה "החומה הסינית".

**נו די, מספיק עם זומא ואחונה. קיסמון הן פג, ותרבות הלילה על כף ושר יונשא המשורר, ימריא אל ערכים רעניים יותר, אל מקור האור. מורחה, שם דובים מוגשמים, ועדנה של חרס סין; מורחה, שם תורת קומפוזיציה, שם, בארץ סין.**

**(תרגום חופשי) וויליאם ווייטהד, משורר בריטי, 1759**

במיוחד הפריעה אותי העובדה שבסין יש פרסומת בטלוויזיה, כן, במדינה קומוניסטית הטלוויזיה הממלכתית משדרת פרסומת למכונית בסיס ולמוצרים אחרים. אין מורח, כמובן, בפרסומת במדינות אמריקאיות. הנחלת הטלוויזיה הורשתה לשרד 15 דקות פרסום בכל ערב, וגם זאת כתנאי שהפרסומות לא יסודרו במהלך התוכנית, אלא רק ביניהן.

שידור הפרסומות עורר ביקורת חריפה, סיפר לי מן מנהל הטלוויזיה של סין. רבים מהפוסטים ועמיתים, דורשים להוריד את הפרסומות מהמסך. אנחנו, עקרונית, לא מתנגדים להפחית את הפרסומות, או אף לבטלן, אך את כתבאי שידוריה לנו לגבות



## מליוני זוגות אופניים. בזמן השיא, מוזרמים לרחובות בייג'ינג 3 מיליון זוגות • על כביש צר בכפר נידח גבר על אופניים, ועל הסבל בתו הקטנה - ובידה כינור. ומכל הנאומים וההבטחות, דווקא היא המחישה לי את תקוותה ואת עתידה של סין

אגרה מבעלי המקלטים. ביום: אין אצלנו אגרה טלוויזיה. ככל פעם שאני מתבקש לייצג במקום כלשהו בעולם על מרכז שידור טלוויזיוני כזה או אחר, גורמים בי הגעגועים לבניין עלוב אך מאוד מאף, אחת בירושלים.

מהבטות המיסטריות גובה הממשלה 80 אחוז הסכמי מועד לשידור המיסטריות לאירועים לאומיים מיוחדים. כך היותי, ישמש ככרזת לבניית מרכז השידור הבינלאומי לאסיה ולאוקיינוס השקט.

הרוביר שלנו נוסעת לשאנגחאי. העיר על חוף הים התיכון היא המעריבת ביותר בסין עם הגודלה שלה. 12 מיליון איש נמצאים בה במשך היום. בתום שעות העבודה, נשארים רק 10 מיליון.

בעיר עצמה - עשרות ענדרים ומשרבי בטון. לא הורחק, כ-30 קילומטרים מהמרכז הסואן, אתה רואה שדות של חרדל וחיטה ואורז, מוקפים בתעלות מים.

גברים שחוחים וגשים עייפות ואשיות

מכוסים בכובעי קש, מעבירים את השדות הללו. מרקסו אחריהם יכול להחליף עשרות מהם. מדוע אין עובדים לעיבוד חקלאי מודרני וחשוב פשוטה. מיכון החקלאות יביא בעקבותיו אבטלה אסלחית. אמתותיה המודרניות חייבת לבוא בהדרגה, כעצב מוכבן מראש.

ושם, כשנסענו דרך הכפרים הקטנים הסובבים בשדות החרדל האורז, כשגרמנו לך שאתה רחוק אלפי מילין ממרכזי תרבות כלשהם, שם ראיתי עוד דוגמה מחשיית את לטין המערבית.

על הכביש הצר, רכב גבר על אופניים. ועל הסבל ישבה בתו הקטנה ובידה כינור. הם קדם לכן שידור בטלוויזיה, בעם המי ירע כמה, את החרס. איך ששון בסין, הנה בכפר נידח, אב לוקח את בתו לשיעור כינור. מכל המראות, מכל העיבודות, מכל הנאומים וההבטחות, דווקא הילדה הקטנה עם הכינור, המחשה לי את תקוותה ואת עתידה של סין.

הסינים מכנים אותה "החומה האדירה". היא נבנתה לפני אלפי שנים, ועדיין נבנית עם יצירות כפי המסורות של הארץ. זהו המבנה היחיד בעולם, שאפשר לראותו (בעין בלתי מווייגל) מן הים. אורכה 5,920 קילומטרים, והיא החומה היחידה בעולם שנותרה לתן על מלכה שלמה.

בניין החומה חל בצורה בלתי-מתוכננת. לפני 2,500 שנה, לערך, כאשר שבטים שלטים סיאוניים מקומיים חצו, לתן על אדמותיהם. קרשי השליט הראשון, שאחריו סין כולה, במאה השלישית לפני הספירה, החליט להפוך את החומה האדירה לחומה אחת ענקית. עבדים ושבוים האדירות לחומה למטות את השרות בין העממות נשלחו לצפון, ומיניבוט שלנו נוסע, נמשך צפון מערבה ממייג'ינג, אל חומה, נחש אמן אינסופי. שש מאות רחוק, ונבנתה 8 עד 12 מטרים מעל פני האדמה. חומה משתלבת בנות החרס, מתחלת במדרונות התלולים ביותר





מערכות עור עם גדולים, בסגנון המערב המדוע. דגמי מונוטה חצולום: גילה הרשקוביץ

צדן האופנה הצרפתי זאק פיוזאנטי, 57, הוא סיפור הצלחה שרבים מהאופנאים הישראלים שואפים להגיע אליו. הדרך אל הצמרת, ואל המותרות שהוא יכול להרשות לעצמו עכשיו - ירידה ממטארת בלב פאריז, מבחינת מרצת עם נגד - לא הייתה קלה.

פיוזאנטי נולד בבלגריה ועבר לצרפת ב-1948. אחרי שכבש לעצמו מעמד בעולם האופנה הפאריזאי, נשא את אורט. הווג בילה את ירח הרבש שלו בארץ, ב-1959. הקשר הישראלי של פיוזאנטי, שהחל אז, נמשך עד היום הזה. הוא משקיע בארץ ומשתדל לעזור לאופנאים ישראלים הבאים לפאריז.

המחזור של פיוזאנטי, העובד ביחד עם אשתו אורט ועם אחיו, עומד על כ-6 מיליון דולר בשנה. הדגמים נמכרים ב-310 חנויות ברחבי העולם. בבלגריה הוא נחשב, לדבריו, לכוכב גדול. מעצבי האופנה בישראל מקשרים אותו עם קלוד מונטנה.

מונטנה הוא אחד משלושת יוצרי האופנה הגדולים של פאריז - אחרי ז'אן פול גוטייה ואורין עלייה. קרל לגרפלר ואיי סאן-לורן, לשם השוואה, נמצאים במקום ה-15 וה-16 ברשימות אלו, המבוססות על נתונים הנאספים בבוטיקים של פאריז.

פיוזאנטי הוא האיש שהאריך במונטנה לא

הסכמי ייצור עם החברות ג'ני וקופפליס. שתי עונות לא שמעתי ממנו.

ז'וס אחר מנשתי אותו בקומן, איטליה. איפה מוצאים את רגמדי? שאלתי אותו, ואחר כך הצעתי שיפתח בוטיק הנושא את שמו. אם תהיה מוכן לפתוח לי בוטיק - אלך איתך עד סוף העולם, ענה לי מונטנה. יש לי בוטיקים משלי ואחרים שאני מוכן לפתוח לו בוטיק קטן.

מונטנה בחר את המקום - רחוב נרגל 31, פאריז. אז כמעט שלא היו שם בוטיקים ויקרתיים.

השגתי את הבוטיק כוול. ב-450 אלף פראנק, אומר פיוזאנטי. עבר שבוע, עברו שבועיים. סקט. כולם שאלו, מה פתאום ברחוב נרגל. תוך שלושה חודשים - כל העיתונאים, הטלוויזיה, המגזינים, באו וצילמו.

עודדתי את מונטנה לפתוח גם בוטיק לבגדי גברים. מונטנה טען שהוא עסוק, שיש לו מסקים, אותי זה לא עזר. באותו שבוע קניתי תנות נוספת. הצלחה גדולה. עכשיו למונטנה יש חמישה בוטיקים בפאריז. אני שותף בכולם. לפני כשנה, אליזבט טיילור קנתה שני מקטורנים בבוטיק שכרחוב נרגל. המשטרה סגרה את הרחוב לכבודה. אפשר בבוטיק המיוחד של המעצב, אפשר

עוזר גורן. כשנשאל מהם כישוריו, זיגורט: "אני יודע לעשות דבר. אך יש לי היבט רצון טוב". הוא התקבל לעבודה כעבור שנתיים, הנפגעל נשרף והוא עבר לחברה אחרת. לאחר מכן פתח עסק עצמאי.

פיוזאנטי ואשתו אורט מעורבים בכל הדט של העסק, כולל העיצוב. המעצב הראשי שלהם זה 18 שנים, הוא אסאו סאסקו, יפאני שהכירו באמצעות קנוו. קנוו טקרה, מגדולי המעצבים היפאנים של פאריז, עבר בראשית דרכו אצל פיוזאנטי, כמו שמונטנה עבר אצלו. כשקנוו הגיע מופאן לפאריז, מספר פיוזאנטי, "בא אלי, הראה לי חיק עבודות ושאל אם אני מכיר מישו שיוכל להעסיקו. היה זה לפני כ-19 שנים. היה ברור לי מיד, כי הוא נמצא בעל שיעור קומה. הוא לא ירע אנגלית או צרפתית. בתנועות יריים הצעתי לו לעבוד אצלי. הוא היה חסר כל. ישן בכתי ימים אחרים. אחר כך סידרתי לו גיריות היריה".

קנוו, מונטנה, אופנאים אחרים שעיצבו, בתחילת דרכם, עבור חברת האופנה של פיוזאנטי, היו פר סמוק הנורכני טארבע שנים, טאן גיודיצ'לי (שבע שנים), וני פולן. האופנאי האיטלקי ולנטינו גאראואאצה הוא "חבר טוב מאוד" של פיוזאנטי. ולנטינו

### מאת נורית בתייער

**ז'אק פיוזאנטי,  
יצרן אופנה המגלול  
מחזור של 6 מיליון דולר,  
רושם לזכותו את התגליות הגדולות  
בעולם האופנה של פאריז: המעצב היפני  
קנוו והמעצב הצרפתי קלוד מונטנה,  
"נסיך האופנה" הלוחט ביותר •  
הקשר הישראלי: קרובי משפחה  
בארץ, קידום אופנאים  
ישראלים בפאריז**

# כולם היו בניו

להסתמך בשיווק רגמיו לצד יצירות של מעצבים אחרים. מונטנה השתכנע, ופיוזאנטי פתח בוטיק מיוחד לדגמי מונטנה. עכשיו הוא שותף, חמישים אחוז - חמישים אחוז, עם מונטנה, בחמישה בוטיקים הבלעדיים של מונטנה.

הרומן בין פיוזאנטי ומונטנה החל לפני כעשר שנים, כאשר עיצב מונטנה עבור החברה הספרדית "פריז אי סטטיס" פיוזאנטי. חבר שלי קנה שמלה מעניינת בטאנטייה, איחוד הסיטונאים של פאריז, הוא כעבור זמן מה הייתי בנידיון וירידי אותו שלי סיסר לי על מעצב נפלא שגילה בפאריז. עור אומנאים דיברו על כך, פתאום קלטתי, שכולם מדברים על אותו אדם. איתרתי אותו וביקשתי ממנו שיעצב עבורי.

מונטנה היה תומך על ההסכם עם החברה הספרדית, היסט ולבסוף עיצב לפיוזאנטי שתי שמלות יצאתניות. לא היו מכירות. החברה הספרדית משטה את הרגל. הדגמים של מונטנה היו קשים לביצוע, החברה לא ידעה מה לייצר ומה לא. מונטנה נשאר עם חומרות, ללא מושל שיהיה מסוגל לבצע אותו. הוא בא וביקש את עזרתו של פיוזאנטי. מונטנה אמר לי, כי אם לא יעמוד בהבטחות שלו, המוניטין שלו ייזדמן. הייתי קרש ההצלחה שלו. הסכמתי לספק את כל החומרות ולממן את ביצועו. מונטנה היה אסיר תודה, ומן קצר לאחר מכן חתם על

לראות את כל מגוון הדגמים שלו. פיוזאנטי הוא הבורח את הדגמים לבוטיקים. הבגרים מיוצרים עליידי "ג'ני ועלידי" ג'ני.אנטי". המיצר גם את רגמי ולנטינו ואונגרי. דגמי העור לגברים מתממים. מעוטרים באפליקציות חזקות.

אם את רוצה לפתוח בוטיק של מונטנה בבוטיק - עליך לצלצל אלי, מחייך פיוזאנטי. אני קובע את עיצוב הפנים, עורך את החזות, מספק על העניין. מונטנה מוכשר כמו שר, אבל כל אחד וקו לרזיפה ולגב".

פיוזאנטי, 30 שנה במקצוע, אב לאלכסנדרה, 25, ולסטפאן, 23. בפאריז יש לו בוטיקים משלו, ללא קשר למונטנה, בבורדו סנט הוגורה, ברחוב כונפארט, בגלרי להפאייט, חנות בסוקווי וחור תצוגה בניו-יורק.

תחיל בקטן, בפאריז, את התצאות הראשונה נאלץ לתפור בעצמו. נאבק בקשים עד שסיטונאי אחי הציע לו אשראי. קח מה שאחתי צריח תשלם לי אחרי שתמכתי, אמר לי.

כעבור 23 שנים, ירד אותו סיטונאי מנכסיו. פיוזאנטי שכר אותו כראות חשבון אצלו. גם פיוזאנטי עבר פעם בראית חשבון למר כימיה ועבר גם בייצור נעליים. אביו הצליח לשכנע אותו שהגיע הזמן לתחיל לעשות כסף.

מישהו יצא לו ללמוד גידיה, את הגיב הראשון קיבל בעקבות מרעה. חיפשו גורן או

היה מעצב כצוות של ז'אן דטת כימי כריסטיאן דיוו. כעת ולנטינו נוטה להתעלם ממנו.

ולנטינו לא היה מעז לעשות דבר כזה למונטנה. היימנס ור ריילי הבחיר את מונטנה בתואר "נסיך האופנה הצרפתית" ופיוזאנטי מקוטלג כיצרן אופנה הטובה אל מלח שוק שמרני. המעוף וההעוזה שלו הם יותר בתחום העסקי.

פיוזאנטי גאה בכך שעמד מייד על כשרונו של מונטנה. עתה, הוא מסייד מדי יום, בין הבוטיקים שפתח לו, בורק את הקופות. כל רגם נמכר במאות וכולפי דולרים. מדי שנה היקף המכירות עולה בכ-25 אחוזים.

לא מכבר, כתב עיתון צרפתי על מונטנה, כי הוא "ממשיך לברוק ולחקור את הקלות הכלית נכסלת של החיים. לעצב בגדי נשים חלומות ודליבוריות. דגמים מוחטבים עם גימור מעוגל, הנראים כעומרים להמריא בכל רגע". הדוגמניות שלו נראות כאיליות אנגיות, בזכות תסרוקות מורקרות כלפי מעלה, כלהבת הנדרשת בידי הרוח.

לקיץ עיצב שמלות סקסיות צרות, תצאות בלון תפוחות, מכנסי רכיבה טקסוניי עור עם בריליים מתנפחים בנוטה המערב הפרוע, הכתפיים שלו רחבות, חזקות, המתנמים גזרות. כספרות מלטטיק אקור, הכלה של מונטנה מחחשתת הקיץ לאליה מיתולוגית. החילומה איסימטית, המיית דדי. עגיל בצורת נבל וחב.







# זירת הנבדלים רותמת

מאת ריצ'רד רובינוביץ

לפני שנה ראיתי את מייק טיסון ליד מאריסון סקוור גרין בניו יורק. היה זה לילה חם ביותר, והרמות הכהות, הנכוהה שלו בלטה על רקע התוף האנושי. הוא הרכיב משקפי שמש, לכש ג'ינס של מעצב יוקרתי, וגופיה, נעלי ספורט לבנות כלי שחוכים. על צווארו ענר שרשרת גדולה עם מרליון ווב ועליו שמו. שעות אחרות קודם לכן, נבד בקרב פראי, שהמתיים במכה שהעניץ בסנטור של רג'י גרום, מתאגרף אלמוני מבלטימור.

כל העסק הזה היה טיסון קלאסי. מהיר וזועם. כשנכנס לזירה, כבר היה מוכן להסתלק משם. שתי כפפות, מכנסיים קצרים כבזע שחור, נעליים שחורות, כלי גרביים, כלי חלצה. העור הכרוק מיועה. גופו הרחב כאילו היה חטוב כשיש שחור, בידי פסל שהקמיר יותר על האיברים האנטומיים של הגבר מאשר על קני המידה הקלאסיים של הופי הגברי.

תוצאת הקרב לא הייתה מוטלת בספק אפילו רגע אחד. השאלה היחידה הייתה, באיזו מהירות זה ייגמר. מתאגרפים ספורים בלבד החזיקו מעמד יותר מסיבוב אחד או שניים נגד טיסון. וגם בהודמנות נדירות אלה, הרושם היה כי עצם הישרדותו של היריב הוא בפני עצמו ניצחון קיומי.

אבל, גרום בא להילחם. הוא רצה הכרעה מהירה. בוירה לא משלמים לך לפי שעת עבודה. התמורה על ניצחון בקרב נגד איש כמו טיסון, מספיקה כדי להביא כל מתאגרף מהגינוט לשכוח את כל כללי הוהירות. כבר בסיבוב השני, הוא נכנע לזעמו של טיסון והתמוטט על הריצפה. איש מכה.

התרומה של גרום להיסטוריה של האיגרוף, נרשמה כהערות שוליים לקאריירה המזהירה של טיסון.

טיסון עמד ונראה כאילו הוא מחכה לטרמפ, כאשר ניגשתי אליו, חמוש בפני זעמו האפשרי במצלמה ובפלאש שלי. "קרב טוב, מייק... מי הבא בתור?"

הקול שענה לי, נשמע כאילו בוקע מהגוף הלא-נכון. עניי, צנוע, כמעט לחש. "תודה רבה". הגברילל דיבר. איפה הדיחה הוא הציג בפני את ידידו. בחור גבוה, לבן, שיער ארוך ופרוע, לבוש ג'ינס קדועים. הם היו יחד במסדר לעבריינים צעירים במדינת ניו יורק, ושניהם נראו כאילו הם רוצים לעזוב את מנהטן בהקדם האפשרי. העני הציעה לטיסון פיתוי שוער בו אי שקט, לצד החובות החברתיים המוטלים על אדם מפורסם.

מנהליו דאגים שהוא יהיה עמוק כל הזמן, בבוסר מעולה תחרות אחת לשבועיים או שלושה. זה הרכבה מגיל 19 הוא הולך במהירות בדרך שעשתה אותו לאלוף הצעיר, משקל כבד, בהיסטוריה של האיגרוף.

הוא הרכבו במשימה הזאת, למד. "לשחרר" את הדיח ברבע שהא נכנס אל הדיח. העולם שמחוץ לאיגרוף בקשי קיים.

יום קודם לכן, גליסונס ג'ים, אולם אימונים למתאגרפים, רחוב 30, ניו יורק, מחכים לקומצ'ו, מתאגרף מן השורה הראשונה. המתחרה שלו, אדווין רוסארינו, גמר את האימון ויצא. שום דבר מיוחד, יוצא דופן, שיגרה. עסק רציני. יום אחד לפני הקרב, הקהילה הפורטוריקנית חצויה. השניים הם פורטוריקנים.

קומצ'ו גיבור הנוער בהאדלס, סאות' ברוקס ובשכונת ברפורד סטייוונס. אהה הולך לנצח את רוסארינו מחר כעריב. הפנים שלך ייחזקו. העיניים שלך יהיו עצומות למחצה. אבל אתה תנצח, אם גם כדעת מיעוט של שניים מתוך שלושת השופטים. רוב הקהל יצחק בזו. הקהילה הפורטוריקנית תוסיף להיות חצויה. אבל חגורת האלוף תהיה אצלך. ואולי תבזבז פחות זמן בדיסקוסקים לפני הקרב הכא שלך.

גרום מדרגות צד ותלול מוביל מרחוב 42 ל"בוקסינג קלאב" בטיים סקוור. המדרגות אכולות, עקומות. ערות אילמות למתאגרפים שעלו בהן. מיקלס למסוממים שמניחים לשם להווייך לעצמם את המנה. המבנה כולו נראה כאילו גוער לשמש כמבנה אישיותו מי שמגיע למדרגה העליונה, מוכיח שהלב שלו מספיק חזק כדי להיות אלוף איגרוף פוטנציאלי.

המתאגרפים שעולים במדרגות האלה כיום, הם ברובם שחורים ופורטוריקנים. אם יש להם משהו משותף, זה רק העוני, ואת רק התקווה לחיים טובים יותר. מעטים מאוד יעשו את זה. המקום בצמרת קטן מאוד. כלכלת האיגרוף לא מכירה במעמד בינוני. יש רק טיסונים וגרוסים.

אף אחד לא יוצא מזה בלי פגע. עלי היה אמור להיות יוצא הדופן. הוא הפך למשל, עם פגיעה במות.

קשה לרמזין את טיסון בתור. מי שהיה, עדיין מטפס במדרגות האלה, בגיל 60, גבוה מגולקוה, אי פחוס מרוב מכות, מפליג בסיפורו של קרב, שנערך רק ברימון שלו.

כיום טיסון נראה שונה. בלתי מנוצה, לא מוותר. אבל, אולמות ההתעמלות ברחבי העולם מלאים גברים זקנים ומוכסים. אלופים לשעבר, שחקנים לא כל כך מוצלחים, לשעבר. קשה למצוא את ההבדל. רומח כי מה שתניע גבר להכנס לאולם התעמלות בפעם הראשונה, מחזיק אותו שם, לחמיר.

אני זוכר שישבתי יום אחד באולם, ממתכיל בקרב אלים במיוחד בין שני חובבנים שחורים, משקל כבד. ההצגה הייתה. ספורט. טוהר. התקשורת והלונטאריה, בלי שום רוח, בין שני זרים, שכל אחד מהם ניסה לחסל את יריבו.

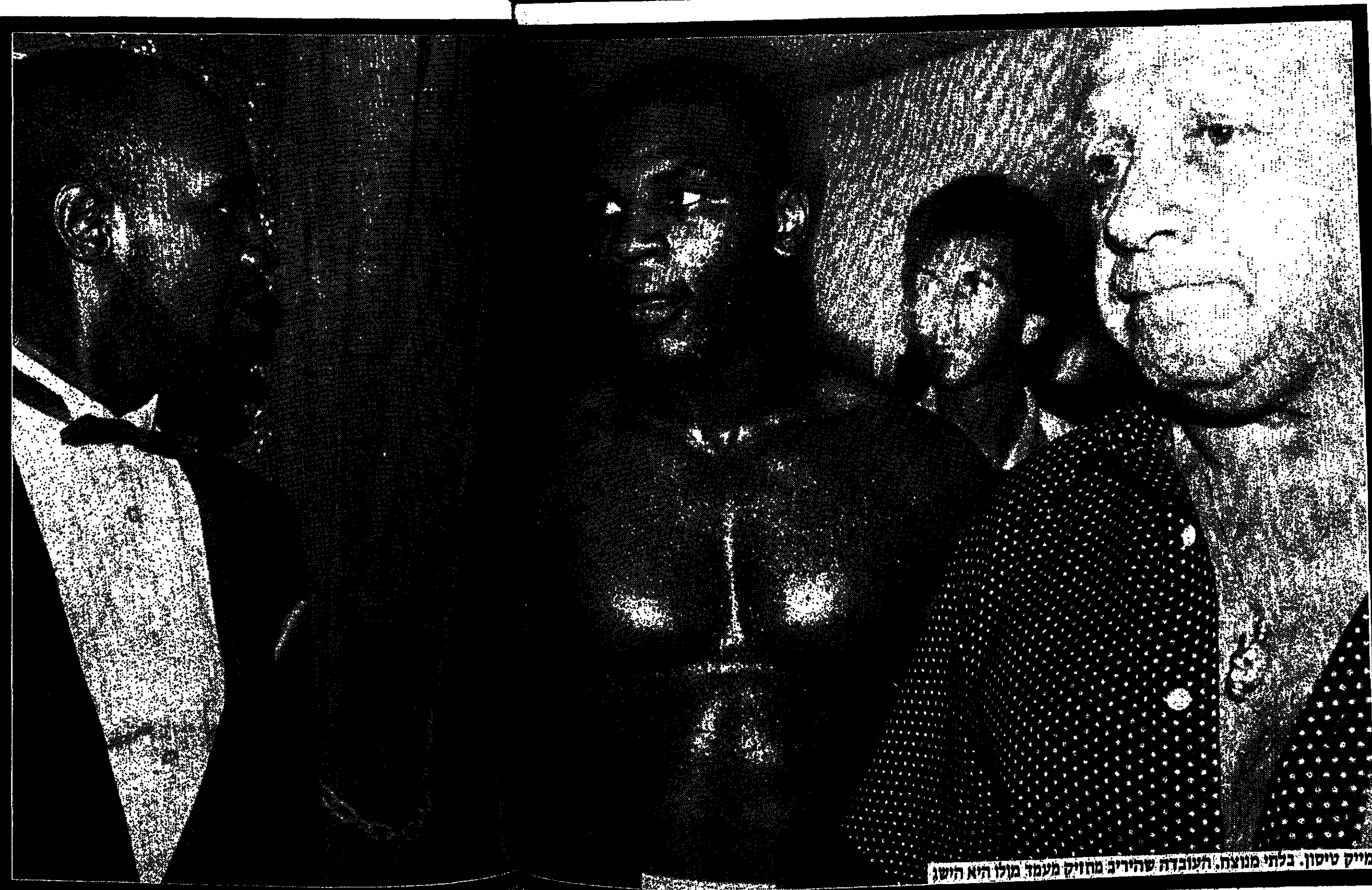
זה בכלל לא היה משנה שהתנועות שלהם היו מגושמות, לא מקצועיות. שני הגברים לחמו בלא שחר, ישר מהלב. שקועים במחול קסר גיל של אלימות וחקיקה, שנעשה קצת יותר מעודן, אולי, לאחר הכנסת הכפפות.

לעבור ימים אחרים, אחד המתאגרפים האלה קיפה לי, מצבצב על העליבות של רחוב 42, שראה מבדע לדלת חובכנית הנגרות. אני מכיר את העיובים האלה שם למטה, את המשחק שלהם, מה יחיה חסות. הייתי אימם הרבה שנים. אני רוצה לחיות חיים עם כבוד. ■



דון קינג, מנהל, איש חזק באיגרוף האמריקאי, עם מתחרה צעיר

הקטור קומאצ'ו, גיבור הנוער של הארלם וסאות' ברוקס



מייק טיסון. בלתי מנוצה. העובדה שהיריב מחזיק מעמד מעל הוא הישג

מצד הניצחון

ל ימים שבועות דיעות אחרות

ל ימים שבועות דיעות אחרות





**חדש!  
מבגו**

הוא שחש, מרות מסוכן משותף. לעומת  
הוא שחש, מרות מסוכן משותף. לעומת

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

**משהם גברים"**

**אִים שְׂרִים שׁוֹתִים וְחֹשֶׁבֶן**

**7** **החלטה מס' 106**

1957

# FROM

יידן דזוכט

[illegible]



# הקיץ תרצי יותר מאחד.



caprice d'art ●●

## משקפי הקיץ קפרס ד'ארט ●●

להשיג בבוטיקים  
ובחנויות האופנה  
המובחרות.

משקפי הקיץ היפים והאופנתיים של קפרס ד'ארט פורצים כל גבול הקיץ הזה. תמצאו אותם בבוטיקים, בחנויות האופנה ובחנויות המובחרות. ובנוסף, על פניהם היפות של המשקפים האופנתיים בישראל. כי קפרס ד'ארט הופכת את משקפי הקיץ למלכודת של חופש.

לפרטים נוספים והזמנות:  
קפרס ד'ארט ●●  
טל: 02-231627 02-231036  
פקס: 02-241153



## פרנסות

### בייגלמאכר חדש

הזיסור הולך ככה: איש אחד נמש לפני שנים על וחי בחדר עם הסירה שלו. הם גרף אותה מהחוף, האיש טבח אותה חורה. הם גרף - האיש טבח. בסוף ניגסאס לו. היום כשתי דיים סלע אויזים, כדי לקשור אליו את הסירה עם חבל, שימשון הגיבור. לא, לא קרה לו שומריה. כלילה, לעומת זאת, כבית המלון, הוא עיפועי בריסים, והתמטט על המסע עם שיפור מלונן בחוף הגב.

זהו זה. ככה, בדרך האישית, למד סינדרה המלח איר נולד. בג' תפוס. כל מיקרה לעצמו, אבל לרוב הנק נעשה בכיסומוס קטנים, לאורך השנים. בסוף, תנועה אחת לא נכונה - ויש קריעה קטנה של ריסס או שיפשוף רג' של מפרק אחד על השני, והגוף ייכנס להגננת.

הוא מניב בעזרת רפלקסיבית של השרירים כדי למנוע תזוזה נוספת. שחפנע" במקום המנוע. עזרת שרירית זו לוחצת על העצב, גורמת ליותר כאבים מהסיבה הראשונית שגרמה להם.

אם זו הסיבה לכאב הגב וכי זו רק אחת מהן - אז זו הסיבה שהטיפול העממי הכולל מנוחה במיטה בתוספת חימום מקומי, ותדופות ארבעה נא ריפוי ודלקות מקומיות במידה נוצרת - כל כך אפקטיבי. הרעיון הוא להרפות להרפות ושכר להרפות את המסע ולהוריד את הבצק תלחצות על העצב) אם נולדה.

אצל את כל זה למד האיש מאוחר יותר, כשספר זבובים על חתירה בבית חולים. לפני לימודי התאוריה האלה הביע אמבולנס עז אלונקס. וקטע מביש בתאטרון היחידים בוצע לפני הקהל, שגילה עניין רב.

זהו, ככה זה קרה לאיש אחד, ורק בשינויים קטנים, ככה זה קרה לעשרות אלפים. אם יש לכן אדם מול להיות מקרה נב. שיגרתי, הוא עולה על פס היצור השיגרתי.

פעם ראשונה רצינית זה כולל בית חולים, תרופות ארבעה לוחיר - בלי הכיף המיוחד לתרופות אלו, שיפור מלונן של כאן קרע עם כל נשימה קצת עמוקה - ומה שתמוי יותר מהנשימה בנב, זו המכה המסיכולוגית שעוצרת את מופאי האלמוותי - כמו מיצנת הונק את האפנסוס.

רק חבר המועצות חוד שיטרי יבין זאת. מועצות תר שיטרי - כי מי שניכנס לא יוצא. למורים לחיות עם זה.

אנחנו, ריד לב שייגרמן טוען שניתן לרסא לתלושין את כל מקרי הגב ששקורים למתולוגיה של העצב, לא העצם - אבל גם הוא מודה שאם יש פרצות יחסית לתוך תעלה של עמוד השדרה, ואם יש שינויים מורפולוגיים של עצמת התעלה, או תריסק אין אפשרות לרסא. רק להקל.

זהו זה. ששטים כשלוש פעמים בשנה בא התקף הגב לביקור, ושכרע שבועיים, וכן אדם הופך שחקן פסל.

עגפים מסוימים של הרפואה מציינים בשלב הגשמת המור העתירי, אבל למנפח העולמית של גב דפוס מאז את התרופות הכיוריות: לשכר שבוע על הגב, מישיש קשה, לשים קופסורים אלוה.

ואו, פס היצור מקדם אותו הלאה, על המסלול הקבוע, וכנהיה שיש לו מול. ומצנע לא תמור עד כי רומא הכי יונה הופך נגז וממליך לנתח. אחרי הברות אישית עם כל אחיטופי שכלם, מבוסר, שוקע בשרעפים ובסוף דרסם

תה עם פילולים חוקים - הוא מתחיל להחליף טלפונים בברסות הארזים.

לאחר יש רבי שערב על דיקור וחבור מעגלי אנרגיה השמליים בתוך הגוף.

לשני יר רעננות רפלקסולוגית שכאה הביתה לביקור. (ליחון אחריהם על כך הרגל לפי מיפוי מוריי. מין שיטת תיקונים מפלאה שממלית דיוקא בשלטר על מנת לתקן את המגורה).

לשלישי יש עילוי כירופרקט ושיטת הפעלה ידנית על חוליות עמוד השדרה אן הרכיים, מפרקים ושרירים שונים. בעזרת וויזות משיכה ומתיחה מדייקות גורמים לשיחורר מפרקים נוקשים ושרירים מכוצים, שלוחצים על עצבי עמוד השדרה, וגורמים לכאב.

הנשבעים בסגולותיו של פרקציון עם מישה מאלכוהול ש' 100 גרם חזרת מגוררת חריפה שותה בו קורס, לשלוש יממות.

יש המתמכרים לחגורה היפנית, חגורת ליפון רחבה מחומר גמיש המתפקדת כמו מחוך תמיכה לגב הדואב. לעומת המתנגדים לה בחרי אף, כי היא מחלישה את השרירים כשהיא עושה במקומם את כל העבודה. הם קורסים, והריסקוסים נידפקים עוד יותר.

ושכן שידוע להרביק כוכה של כוסות רוח, שהואקום הנורא שהן יוצרות, כך אומרים המחקרים החדשים, יונק את הרעלים מהחללים הבין תאיים.

והנשבעים בסגולותיו של פרקציון עם מישה מאלכוהול ש' 100 גרם חזרת מגוררת חריפה שותה בו קורס, לשלוש יממות.

יש המתמכרים לחגורה היפנית, חגורת ליפון רחבה מחומר גמיש המתפקדת כמו מחוך תמיכה לגב הדואב. לעומת המתנגדים לה בחרי אף, כי היא מחלישה את השרירים כשהיא עושה במקומם את כל העבודה. הם קורסים, והריסקוסים נידפקים עוד יותר.

ושכן שידוע להרביק כוכה של כוסות רוח, שהואקום הנורא שהן יוצרות, כך אומרים המחקרים החדשים, יונק את הרעלים מהחללים הבין תאיים.

והנשבעים בסגולותיו של פרקציון עם מישה מאלכוהול ש' 100 גרם חזרת מגוררת חריפה שותה בו קורס, לשלוש יממות.

יש המתמכרים לחגורה היפנית, חגורת ליפון רחבה מחומר גמיש המתפקדת כמו מחוך תמיכה לגב הדואב. לעומת המתנגדים לה בחרי אף, כי היא מחלישה את השרירים כשהיא עושה במקומם את כל העבודה. הם קורסים, והריסקוסים נידפקים עוד יותר.

ושכן שידוע להרביק כוכה של כוסות רוח, שהואקום הנורא שהן יוצרות, כך אומרים המחקרים החדשים, יונק את הרעלים מהחללים הבין תאיים.

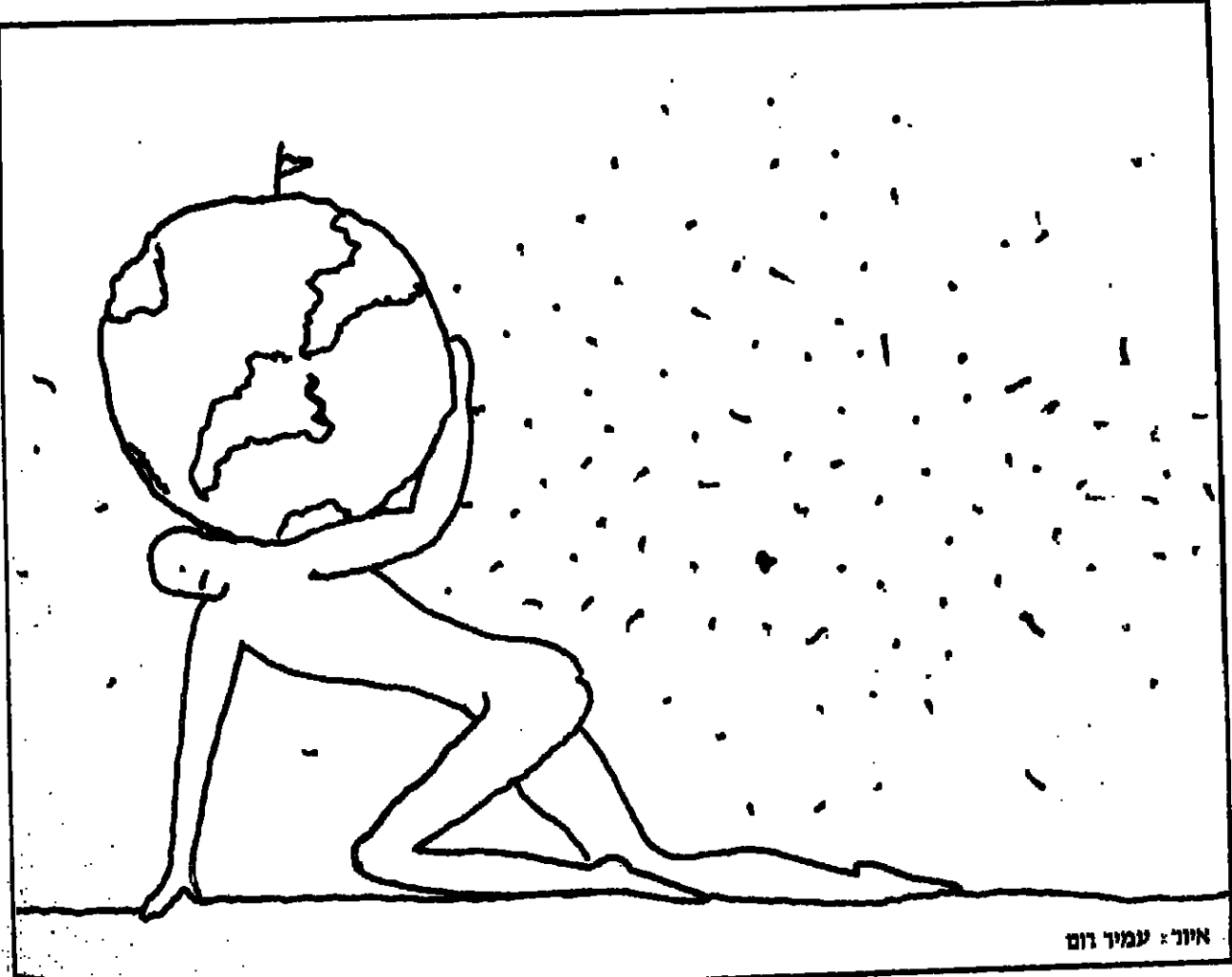
והנשבעים בסגולותיו של פרקציון עם מישה מאלכוהול ש' 100 גרם חזרת מגוררת חריפה שותה בו קורס, לשלוש יממות.

יש המתמכרים לחגורה היפנית, חגורת ליפון רחבה מחומר גמיש המתפקדת כמו מחוך תמיכה לגב הדואב. לעומת המתנגדים לה בחרי אף, כי היא מחלישה את השרירים כשהיא עושה במקומם את כל העבודה. הם קורסים, והריסקוסים נידפקים עוד יותר.

ושכן שידוע להרביק כוכה של כוסות רוח, שהואקום הנורא שהן יוצרות, כך אומרים המחקרים החדשים, יונק את הרעלים מהחללים הבין תאיים.

והנשבעים בסגולותיו של פרקציון עם מישה מאלכוהול ש' 100 גרם חזרת מגוררת חריפה שותה בו קורס, לשלוש יממות.

יש המתמכרים לחגורה היפנית, חגורת ליפון רחבה מחומר גמיש המתפקדת כמו מחוך תמיכה לגב הדואב. לעומת המתנגדים לה בחרי אף, כי היא מחלישה את השרירים כשהיא עושה במקומם את כל העבודה. הם קורסים, והריסקוסים נידפקים עוד יותר.



איור: עיני דוד

ומכשירים שיועדים לרדוד על הגב כאמנות, כ'בקה מסורת חוליות.

ועוד לא ריכזנו על שיטות התחזוקה הכלליות, שתידוד וגב" הוא רק השער המיקר, שצריכים יבוא בו מהאיש - אך יתקנו בחורמנות התנגיות את כל השאר.

זה כולל את הריפוי במיכעונות - תזונה ספציפית, מעובדת מינישם, נטולת רעלים או מון מוקק מחומרי חיים. גורמת לגוף לכנות את עצמו נכו, מתוש, מלגבים חזקות.

ואת המסרביוסקופ - שיטת תזונה, לאו דוקא נטולת בשר, המורה על איזון בין אורגניס מוקפד ולפי טבלה מיוחדת של מרכיבי הארחה וחומרים איזון והתפר בכך לנהלתו של הגוף. השגנו מחרש לאחר שהופר, מרפא גם מחלות אנושות בשלבן התחלתי לפי הניסיון המצטבר בירי הרגילים בשיטה זו.

ועוד לא הוכרזו את ההתעמלות בשיטת אלכסנדר, שאינן, פלדנריי, ג'ייקובסניקה - שכולל, בעזר, נעססות בהתנגדות הנפסית של האדם ועיובו מחרש, כדי לפתח מועות לפעילות היציבה והתנועה שלו, ולהפסיק.

המשותף לכל הדברים זו היעילות

לדביקו, יריחשטל" של רבי איסס ומין צ'אריג' אנושי ללא מגע צמוד, תעצרת אנרגיה בצורת קרינה רדך כמות הידיים לגוף העלה, שסובל בפשטות מנפילת מחו" ולכן כואב לו הכל).

לחמישי כדורים נזירים שחבאו לו. לששי המיאופט - (רפואה לא אנרגיבית, אינדיבידואלית מאוד, על עישורן הרומה מרפא דומה. מחולל המחלה הוא זה שיפאנוה בתנאי שידול מאד לפי מפתח יחור "חוקה"ו). המורא אינו מתור אחרי הידיל עיקבות אורגניים הניתנים למידה מכעבה, אבל העיקבות האנרגטיים שלו מוחשיים לתקטין לפי תוצאות הריפוי.

ולא אמרנו עוד את מישקולות התלית אצל גורו, "מחותים" את עמוד השדרה ומגורילים את המיווחים שבין הקטעים הלוחצים עד. שהכל חודר לקימותו ועשבי המרפא אצל שמור.

יש ציורים מגנטיים, מרבקות מגנטיות, ועל תקו, "שואביכאבים" ומרפאות כאן של בתי חולים המפעילות מכשירי "גיינדר" תואמזי ומכשירים עם אלקטרודות המוגזרות למי מפה יעבית מדייקת, המייצרים פולסים

והמשותף לכל הדברים זו היעילות

יש עוד, אבל זה מתחיל להתדרדר נמור, ללא שור קרה, להוצאות.

המחלקה לשיחות טלפון  
המחלקה לשיחות טלפון

המחלקה לשיחות טלפון  
המחלקה לשיחות טלפון

## מניה מקומית

## שירותים חדשניים בטלפון

חברת בזק חוזרת ומביאה לידעת הציבור את חרשימה המלאה של מנויי מרכזות הטלפון הספרותיות. מנויים אלה חייבים במנייה מקומית וזכאים להזמין את השירותים הטלפוניים החדשים



## מניה מקומית

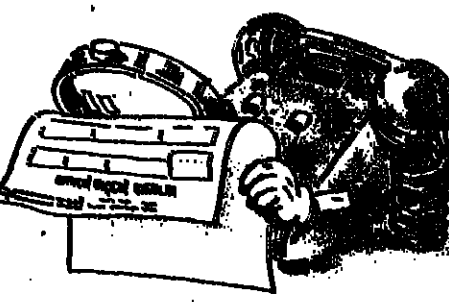
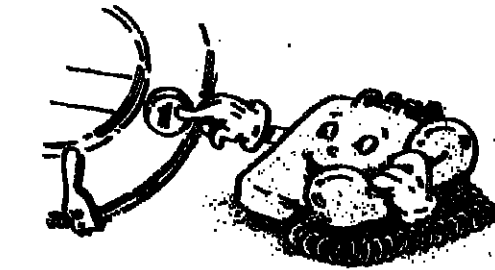
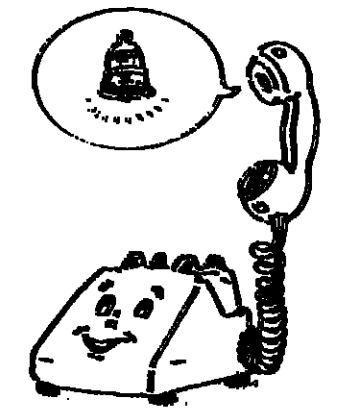
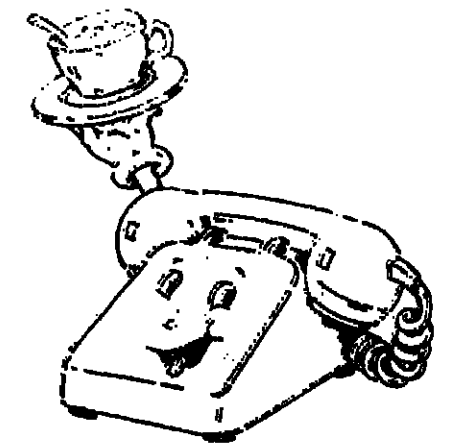
מניה מקומית היא חיובו של המנוי בתשלום עבור שיחת הטלפון המקומית על פי משך השיחות.  
בשנים א'-ח' בשיחות המקומיות בין 7.00 בבוקר ל-20.30 בערב רושם המונה יחיד מניה (פעילות מונה) אחת לכל 5 דקות; בין 20.30 ל-23.00 כל 8 דקות; בין 23.00 ל-07.00 בבוקר אין הגבלת זמן.  
בשנים ט'-יז' ובערב חגים: בין 07.00 בבוקר ל-13.00 בצהריים יחידת מניה כל 5 דקות; בין 13.00 בבוקר ל-23.00 בלילה כל 8 דקות; בין 23.00 בלילה ל-07.00 בבוקר אין הגבלת זמן.  
בשבתות וחגים בין 07.00 בבוקר ל-23.00 בלילה יחידת מניה כל 8 דקות בין 23.00 ל-07.00 אין הגבלת זמן.  
שיטה זו, שהונהגה באשור ועדת הכספים של הכנסת, נהוגה במרבית הארצות כמעט לצמצום העומס ברשת הטלפונית.  
המנויים החייבים במניה מקומית מקבלים הנחה בשעור של 33% מהתשלום החדשי (דמי השימוש).  
המניה המקומית תורחב ותקף בהדרגה את כל מנויי הטלפון בארץ.  
**מי באמת משלם יותר?**  
82% משיחות הטלפון המקומיות בישראל נמשכות פחות מ-5 דקות, למיכך, הרוב הנדל אינו מחויב בכל תשלום נוסף.  
18% מן השיחות הארוכות, הן יוצרות 66% מכלל התשלום והעומס ברשת הטלפונית שלנו. אם הן יקוצרו קצת - נוכל כולנו להתקשר ביתר קלות.

להלן רשימת הטלפונים המחוברים למרכזות הספרותיות החדשות של בזק. הרשימה כוללת את כל הטלפונים שמספריהם מתחילים בספרות הבאות:

<b>אזור חיג ירושלים - 02</b>	בני יהודה 764, 763 קרית שמונה 94, 95 קצרון 262, 961, 960 מירון 987, 980, 988 צפת 931, 930
<b>אזור חיג צומת אילון - 08</b>	רחובות 49, 44, 41 יבנה 43 נס ציונה 40
<b>אזור חיג אשקלון - 051</b>	שדרות 89, 80 נווה דקלים 47
<b>אזור חיג צומת הרצון - 052</b>	צומת הרצון 91, 909, 900 כפר-סבא 95 אלמי-מנשה 925 עמנואל 922, 921 קרני שומרון 39 קלקיליה 94 טירה 939, 938 טייבה 99 כוכב יאיר 927, 924, 923
<b>אזור חיג נתניה - 053</b>	נתניה 60 כפר יונה 68 אבן יהודה 699, 698, 697 כפר ויתקין 66 טול-כרם 671, *672, *673
<b>אזור חיג אשדוד - 055</b>	אשדוד 79, 14, 5, 4 גדרה 9 גן יבנה 74, 73 קרית מלאכי 8
<b>אזור חיג באר-שבע - 057</b>	באר-שבע 49, 43 עין יתב 81 ישע 85, 83, 82
<b>אזור חיג אילת - 059</b>	אילת 59, 57, 56, *52, 50, 31 *יומעלז בקרוב
<b>אזור חיג תל-אביב - 03</b>	תל-אביב 51, 54, 81, 56, 574 מ-ים חולון 502, 503, 505, 551, 552 559, 557, 556, 555 רמת אביב *541 קראון 531, 34 גני-קיר *579 נמל-שמואל 532 יהוד 536 רמת השרון 540 מח-תקוה-932, 933, 937, 934, 938 ראשון לציון 963, 961, 968, 966, 694 איוול 936 אלקטו 936
<b>אזור חיג חיפה - 04</b>	חיפה 21 קרית ים 788, 76, 75 מעלות 977, 976, 975 יקנעם 89 נתיבי 85, 82 שמרעם 869, 868, 867 גוש שוב 801, 800 עוספיה 782, 781 דלת אל-כרמל *783, *784 יורה 807, 806 עלית 844, 843, 842, 841 שלומי *809, *808 רכס הכרמל 37 כרם הירדנים 848, 847, 846 תמרת *945, *946 עכו *81, *85 מנא *864
<b>אזור חיג הצפון - 06</b>	אור עקיבא 364, 363 עיר 354, 353, 352, 351 בית שאן 539, 585, 584, 581 עין חרוד 536, 535, 534, 533, 532, 531 מנחם מנדל *546, *544, *547, *548, *549

## שירותי טלפון חדשניים למנויי המרכזות הספרותיות בלבד

הטכנולוגיה החדשנית של המרכזות הספרותיות מאפשרת לחברת בזק להציע למנויים המחוברים אליהן, שורה של שירותים חדשים.



### שיחה נמנית

אתה מחכה לשיחה חשובה? אם אתה מנוי על השירותי-שיחה **נמנית** אינך חייב עוד להשאיר את הטלפון פנוי. מי שיחייג אליך בשעה שאתה עסוק בשיחה, לא יקבל צליל "תפוס". אתה תשמע צפצוף באפרכסת. לחיצה קלה על העריסה - ואתה משוחח עם המתקשר החדש. לחיצה נוספת - אתה חוזר לשיחתך הקודמת.

### עקב אחר

אתה רוצה לצאת מחבית מבלי להפסיד שיחות-טלפון? אם אתה מנוי על השירותי-**עקב אחר** - הדבר אפשרי. אתה נותן לנו הוראה באמצעות חיג של ספרות מתאימות - וההתקשרויות אליך מכל מקום יצלצלו בטלפון אחר שאתה מעוניין בו, בכל מקום בארץ.

### חיג מקוצר

אם ישנם טלפונים שאתה מרבה להתקשר אליהם - שירות **חיג מקוצר** יאפשר לך לבצע זאת בחיג של ספרה אחת או שתיים בלבד. ניתן לאגור בזכרון עד 38 מספרי טלפון.

### חשבון מפורט

אם אתה מעוניין לקבל בחשבון הטלפון מידע מלא על שיחות הטלפון שלך: מהו מספר היעד של כל שיחה, תאריך ביצוע ומשך הזמן שלה - הייה מנוי על השירות **חשבון מפורט** תוכל לבחור: חשבון מפורט לשיחות הבינלאומיות בלבד, חשבון לשיחות הבינלאומיות והבינלאומיות בלבד, חשבון מפורט לכל השיחות.

### שיחת ועידה

רוצה לקיים שיחה משותפת לשלשה אנשים, שכל אחד מהם נמצא הרחק מחברו - אף בעיר או ארץ אחרת? **שיחת ועידה** היא הפתרון.

שירותים אלה כרוכים בתשלום נוסף מידע מלא ניתן לקבל בכל משרד עסקים של חברת בזק.

המחלקה ליחסי ציבור

מחלקת הציבור





# מכירת סוף העונה עד 30% הנחה

**הבחירה שלי - קסטרו מודל**  
חנויות האכטל בתל-אביב: ד'זנוג' 150, ד'זנוג' 190, אלוב' 86

مكتبة العصر



לשבווע המתחיל ב-10.7.87 והמסתיים ב-16.7.87

## האירועים הצפויים השבוע ובשבוע הבא:

- הגוברת הפעילות ההבלנית נגד המדינה. יתכן נסיון לפיגוע או מתח מוגבר בגבולות.
- הוויכוחים סביב נושא הוועידה הבינלאומית מחריפים מאוד.
- רעידת האדמה באיזור אגן הים התיכון.

**מפת השמיים השבוע** - השמש ממשיכה להלך במזל סרטן תוך התקרבותה הדרגתית להיבט שלילי כלפי כוכב צדק (בטלה) ויתרונות נשמטים מהירידים. כתוצאה מתגובות רגשיות. תגובות אלו מעלכות שינויים והתאמות למצבים המשתנים במהירות. במזל סרטן נמצאים גם כוכב נוגה וכוכב חמה, בצמידות, בהיבט חיובי לכוכב פלוטו (כוכב הביטוי מתגבר ועמו גם החוויה הרגשית והיצירתית, ובהיבט שלילי לכוכב נפטון ורגישות מוגברת לתגובות הסביבה, וקשיים לעמוד מול אמת עובדתית); כוכב המאדים נמצא במזל אריה (עליה חזקה באנרגיות האישיות הבאה לידי ביטוי בהגברת הפעילות ובעוצמת התגובות) במהלכו זה הוא יוצר קרינה שלילית לכוכב פלוטו (תגובות אלימות, תוקפנות מימית ותוצאות, הרס עצמי, כעס, הקשיים לעמוד מול מצבים הדורשים גמישות או ויתור); כוכב אורנוס נמצא במזל קשת בהיבט חיובי לכוכב צדק וכוכב היצירה עולה, וכן היכולת לצאת ממצבים מכבידים.

מצב הכוכבים השבוע מצביע על נטייה מצידו לתגובות רגשיות מן הרגיל על חשבון הניתוח השכלי וההגיוני. אלו הנפכים לפגיעים מדי ומתקשים, כתוצאה מכך, ליצור שיתוף פעולה סמונטי. כתוצאה מאכזבה וחוסר אמון בסובבים אחרת, אנו נגררים לתגובות חריפות מדי ולמצבי כעס וקשיים לשלוט בעצמנו. זה הזמן לבדוק מחדש את המחויבות הרגשית שלנו ולחפש את המוצא החיובי בכל התמודדות.

הירח פותח את השבוע כשהוא לקראת מילואו ובמזל גדי (הצורך לפתרונות מעשיים גובר על כל התיאוריות והוויכוחים) ומסיים אותו כשהוא במזל טלה (ויתורים חדשים ונתינת סיכוי לשינוי ויצאה מהקפאון). באמצע השבוע מתחילה תקופת בין המצרים.



**בן מזל החדוש** - ג'ורג' אורוול - סופר אנגלי, יליד מזל סרטן (1903-1950). התפרסם בזכות ספרו שהוציא לאור בשנת 1949 בשם "1984", המתיימר לתקוף את המשטר הקומוניסטי אך גם מציג את מצוקת האדם הפרטי ואפסותו בעידן השליטי הטוטאליטרי (הוא האחד "הגדול") החדר לכל מילה בחייו הפרט ואף לנפשו ומחשבו של האדם.

במפת לידתו השמימית של אורוול, השמש, הירח וכוכב נפטון נמצאים בצמידות במזל סרטן (רגישות, אינטואיציה חזקה, דמיון מרה במיוחד, כוכב נורא); כוכב חמה וכוכב פלוטו נמצאים במזל תאומים בקרבת רום השמיים (כוכב כתיבה, פרסום רב של רעיונות ויצירה); המאדים נמצא במזל מאזניים (היבט חיובי לכוכב שבתאי (דלי) (רגישות ויצירה); המאדים נמצא במזל מאזניים חבתי); כוכב צדק מופיע במזל דגים (באפק השוקק) ובהיבטים שליליים לפלוטו ולאורנוס (מצב המסביר את נטייתו של אורוול לבטא את רעיונותיו בדרך עקיפה ופסיבית של כתיבת סיפור דמיוני ולא בדרך של מאבק חברתי פוליטי ישיר).

נדמה, כי בעידן המחשבים בימינו, הולך והופך הסיפור הדמיוני של אורוול למציאות יום יומית כאשר "האחד" מופיע בדמות מחשב מפלצתי העוקב אחרי האדם בכל אשר ילך ובכל אשר יעשה. הוכחה לכך אולי נמצא כבר אצלנו באותו מחשב מפורסם שבאמצעותו רוצה השלטון לעקוב אחרי הפעילות היומיומית ששעה האדם בחשבון הבנק שלו.

בציבור נתפס הרעיון של אורוול בספרו ה"ל כתחילתה של תקופת החושך באנושות ואף יוצר מזה - כאילו אמורה 1984 להיות שנת "הקסטרו" של העולל האנושות לעבור ועווע קשה, בדרך של אסונות טבע או של מלחמה גרעינית. היו גם כאלה שפיתחו את הרעיון גם לכיוון הקטן היהודי בהיות שנת תשמ"ד מקבילה לשנת 1984.

התופעה הכמעט מיסטית שפשטה בעולם לקראת 1984 בקרב ציבור גדול ברחבי תבל, מכונה באותו מרחב אידר נמצאת האנושות כיום. השאלה המרכזית היא - באיזו קודת זמן אמנם אמר מתח זה להתפרק, ומה תהיה התוצאה - אולי לאסטרולוגיה הפתורנים...

**ילידי השבוע** - משתייכים חלקם לשליש השני וחלקם לשלישון האחרון של מזל סרטן ושלטים על ידי הירח, כוכב פלוטו וכוכב נפטון. מלבד נטייתם לרגשנות ומחשבות, מרגשות אצלם היצירותיות, הדמיון הפעיל והיכולת לתת ייבוי רגשי ומחויבות אישית. הצורך שלהם להדהות עם הסובבים אותם ומכילה גם לדרוש הדהות כלפיהם נובע מהצורך להוכחות מתמידות כי הם רציניים ומקבלים על-ידי הולל.

**גדי (20.11-12.12)**  
הרגשות הרומנטיים סוערים במיוחד ואם נותנים לאהבה את האש, ככל משא ומתן אישי או מקצועי עליהם להישען הרגיונים ועקביות נטייתם לוויתורים על עמדות או זכויות עלולה לגרום הפסדים כספיים או מניעה ביקורת האישיות. חסבלנות חשתלם בשט של דבר. ההורו מלהכנס לסכסוך מיותר עם חברים לעבודה או שותפים או מי משפחה.

**דלי (19.1-21.1)**  
אתם נוטים להסתכן עם חברים לעבודה על רקע של גישות מנוגדות להוכיח את יכולתכם דווקא כשן הלא מתאים. זה חוסן להנהג ביות טקט עם עובדים או שותפים. בעיות בריאות שלכם ושל בני משפחה מטרידים אתכם מאוד. מעילות ספורטיות תשפר לכם את מצב הרוח כך גם שיוני בהרגלי תזונה או הפסקת עישון. ממששים עם ידידים יעלו לכם את המוראל.

**דגים (20.3-19.4)**  
צעירים במשפחה מסכים לכם נחת ואף תומכים בתוכניותיכם. מאידך, טרם חלפו הדאגות למבוגרים במשפחה. הרגשות הרומנטיים חזקים מהרגיל ואדם נוטים להסתכן. אתם אתם חוסר סבלנות כלפי אלו שאינם מעניינים אתכם במיוחד, ואף מאים להם זה. בתחום הכספי חל שיפור משמעותי, אולם טרם חלפה העונה ועליכם לנקוט באמצעי זהירות על מנת לא להסתכן בתחום זה.

**טלה (20.4-20.5)**  
על אף חוסר הבטחות בתחום הקריירה, אתם מעדיפים להתחנך לכת ולשפחה. זה הזמן להכניס שינוי סגנון מוריס או רכישה של ריחוק או רכב. תוכנית לנסיעה מתעכבת עקב דרישות משפחתיות או מצב בריאותי לא תקין של בן משפחה. הרגשות הרומנטיים חזקים מאוד, אך נראה כי אתם נוטים לטעות בבחירה ולהכנס למשבר.

**סור (20.5-20.6)**  
במסעור הפיננסי הדאגות עדיין מתישות אתכם עם זאת, אין מקום לחשש, מאחר והשיפור בתחום זה הוא משמעותי ועקבי. קורבי משפחה גורמים לכם כאב וראש ומוסיים להעמיס עליכם אחריות או תפקיד לא נעים ללא יכולת לסרב. נטיעות, ביקורים והתכתבות מקבלת עדיפות גבוהה. מדע חשוב מתעכב בדרך ומשאוי אתכם במצב של חוסר וודאות. שמירה על סודיות תתקן לכם בעתיד הרבה צרות.

**תאומים (21.5-21.6)**  
הינהגו מגיבות מציאות רמאים ונכסמי על אף רוחו כספי כתוצאה ממכירת נכס או פעילות מסחרית. מוצלחת אתם נהנים בשבת השנה, אל תבצעו פעולות חפזות בתחום זה ללא ייעוץ מקצועי. קונו ורכישות של נכסים ירחיקו ויכב, דורשות בדיקה מדויקת על מנת לא ליפול בזה. מעילות הבחנות וממששים עם ידידים יעלו לכם את המוראל.

**טו (22.6-22.7)**  
הידידות משמחותיך רגשיות את תשומת לבנו והידידות. הרגשות חזקים אך מטעים. נהנה מלהקלע לסכסוך נשנוני שמקורו ברגישותכם המוגזת. הוצאות הכספיות נהנות מן הרגיל, ואנו נדרשים להזהר. הפסדים כספיים עלולים להגרם כתוצאה מחוסר שיקול דעת או מחוסתמכות על עצות בלתי מקצועיות. בתחום הקריירה, על אף שאדם זוכים לנחמאות, אינכם מוצאים מהמצב ומחפשים שינויים.

**אריה (23.7-23.8)**  
האנוניות מתעוררת לפעילות אך התנאים עדיין אינם בטיט דיים. עליכם מוטלת האחריות לפעולות ולמהלכים של אחרים ועל כן תגובות הופתא או תוקפנות מדי עלולות לשבש לנו ויחבנות חשבות התלויות גם הן במערכת והחלטות שאין לכם שליטה עליה. זה הזמן לפעול מאחורי הקלעים ולהכין את הרקע לקראת מעילות חדשה או התארגנות שביטח שונה מבעבר, העומדת להתחיל בקרוב. זהוהו מעימותים ישירים.

**בתולה (23.8-23.9)**  
הפעילות החברתית תתפסד מקום חשוב על אף העובדה שידורים ממשיכים לאכזב אתכם. זהוהו מריכות ומסיון למנוע באינטרסים שלכם ובשמכם. בעיות משפחתיות דורשות טימול דחוף. זהוהו מעימותים עם בני משפחה. בתחום הפיננסי חל שיפור הדרגתי, בתחום הבריאות אתם צפויים לבעיות החזרות מחמת חשדות. מומלץ לגשת לבדיקה רגואית.

**מאזניים (23.9-23.10)**  
אתם הופכים למבוקשים מאוד בתחום הקריירה. הצלחתכם מעלה את הזמן להתחיל חידושים או להתארגנות מחדש בתחום זה. בני משפחה תומכים בחוכמיותיכם. תוכנית לנסיעה מתעכבת באופן בלתי צפוי. בתחום הרומנטי אתם נדרשים להרבה סבלנות ולטקט על מנת להגיע מתחומה יחסים.

**עקרב (23.10-23.11)**  
התכתבות, וביקורים תומכים לחלק חשוב בתוכניותיכם האישיות והמקצועיות. זה הזמן לשנות גישה ולנסות דרכים חדשות בתחום העבודה והקריירה. ממש עם אדם מעניין עשו לזרם אצלכם לשוניו בתמיכה עולמכם. חומש קצרת העלה לכם את המוראל. ענייני בריאות דורשים תשומת לב מומלץ לשנות את הרגלי התזונה.

**קשת (23.11-23.12)**  
חובות לנטיית מקבלות עריפה, אולם נראה כי תלים עיוכוכים בתחום זה עקב מחויבות אישיות או כספיות שאינן מאפשרות לכם להשתחרר. בתחום הכספי עליכם להזהר במיוחד מסעויות בשיקול דעת ומעצות בלתי מקצועיות. עם זאת, אתם צפויים למרות הכל לרווח מהיניע או לשיפור מכונות או מכונות או ברכוש ולתמוכה משותפים או מבני זוג.

# קומפיוטר סטור

# מביצע למחשבי PC-EXTRA ELITE



**קנה מחשב אישי - ELITE XT TURBO**  
 הנמכר יותר מכל PC אחר ב-1469\* ש"ח בלבד וב-12 תשלומים!  
**וקבל EXTRA חיונים:**

- \* שולחן מחשב מהודר
  - \* קורס להכרת המחשב ללמוד עצמי
  - \* 10 משחקי מחשב
  - \* שנה אחריות.
- ELITE XT TURBO הינו דגם משופר של תואמי PC בישראל, בעל לוח ראשי טורבו 256K, 8088-2, 4.77-8 MHZ (הרחבה ל-640K), שני כוננים יפניים, כרטיס הרקולס או כרטיס קולורגרפיק + יציאה למדפסת, לוח מקשים עברי-אנגלי דמוי AT, ספק כח 150W, פנל דמוי AT עם מפסק נעילה, וכפתור ריסט, ומוניטור דואלי.

## סניף חדש לקומפיוטר סטור בחיפה

פתחנו מרכז מכירות חדש בצ'ק פוסט, חיפה בהנהלת המהנדס צבי גיטר. קומפיוטר סטור חיפה יהיה פתוח רצוף בין השעות 09.00-20.00 במוצאי שבת זו.

רח' הנמל 4 (פינת ההסתדרות) טל: 04-725131  
 \* המזרחי אינו כולל מע"מ.  
 תשלומים באמצעות כרטיסי ויזה וישראכרד.

## קומפיוטר סטור

**פתוח במוצאי שבת 11.7.87 מוצאת השבת**  
 בסניפי קומפיוטר סטור ואצל המשווקים בכל הארץ.

**קומפיוטר סטור מברכת את סוכניה החדשים**  
 מרכז המחשבים, בני ברק  
 טל: 03-705330  
 ופישר מחשבים, נצרת עלית

רמת גן, רח' בן גוריון (מודיעין) 17 טל: 706193, 709869, 03-709256 חיפה, צ'ק פוסט, רח' הנמל 4 (פינת ההסתדרות) טל: 04-725131  
**רשת מפיצים מורשים:**  
 ירושלים - טכנולוגיה ממוחשבת, ינאי 3 טל: 02-231619 חיפה - עתיד מחשבים, מגדל הנביאים טל: 04-665807 יקיר פריד בע"מ, הבנקים 7 טל: 04-525205/6/7 תל אביב - אפיק מערכות בע"מ, בריהודה 192 טל: 03-244025 אומגה מחשבים, בן יהודה 18 טל: 03-298559 נתניה - עתיד מחשבים, הרצל 51 טל: 053-48283 בת ים - א.ב. מחשבים, רוטשילד 37 טל: 03-860493 רמת גן - סנסור, קניון איילון טל: 03-704593 שיא מחשבים, הרוא"ה 151 טל: 03-785654 רם שווק, שד' ירושלים 32 טל: 03-774724 רחובות - שרלב, הרצל 163 טל: 08-465101 אשדוד - מרכז מחשבים, מרכז א' חנות 6 (מול תחנת הרכבת) 055-23976 הרצליה - איטל מחשבים, גלגלי הפלדה 9 א.ת. הרצליה-פיתוח טל: 052-552246 מרכז מחשבים, מרכז א' חנות 6 (מול תחנת הרכבת) 055-23976 הרצליה - איטל מחשבים, מחשבים, מרכז שר"ם קומה ב' רעננה - מחשב לכל, אחוזה 110 קומה א' 052-915733 פ"ח - פיש מחשבים, מוהליבר 16 טל: 03-916869 אשקלון - רדיו אור, עתידות א' מרכז מסחרי 051-24207 מ.מ. תוכנה ומחשבים, מרכז הנפת, בניין העיריה 2, 051-39889

# אומרים ישנה ארץ

קדושים  
 הסוקות הקמה  
 להחיות הערכות



טחנת הרוח בימין משה



תחנת הרכבת בירושלים



קברים מתקופת הבית הראשון



הקצר



בית מנוריס בימין משה

מכירת האדמה

העלמות דמי מיסים



# הקיץ אתה מוזגן

## ברשת

# בית המזגן

## אחריות כפולה לכל מזגן ובמחיר נמוך ממחיר היצרן

מפיצים מוסמכים למזגני **הינדיאן** **אלקטרה** **איאמקור** פוג



בית המזגן  
אני הולך

כיצד "בית המזגן" קונה כמויות אצל היצרנים ואת החסכות מעביר לקונים. תנאי אשראי ותשלומים נוחים.

1. אחריות החברה היצרנית - שנת
2. אחריות חילוף ושירות.
3. אחריות "בית המזגן" - שנים
4. אחריות חילוף ושירות.
5. אחריות חילוף ושירות.

20% אחזירון היצרן:

אחריות כפולה:

15% הנחה

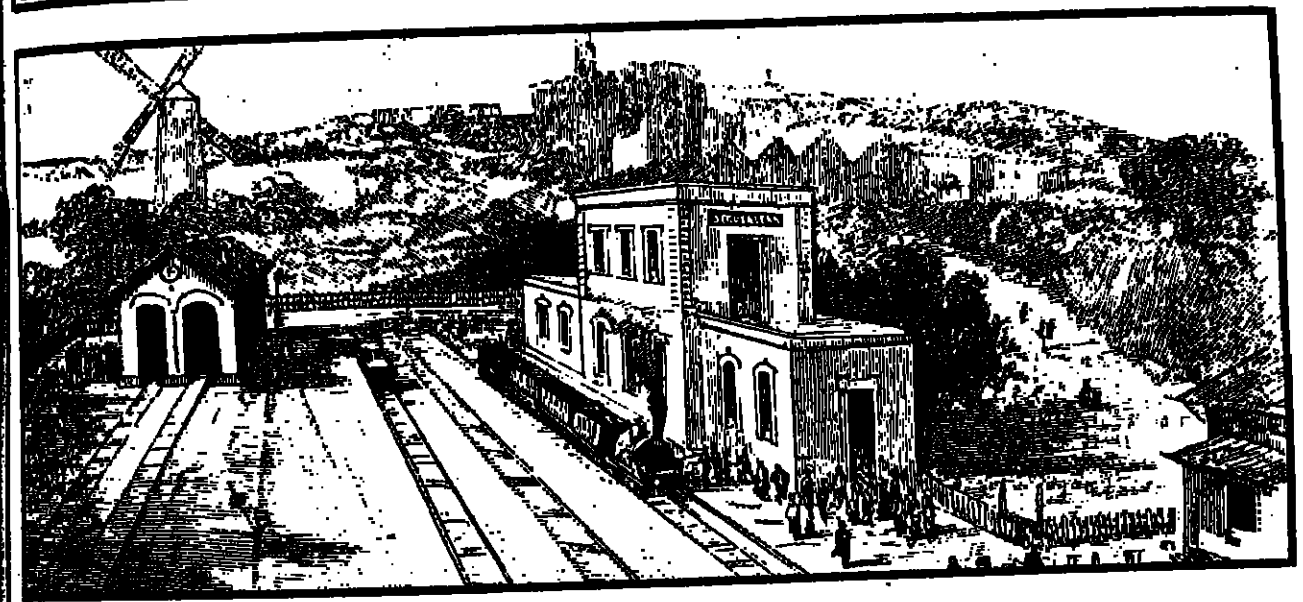
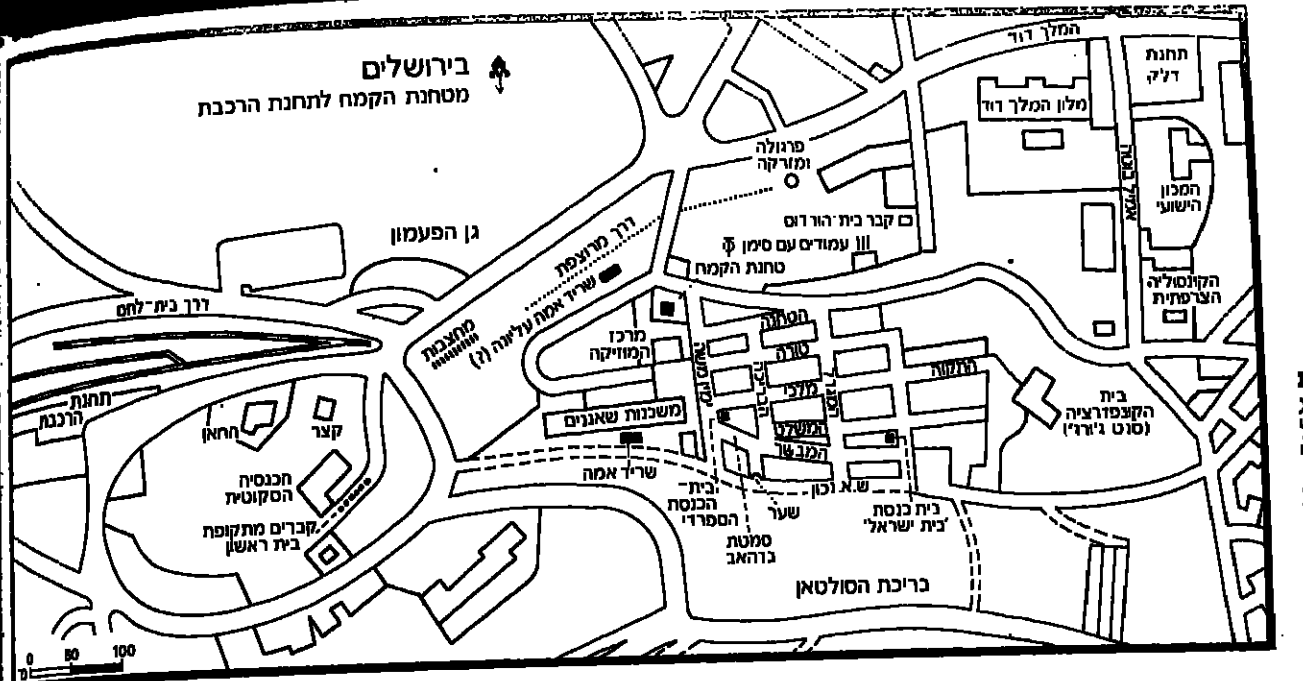
רכישת SUNGUARD

מפתח סניפים חדשים

03-904843, 08-463962

052-455166, 03-292313

03-904843, 08-463962



החנות העיר העתיקה, על הר ציון, על כנסיית דורמטיקון, על גג הרעפים של ה"סימטק" (בעבר - שכונת שמעון), על המלון שהיה בעבר בית-החולים סט. ג'ון לחולי עיוניים ועוד.

שכונת, אל בית-הכנסת הספרדי, מוקד הקהילה הספרדית, שהתגוררה בשכונה והיתה מורכבת בעיקר משכונת, שהתגוררה בה בעבר העתיקה. גרד בסמטה היפהפיה ששמה מעלות. בדהא, נופה ימינה ברחוב המבשר, נרד עד רחוב ימין משה, ונגיע אל מרפסת, שלגליה נראים שרידי אמת מים מימי הביניים.

השני, אמה זו הולכה מים מבריכות שלמה לרחוב. מכאן נגה לרחוב ש. א. נכון, ממנו אפשר לראות היטב את גובה השולטאן. שטח הבריכה 169x72 מ' והוא מוהה עם בריכת הנחשים בתקופת הבינה השני, ועם בריכת הגרמנים מתקופת הצלבנים.

מדורם לבריכה, בצמוד לכביש, בניו סבר שהוקם בימי השולטאן הממלוכי ברקוק, בשלהי המאה ה-14. אך הכתובת על הסביל (שוקת השתייה) שבמקום מנציחה את השולטאן העות'מאני סולימאן המפואר, בונה חומות ירושלים במאה ה-16.

במאה ה-19 הפכה הבריכה מאגר מים, לאחר משינוי שוקי הבחמות של העיר. מימי המנדט, כמעט עד מלחמת ששת הימים, היה כאן בית-חולים וסריגור.

נגמה שמאלה וניכסו בשער החלק הספרדי לשעבר של השכונה - רחוב יחידות. מכאן נעלה לרחוב הבריכה, ובמדרגות לרחוב המשלט, העטור פרגולות צמחיות. נלך וימנה, לרחוב המגדל ושמאלה לרחוב פלאינצ'ק, ובו בית-הכנסת, "בית ישראל", איור זה נקרא בעבר רח' נתן, והיה החלק האשכנזי של השכונה. בסמוך ל"בית-הכנסת" שחפץ לבית מדרש.

נעלה לגן שמואל, ומשם נצמח על השכונה. אחרי כן נצא מן השכונה אל בית גבור - בית הקונסוליה הצרפתית. בעבר נקרא האתר בית עבדאללה ומיוון סט. ג'ורג', כי היה בו מזוזה ויוני-אוטודוכסי. כיום מקיימים במקום פעילויות שונות, ויש בו גם בית קפה, הנשקף אל חומות הר ציון.

מכאן נעלה לרחוב פל' אמילי, בעתה שהיה קונסול צרפת ביפו. ברחוב זה מצוי בניין-קונסוליה הצרפתית. הבניין שלאחריו הוא המבן הישן של משרד מוקד וארכיאולוגיה, במקום

החנות העיר העתיקה, על הר ציון, על כנסיית דורמטיקון, על גג הרעפים של ה"סימטק" (בעבר - שכונת שמעון), על המלון שהיה בעבר בית-החולים סט. ג'ון לחולי עיוניים ועוד.

שכונת, אל בית-הכנסת הספרדי, מוקד הקהילה הספרדית, שהתגוררה בשכונה והיתה מורכבת בעיקר משכונת, שהתגוררה בה בעבר העתיקה. גרד בסמטה היפהפיה ששמה מעלות. בדהא, נופה ימינה ברחוב המבשר, נרד עד רחוב ימין משה, ונגיע אל מרפסת, שלגליה נראים שרידי אמת מים מימי הביניים.

השני, אמה זו הולכה מים מבריכות שלמה לרחוב. מכאן נגה לרחוב ש. א. נכון, ממנו אפשר לראות היטב את גובה השולטאן. שטח הבריכה 169x72 מ' והוא מוהה עם בריכת הנחשים בתקופת הבינה השני, ועם בריכת הגרמנים מתקופת הצלבנים.

מדורם לבריכה, בצמוד לכביש, בניו סבר שהוקם בימי השולטאן הממלוכי ברקוק, בשלהי המאה ה-14. אך הכתובת על הסביל (שוקת השתייה) שבמקום מנציחה את השולטאן העות'מאני סולימאן המפואר, בונה חומות ירושלים במאה ה-16.

נתחיל ברחבת האבן של שחור הדוק, כאן נענף מבט אל החלל המסורג השדר, שבו נצבה מרכבתו הנודעת של השדר מוטופיורי, מיסדה של השכונה העברית הראשונה בירושלים. מרכבה זו שימשה אותו במסעותיו באירופה, ואף פעם לא נסעה בדרכי הארץ. הביא אותה לארץ בוריס שץ, מי שהקים את בית-ס לאמנות "בצלאל". שנים ארוכות היה היתה מוטלה במחסני בית-הספר, עד ששופצה והוצגה במקום זה. אך יד זדונית הסבה אותה למאכלת אש, וכך אבדה המרכבה לנצח.

מעלינו מונשאת טחנת קמח מבופה לגובה של 16 מטר. היתה זו טחנת משובללת: הכיפה, בה נמצא ציר כנפיה, היתה סובבת אל גלגוליות, ושכבת היטתה את הכנפיים לכיוון הרוח. כתוצאה מכך לא נוקקו לשנים בה "שומר רוח".

במלחמת העצמאות היתה הטחנה עמדה יהודית. הצויד העליון הבריטי, שהתפלל בכנסייה הסקוטית, ראה משם את העמדה ופקד לפוצץ אותה. הפיצוץ העיף את כיפת הטחנה ורק לאחר שנים היא שופצה, הוחזרה לה "עטרת הכיפה" והיא משמשת עתה כמזיאה, המנציחה את פעלו של מוטופיורי.

ניכנס לרחוב הטחנה - ואנו בשכונת ימין משה. ב-1860 הוקמו על שליש מן החלקה, שנקראה אז "כרם משה ויהודית", מיבני משכנות שאננים - השכונה היהודית הראשונה מחוץ לחומות. לאחר שהוקמו המיבנים הללו ואוכלסו, באו עניי ירושלים, אשכנזים וספרדים, והקימו לידם אוהלים, צריפים ובקתות. יורשי מוטופיורי התגוררו להתחלות הזאת ופיונו את המתיישבים. כדי למנוע חזרה על תופעת ההתחלות, הוקמה חברת "ימין משה", ובנתה כאן 130 בתים - מחציתם לאשכנזים ומחציתם לספרדים.

ב-1896 הסתיימה בניית השכונה. בתחילה היא לא היתה יפה במיוחד: רוב בתיה היו "רכבות" חד-קומתיות. רק בשנות ה-20 החל השכונה לבנות תוספות לבתיהם, ואלה נתנו לה אופי ייפיי.

בבתים הימים התרוקנה השכונה מתושביה המקוריים, ובמלחמת העצמאות כמעט ונטשה לגמרי. באותו זמן חיפש ועד עולי תורכיה מקום לחשיב בו עולים חדשים - וקבל את שכונת ימין משה. הנולים מתורכיה חיו פה בתנאים קשים, של כמעט שנות עוני. בצולו המאיים של הגבול הסמוך, לאחר מלחמת ששת הימים חזרה לשנות את אופי השכונה ולישוב בה בעלי אמצעים ותחשבים. חחדשים הפכו את ימין משה למעין שכונת וילות.

גרד לרחוב ימין משה ונפנה ימינה, אל הבניין הקצר של משכנות שאננים, המשמש כיום את מרכז המוסיקה. עמודי הברזל הצורניים בחזית תוארו במבית היוצר ברמסטיט שבאנגליה. מן הרחבה שלפני הבניין אפשר לצפות על

החנות העיר העתיקה, על הר ציון, על כנסיית דורמטיקון, על גג הרעפים של ה"סימטק" (בעבר - שכונת שמעון), על המלון שהיה בעבר בית-החולים סט. ג'ון לחולי עיוניים ועוד.

שכונת, אל בית-הכנסת הספרדי, מוקד הקהילה הספרדית, שהתגוררה בשכונה והיתה מורכבת בעיקר משכונת, שהתגוררה בה בעבר העתיקה. גרד בסמטה היפהפיה ששמה מעלות. בדהא, נופה ימינה ברחוב המבשר, נרד עד רחוב ימין משה, ונגיע אל מרפסת, שלגליה נראים שרידי אמת מים מימי הביניים.

השני, אמה זו הולכה מים מבריכות שלמה לרחוב. מכאן נגה לרחוב ש. א. נכון, ממנו אפשר לראות היטב את גובה השולטאן. שטח הבריכה 169x72 מ' והוא מוהה עם בריכת הנחשים בתקופת הבינה השני, ועם בריכת הגרמנים מתקופת הצלבנים.

מדורם לבריכה, בצמוד לכביש, בניו סבר שהוקם בימי השולטאן הממלוכי ברקוק, בשלהי המאה ה-14. אך הכתובת על הסביל (שוקת השתייה) שבמקום מנציחה את השולטאן העות'מאני סולימאן המפואר, בונה חומות ירושלים במאה ה-16.

במאה ה-19 הפכה הבריכה מאגר מים, לאחר משינוי שוקי הבחמות של העיר. מימי המנדט, כמעט עד מלחמת ששת הימים, היה כאן בית-חולים וסריגור.

נגמה שמאלה וניכסו בשער החלק הספרדי לשעבר של השכונה - רחוב יחידות. מכאן נעלה לרחוב הבריכה, ובמדרגות לרחוב המשלט, העטור פרגולות צמחיות. נלך וימנה, לרחוב המגדל ושמאלה לרחוב פלאינצ'ק, ובו בית-הכנסת, "בית ישראל", איור זה נקרא בעבר רח' נתן, והיה החלק האשכנזי של השכונה. בסמוך ל"בית-הכנסת" שחפץ לבית מדרש.

תקצר חיריעה במודה זו  
מלפרט את כל הטיוולים  
שיירמון טיוולים" מציעה לכם.  
אך, אנו מגוישים לכם,  
על קצה המזל  
מספר טיוולים לדוגמא.

דלה; פאטימור סיקרי, אגרא, ואראנסי,  
שייטל על הגניס, קטמנדו, בטמאן, בנגקוק,  
פטיייה, הוצ קונ, מנילה, בנודה וטרסות  
האורז, מפלי פאגסאנחא, טייפה (טייוואן),  
קיוטו, נארה, טובה, אי הפנינים מיקימוטו,  
איזה גייגנו, נאגוייה, הקונה, הר פוגי, טוקיו.

ניחוח הבלקן  
יוגוסלביה, הונגריה ואוסטריה  
15 או 17 יום

ותאריכי יציאה: 9.8, 16.8, 23.8, 30.8, 6.9, 13.9, 20.9, 27.9.

מדיד, מולד, ברצלות, אלקנות, נרדח, קוסטה ול  
סול, גיבלטר, קורדובה, סביליה, ליסטון, סיסטרה,  
קשקיש, אשטוריל.

**תאריכי יציאה:** 16 יום: 22.9, 15.9, 1.9, 18.8  
18 יום: 18.10, 11.10, 4.10, 27.9.

**טויל חובה למי שטרם היה**  
לנוח, אזור האנשים, גלגל, אגם למועד, האי סקיי  
אגם, ויטנבור, מסלול חוויסקי, פרט, סנט אנדר  
אדינבור, יורק, לנוח.  
**תאריכי וציאה:** 24.8, 10.8

קופותאון, צפון וילאז, שטוקהולם, אוסלה, פאלו, לילאזאר, לום, נאון, ווירער, סיור פירזיס מקי, אולדן, וקרוון נביקסטאל, לאנדאל, טענפירד, אס, ברוג וייל אוסל.

תאריכי יציאה: 18.8, 11.8, 4.8

ניו יורק, פילדלפיה, וושינגטון,  
 מפלי הניאגרה, טורונטו, שיקאגו, גיקסון,  
 ולוסטון פארק, סאלט לייק סיטי, ברייס  
 קניון, ציון פארק, לאס וואס, סאן  
 פרנסיסקו, "דוד" המילין, כרמל,  
 מונטריי, מדרת הרסט, סולונו, לוס  
 אנג'לס, דיסנילנד, ניו אורלינס, אורלנדו,  
 עולם העתיד אפיקוס, מיאמי, ניו יורק.  
**תאריכי יציאה:** 21.9, 7.9, 24.8, 3.8.

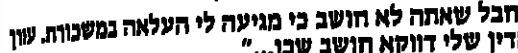
מו יורק, מילדלפיה, וושינגטון, מפלי  
 והיאגרה, טורונטו, ונקובר, ויקטוריה, סאן  
 פרנסיסקו, "דרך 17 המיליון", ברמל,  
 מונטריי, מצודת היסט, סולונג, לוס  
 אנג'לס, ניויברסל סטודיון, לאס וגאס, ציון  
 פארק, בריטני פארק, סאלט לייק טאון,  
 קיסון, לייטטון קיסון, קיסון, אורלנדו,  
 עולם העתיד אפסוט, דיסני וורלד, מו יורק,

ב"ירמון טוליים" המדריכים נבחרים בקפידה רבה.  
 הם חברותיים וידידותיים ומעל לכל; נכונים לעזור  
 ולדאוג לכל מטיל באופן אישי, מכתבי התודה  
 הזורמים ל"ירמון" הם חלקות הטובה ביותר של  
 אלפי מטיילים מרוצים.

הקדקדק של חמסלול, המזריק, החסכות ובתי  
החשובים כולם לחילולת הנאצי

למנוחה טובה, לא די במרכזים הנכונים. צריך  
לחת את האיוון העזי בין המרכזים ואת סוד  
הסוד הנכון. כך זה גם במיליטוריון לחייל. אין  
המספיק לזכור רשימות ערים ואתרים, החכמה  
המאמת את האיוון הנכון בין: ערים, אתרים  
הנכונים, תרבות האומנות, בתו מלון והשטות, ואפילו  
האיוון, המלון והזמן הנכונים לקניות...

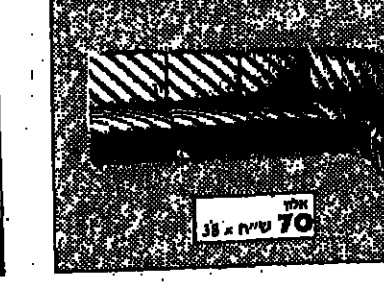
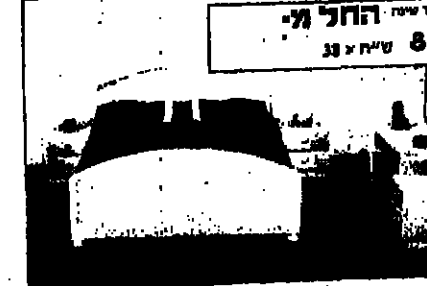
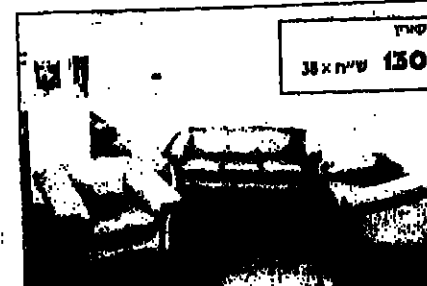
אם דרך חשיבה, ובמיון לסגנון של יחס אישי.  
האיש יימנע טיולים עם דקדק קדש המוכר  
שבו בקרם סוכים חסירות, כמויות נון חשורה  
האשמה, הדף לישבני בשילובם את  
הקטניות, הטוב והמזרח ביותר של טיול לחייל,  
לחם לבן את התמורה חסרות ביותר לכספכם!



**כשיטת המכירה הקלה בא.א. דהיטים.**

**13, 19, 25, 38 תשלומים**

ספר 130 עמוד 38



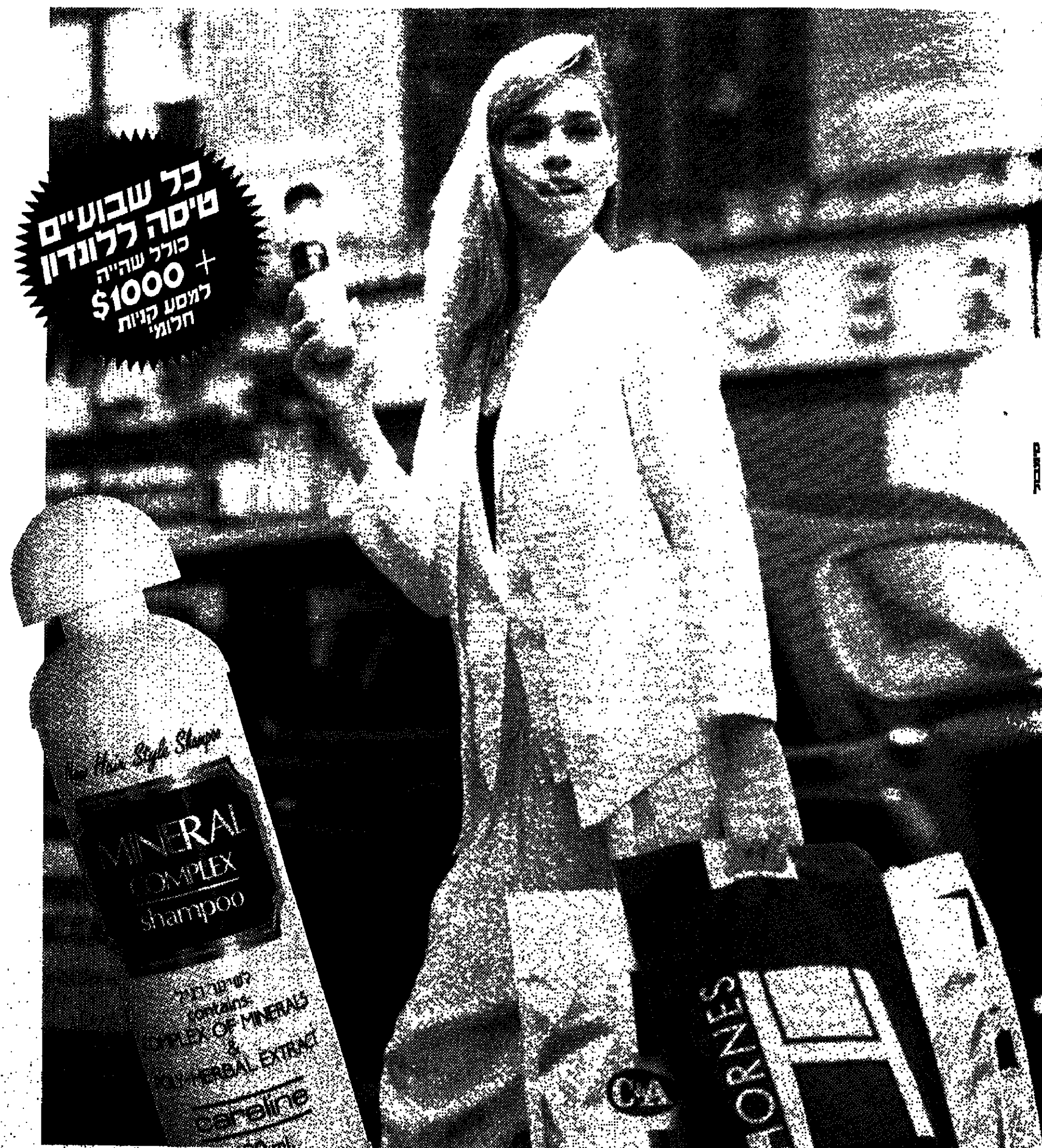
**פתוח בשבת** מערכות ישיבה מעור ובר, מזנונים, חדרי שינה, פינות אוכל, חדרים

20 ביולי, 500 ג"ד, חנות מפעל אחת.

**אנו משתדלים יותר, כי ב"רימון טיולים" רוצים לראות אותך גם בטיול הבא.**



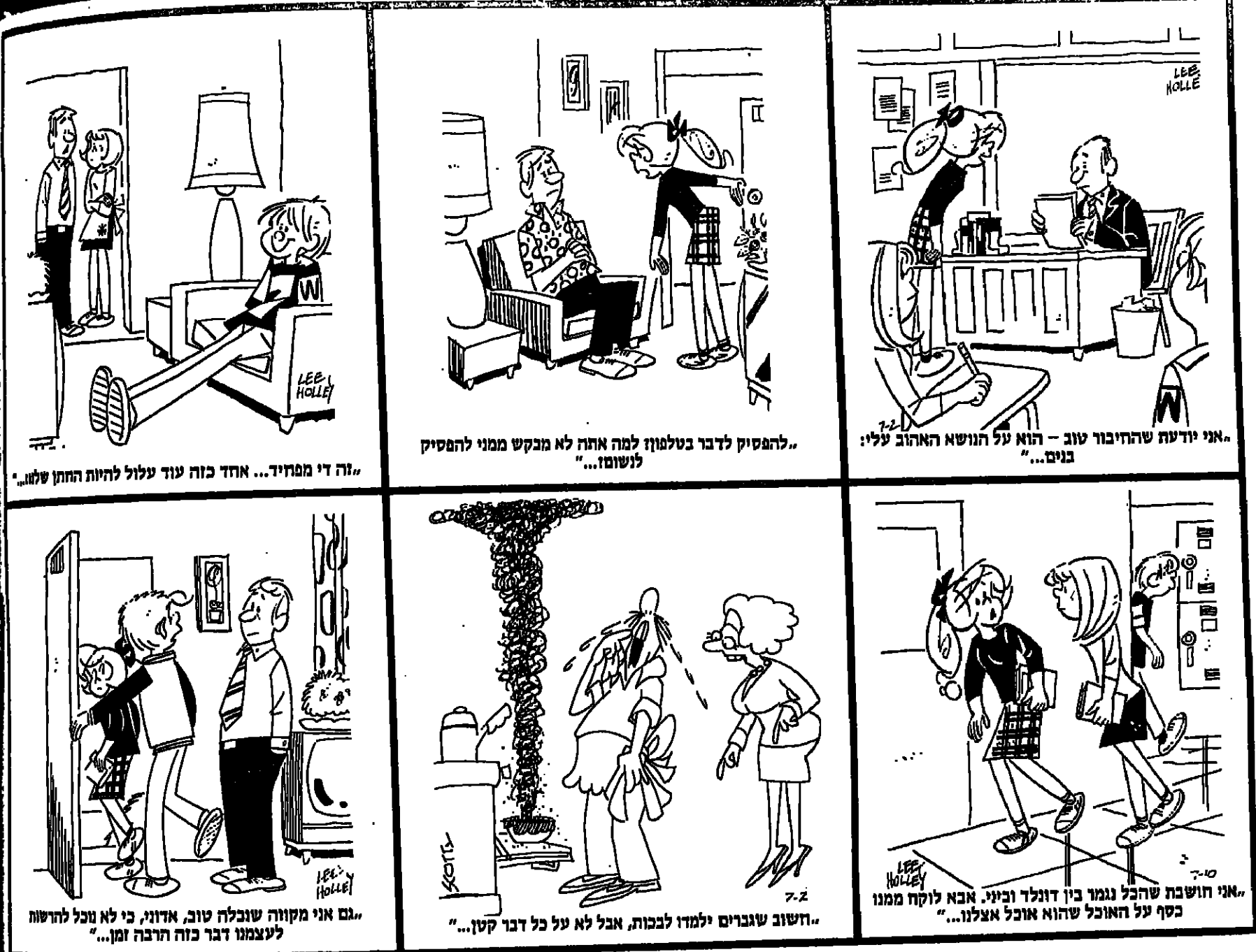
# מסע קניות בלונדון על חשבון שמפו מינרל קומפלקס



כל שבועיים  
מיסה ללונדון  
כולל שהייה  
למסע קניות  
חלופי \$1000 +

**קרליין**

שמפו מינרל קומפלקס - ההופעה של השנה



## הסוף לפרס

הלהיט שיהפוך אותנו ליפים  
עכשיו גם בארץ  
משטיח בטון - GFX



לדמויות בסרטונים  
24 שעות ביממה - חייה  
שרה ארלי  
03 38 38 38

כל שעליך לעשות עכשיו הוא למלא את המצ"ב בצרף צ"ק ע"ס 54 ש"ח לפקודת ש.ג. צור שיווק ת.ד. 192 גבעתיים, מיקוד 53101 ולשלוח אלינו.

הרינו מבקש לחזמין את ה-GFX כתרובתי.....  
מצורף צ"ק על סך של 54 ש"ח לפקודת ש.ג. צור שיווק, ת.ד. 192 גבעתיים, מיקוד 53101.  
בעל כרטיס אשראי ו/או ישראלכרטיס מסור הזמנתך בטלפון 383838 24 שעות ביממה.  
האספקה תבוצע תוך 21-14 יום מיום ההזמנה.

המלאי מוגבל  
כל הקודם  
זוכה

פרסים בהגרלה הסופית ■ 4 תכשיטים בשווי \$500 כל אחד, מהמרכז הישראלי לעיצוב תכשיטים.  
■ 4 טופי שבוע זוגיים. ■ עשרות שעוני יד אופנתיים. ■ מאות אריוות שי ממוצרי קרליין.  
הזלזמות שלך יכולים להתגשם עכשיו בגדול! העניקי לעצמך את ההופעה של השנה ואולי את חזרי בין המאושרות אשר יצאו למסע קניות בלונדון על חשבון שמפו מינרל קומפלקס.  
קני בחישים יולי ארגוסט, שמפו או מייצב שיער מינרל קומפלקס, בקשי את כרטיס ההגרלה בערפה ואת בדרכך לזכייה הגדולה. קדימה רח' אוקספורד מחכה לך!  
הגרלה מסתמית יערכו בתאריכים הבאים 30.8, 30.7, 30.7, 16.7. ההגרלה הסופית תעוד 16.9.87. כסף לחקטן הנמצע

مركز الأمل

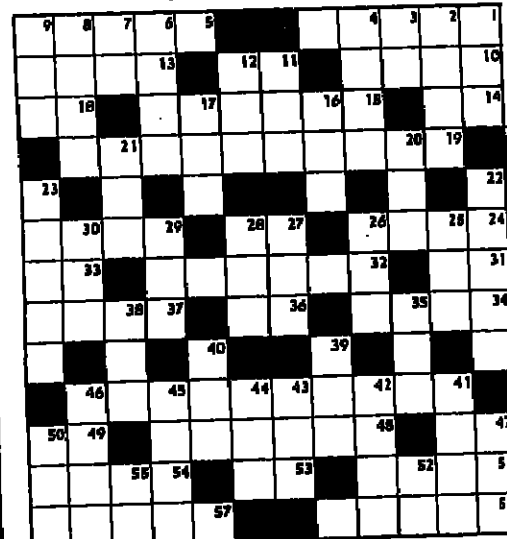


# שעה של פנאי

מאת הלל הרשונים

מספר 1428

21 פרטים יחלקו בתגלית בין המורשת וכוונתו. פרס א: השם, סמליות נמלכת מאת שלמה נק דימן ועוד 20 פרטי ספרים שונים. המועד למשלוח: 20.10.2027, ת"א, 61201.

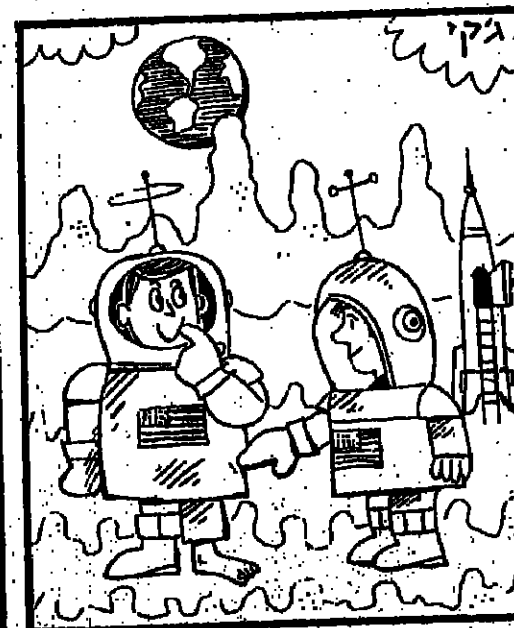


במאון - מימין לשמאל: (1) עליו נשען הצולע (5) סוב של ספריות מאכל (10) מעבר וחב וכסף (11) "תודיה" (שם נרדף) "לביס" (13) חוג של קטנות (14) כלי בתומות (15) אחד מעשרת הדברות (18) רשע (19) מחבר "אוצר המלכות" היסטורית "אטלס עני-החיים" (24) אחד המלכות בשמים (27) אויב (29) "פרמיקס" בעברית (31) רסיוס ליל (32) אחד משבעי ישראל (33) תווית בראש אית (34) "תודיה" "לאחרונה" (36) כלי בשחמט (37) סמל "צרות" (41) יצירת הפל של רמאל הלפרין (47) גושע (48) "תודיה" "לביס" (49) סמל (54) אחד הבניינים במלך העברי (55) שבע חיים לכל חי (54) "תודיה" "לביס" (56) חלפון (57) טוה מוחות נלמס.

במאון - מלמעלה למטה: (1) מוחקן להדלקת המע (2) קריל (3) מבע המדע (4) שוא אפטר (5) לרשינו (6) מכוון בלי דיו (7) דגל בורה (8) ווא (9) הפרי מחורב ב אל העץ (10) מחלפה (12) ווא (16) אוח באלמית (17) פרושה היא על השולחן (20) "תודיה" "לביס" (21) צוונות (22) צמר ומשענע חוד (23) מתחוק (25) קנה מעשה ברוק (26) צעצוע לתינוק (27) רוטב דגים (28) אפר חם (29) קפון, קוקס (30) אנה להשלים "חבי קרח לא..." (35) שיעור בפר חור (38) סוב של שלמה המלך (39) מלך במשחק האישית (40) מחורר למי קום מדות ישראל (41) כלי מיוחד לליפתן - מתחודשי הלשונות הלל הרשונים (42) בלוטה בולל הבטן (43) בור (44) מלקחים (45) בעל שבעת השמות (46) בגד העליון (47) חכם המעשה (50) גרני תבואה להעשיות בורה (52) "תודיה" "לביס" (55) אליביל.

## הציו השבועי לילד

היכן הנעל האבודת



שני נשים אמריקאיות הגיעו בתלכיד אל הירידה והמלכות ורגשים הם פושעים בעולם חשד לזמן כאשר נוצל אחד מהם, מן חברי איבד את נעלה, וזה יעזר להם למלאכה.

## חשבון תרתי-משוע

מאת נריב אבידן

מספר 187

1. גמ ללוח אר נכסותו בכוח (5)
2. מסתור על התהווה (5)
3. תרבות הבדיקה: היו לו שבעה נבדים (5)
4. ישר בדך משעור הניאומטוריה (5)
5. שמענו שנפונה ברגלה תוך כדי מחן כבוד (3,4)
6. רעם "3" אופיקי" במח בראדס הוא ראוי "11" אופיקי" (4)
7. באריות שואו מקום, המאמור לא סתודר עם אשנים (3,2)
8. דלו דלו בלשון אחת (5)
9. מה מורידים לבעל משק? (5)
10. תלצו מחדלוקה או לא (5) (5) (5) (5) (5)
11. היא מולדורש (5)
12. היא מחובבת גם אצל תלמידים מחתבה (5)
13. מלחמה (5)
14. מלחמה (5)
15. מלחמה (5)
16. מלחמה (5)
17. מלחמה (5)
18. מלחמה (5)
19. מלחמה (5)
20. מלחמה (5)
21. מלחמה (5)
22. מלחמה (5)
23. מלחמה (5)
24. מלחמה (5)
25. מלחמה (5)
26. מלחמה (5)
27. מלחמה (5)
28. מלחמה (5)
29. מלחמה (5)
30. מלחמה (5)
31. מלחמה (5)
32. מלחמה (5)
33. מלחמה (5)
34. מלחמה (5)
35. מלחמה (5)
36. מלחמה (5)
37. מלחמה (5)
38. מלחמה (5)
39. מלחמה (5)
40. מלחמה (5)
41. מלחמה (5)
42. מלחמה (5)
43. מלחמה (5)
44. מלחמה (5)
45. מלחמה (5)
46. מלחמה (5)
47. מלחמה (5)
48. מלחמה (5)
49. מלחמה (5)
50. מלחמה (5)
51. מלחמה (5)
52. מלחמה (5)
53. מלחמה (5)
54. מלחמה (5)
55. מלחמה (5)
56. מלחמה (5)
57. מלחמה (5)

מחזאי, משורר, במאי ותאטרון גרמי ליד 1898. בשנות ה-90 העלה תחל בכתיבה מחזות משכרבים מהם יכרת השקפת שלמה המוסקיסטית. במופך שנות העשרים חיבר מספר אופרות שבהן עם מלחין יהודי. עם עליית היטלר בשלטון יצא לסקסוניה וכעבור חלקים ממנה עבר ל-1941 לארצות הברית. עד תום המלחמה

בין המורשת וינדר על 25 ש"ח

את המורשת וינדר על 25 ש"ח

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

משיגי תריות חדש,

## שחמט מאת אורי צחור

שיא חדש

היום ברכי מוכל "הפועל" יצחק אופק וראש עיריית נתניה יואל אלדא.

לפנינו מיניאטורה מאל-פועל "דנה א."

מתיחות וגלי המלכה

לכן: שמואל נגר

שחור: אחון כלומפלד

נתיחה 1987

מאת: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503,







